

# مَظبُوعَإِنُ لَجُولُ مَّبِّ مَظبُوعَإِنُ لَجُولُ مَّبِ

### - مرز كتب من تاليف صاحب الحوائب ١٠٠٠

( الانمان بالاستانة )

قرش سر الليال في القلب والابدال محتوى على تبيين معاني الالفاظ وانتساق

٤ وضعها ( طبع في المطبعة السلطانية )

الساق على الساق في ما هو الفارياق او ايام وشبهور واعوام في عجم

١٠٠ العرب والاعجام ( طبع في باريس على شكل غريب )

غنية الطمال ومنية الراغب في الصرف والنحو وحروف المعاني ( مجلد

٧٧ تجلدامتنا)

الواسطة في احوال مالطة وكشف المخباعن فنون اوروباطبع على النسخة

٠٢٥ الاصلية بتصحيح مؤلفه وقد اضيفت اليه فوالد احصائية (طبعة ثانية)

١٠٨ الجاسوس على القاءوس ( مجلد تجليدا حسنا متينا )

الباكورة الشهّية في نحو اللغة الانكليزية ( وتليها ) المحاورة الانســية في

٢٥ اللغتين العربية والانكليرية

﴿ كُتُبِ اخْرَى وهي من تأليف الهام الافخم الملك الجليل الأكرم ﴾

﴿ سِيدُنَا وَالْاجِاهُ بِهَادُرُ السِّيدُ مُحْمَدُ صَدِيقَ حَسَنَ خَانَ وَلِكَ بِهُو يَالَ الْمُعَلِّم ﴾

لقطة العجلان بما تمس الى معرفته حاجة الانسان ﴿ وَفَي آخرِها ﴾ خبيئة

١٧ الاكوان في افتراق الايم على المذاهب والاديان

٠٠ نشوة السكران من صهبا، تذكار الغزلان

٠٠ غصن البان المورق بمعسنات البيان ــ ١٠ البُّلغة في اصول اللغة

٣٠ حسن الاسوة بما ثبت من الله ورسوله في النسوة

## ـه ﷺ الرسالة الاولى ﷺ⊸

ـه عن منتخبات التمثيل والمحاضرة ﷺ ص

# بسيرات التحالح الحين

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله أذا أنم على عبد أحب أن يرى أثر أخمته عليه • عفو الله أحسر من ذبك • ﴿ بعض السلف ﴾ أن الله تمالى خص نفسه بالكمال ولم يبرئ أحدا من التقصير • في الله عرض من كل فائت • ما أمر الله بشئ الا أعان عليه ولا نهى عن شئ الا أغنى عن، • كم لله من صنع خنى \* ولطف حنى • علام الفيسوب بيده أزمة القاوب • أن الله يقضى ما يرد \* وأن رغم الشيطان المريد • أن الله يمهل ولا يمهل • كفاية الله خير من توفينا

◄ قد ينع الله بالبلوى وان عظمت ◄ ويبتلى الله بمض القوم بالنهم
 ﴿ ان الرومي ﴾

ان لله غیرمرعاك مرعی \* بینغیه وغیر مالک ماء

ان الله بالبرية اطف \* سبق الامهات والآباء

﴿ من التوراة ﴾ المال يفني والبدن يبلى والاعال تحصى والذنوب لا تنسى • ﴿ من الأنجيل ﴾ عرك انفاس معدودة وعليها رقيب يحصيها • لا تنس الموت فاله لا بنساك • العافية ملك خنى والهم نصف الهرم • صديق الوالد عم الولد • من حكثر عدوه فليتوقع الصرعة • قال داود لسليمان لا تشتر عداوة واحد

- بصداقة الف ♦ امش خلف الاســد والاســود ولا تمش خلف امرأة ♦.
- مر عبسى بن مريم عليه الســـلام بقتيل فقـــال فتلت فقتلت وسيقتل قاتلك ﴿ شــاعر ﴾
- ◄ كم مرة حفت بك المكاره \* خار لك الله و انت كاره
   \* أخر ﴿
- وذی علة يأتی طبيبا ليشتني \* به وهو جار البسيم بن مريما عن النبي صلى الله عليه وسلم الماكم وخضرا، الدمن • هدنة على دخن نصره بالرعب • الايمان قيد الفتك • حولها تدلدن • رفقا بالقوارير • سبقك بها عكاشة • الناس كاسنان المشط وانما شفاصلون بالتقوى • النــاس معادن كعادن الذهب والفضة • مثل ابي بكر كالقطر أيمًا وقع نفع • ان للقلوب صدأ كصدأ الحدد وجلاؤهـا الاستغفار • المرأة كالضـلم ان قومتها ≥عسرتها • وعد المؤمن كالاخذ باليد • سوء الخلق نفسد العمل. كما يفســـد الحل العسل ♦ علم لا ينفع كمنز لا ينفق منه ♦ جنة الرجل داره • من كنوز البركتمان الصدقة والمرض والمصيبة • المود والمداوة شوارثان ﴿ من هدم بنيان الله فهو ملمــون ﴿ من ضحك ضحكــــة ــ فقد مج من العقل محة ♦ رأس العقل بعسد الاعبان التودد إلى التباس ♦. هل يك الناس على مناخرهم في النار الا حصائد ألسنتهم ♦ لا داء ادوى من المخل • من في الدنيا ضيف وما في منه عارية والضيف مرتجل والعارية . مؤداة • احذروا من لا يرجى خديره ولا يؤمن شره • انظروا الى من تحتكم ولا تنظروا الى من فوقكم • احذروا الدنيا وحلاوة رضاعهــا لمرارة فطامها • الاعمى من عيب بصيرته • لا أعان لمن لا أمانة له • ما املق تاجر صدوق • لاحبساية الا بحماية • الهدية تســل السخمة • لا فسمح يدك بثوب من لم تكسه ﴿ أَيَاكُ وَمَا يُعْتَذَرُ مُنَّمُ ۗ الْمِرْكَةُ في البكور ♦ البك انتهت الاماني ما صــاحب العــافيــة ♦ لا تطرحوا ـ الدر تحت ارجل الحنازير ( وفي نحفة في افواء الكلاب ) • انتظار الفرج عبادة • البيمن حنث او مندمة • احترسوا من الناس بسوء الظن •

المره عــل دين خليسله فلينظر المره من مخــال • لا خبر في من لا بألف ولا يؤلف \* نعم صومعة للرجل بيتــه \* المستشير معان والمستشــار مؤتمن \* الموت أهون نما يعده و أشد مما قبله و ليست مع العزاء مصبيــ \* ثلاث من كن فيه كن عليه البغي والنكث والمكر • أن الله تسالي قرن وعده بوعيده ﴿ ليكون المر، راغبا راهبا ﴿ عَمر بن الخطاب رضي الله عنه ﴿ من كُتم سر، كان الحيار في لماه ﴿ القوا من تبغضه قلوبكم ﴿ السُّمَ الولاَّم شَقَيتُ له ــ رعيته ﴿ اعْمَلِ النَّاسِ اعْدَرَهُم لِلنَّاسِ ﴿ لِي عَلَى كُلِّ خَاتَّنَ آمِينَانَ المَاءُ وَالرَّاب ( وفي نسخة و الطين ) • تكثروا من العيمال فانكم لا تدرون عن ترزقون • لوكان الشكر والصبر بميرين ما ماليت أيهمها ركت • ما الخر صرفا ماذهب لعقول الرحال من الطهم • الى الله الله عندف الامين و خيانة القوى • ﴿ على بن ابي طالب رضي الله عنــ ، ﴾ الطمع رق مؤ بد • رأى الشبخ خير من مشهد الغلام • الدنيا بالاموال والآخرة بالاعال • وجهوا آمالكم الى من تحبه فلوبكم • الناس من خوف الذل في الذل • عليكم مالنمط الاوسط • بقية السيف انمي عددًا واكثر وادا • من السكوت ما هو ابلغ من الجواب • الصبر مطيــة لانكـو وسيف لا نتبو • ﴿ أَنْ عَبِــاسُ ﴾ ا الهوى أله معبود ♦ الرخصة من الله صدقة فلا تردوا عليه صدقته ♦ لكل لطاعم حشمسة فابدأوه باليمسين • الكرم هو النبرع قبل السؤال • خير الممال ما وفي له العرض • ما شيئ احسق بطول سحن من اللسمان • ﴿ مُعَاوِيةً ﴾ مَا رأيت تُبِسَدِرًا الأوالي جانبُه حَـق مَضْيَع \* انْقَصَ النباس عقلاً من ظلم من همو دونه وأولى النباس بالعقو أقدرهم على ا العقوبة ♦ التسلط على المماليك من سوء الملكة وسوء القدرة ♦ ماغضي على من املك وماغضي على من لا املك • امام عادل • خبر من مطروابل \* واسد حطوم \* خبر من امام غشوم \* وامام غشوم \* خبر من فتمة تدوم ﴿ زَلَةُ اللَّمَانُ لَا تَبِيقُ وَلَا أَدْرَ ﴿ لَيْسِ السَّاقِلِ مِنْ يَعْرِفُ خَبِّرَ ا الحبرين لڪنه من يعرف حبرالشرين • من ڪيرُ احواله ڪيرُ ا غرماؤه • فيكل شيُّ سرف الأفي المعروف • الدين هدم الدين •

البرشيُّ هين \* وجه طلق وكلام لين • من طال عره فقد الاحيــة • ﴿ زياد ﴾ ما قر أن كتاب رجل الاعرفت مقدار عقله فيه • ارض من اخيك اذا ولى بعشر مودته قبلها 🔹 ﴿ محمد بن الحنفية ﴾ ما كرمت على عبد نفسه الا هــانت عليــه الدنيــا 🔹 🀐 الاحنف 🏶 سرك من . دنتك • الكامل من عدت هفواته • من لم يصبر على كلَّـــة مهم كانت • ﴿ الحسن البصري ﴾ أن أمره اليس بينه وبين آدم أب حي لمعرق في الموت • ما انصفك من كلفك اجلاله \* ومنعك ماله • أنا للعاقل المدر أرجى مني للاحق المقبل • ما زوى الله تعمال الدنيما عن احمد الا اختيمارا • ولا ه اعطاه اللها الا احتيارا. ♦ من خوفك حتى تبلغ الامن فهو اشفق لك ممن. أمنك حتى تبلغ الخوف • الفكرة مرآة تريك حسنك من قبعسك • ـ ﴿ الشَّمِي ﴾ اني لاستحمي من الحق اذا عرفته ان لا ارجع اليــه • من لم يقتصد في طعامــه مات قبــل اجــله • الله وفضول النظر • ﴿ عَمر بن عبد العزيز ﴾ ما الجزء مما لا بد منه وما الطمع في ما لا برجي. • ﴿ لَقُمَانَ ﴾ يا بني بع دُسِــاكَ بآخر لكُ تُرَّحُ فَهُمَا جِيمِــا ﴿ أَمَالُهُ وَالسَّلَطَــانَ ﴿ اذا غضب والبحر اذا مد • شاور من جرب الامور فأنه يعطيك من رأمه إ ما قام عليه بالغلاء وانت تأخذه مجانا 🔹 🦸 اڪتم بن صيبي 🦸 فضل 🏿 الفعل على الغول دناءة وفضل الفول على الفعل مكرمة • الوقوف عند الشبهة خبر من اقتحام الهلكة • من يصحب الزمان \* يرى الهوان • مم كل حبرة عبرة ومع كل فرحة ترحة • من مأمنه بؤتى الحذر • رب كماـــة ـ سلبت نعمه \* وجلبت نقمــه ﴿ رَبُّ كَلِّــةَ تَقُولُ دَعَنَى ﴿ مَا فَجْرُ غَيُورُ فَطَّ ﴿ ـ رضى النَّاسَ عَايِهُ لا تَدركُ ﴿ أَنَّى الأَنْدُ \* عَلَى لِبُنَّدُ \* الذَّبُّ مِكِينَ الماجِمدة • عسى الغويراء البؤسـا • في بطني زهمـان زاده • تمرد مارد وعز الابلق • أساء رعيا فستى • كل مجر في الحلاء بدسر • ماكت فاستجيم • \_ هل ترك لنا عقيل من دار • النساء لحم على وضم • السكوت اخو الرضا • من طلب عظيما خاطر بعظيمته • سفيد لم مجد مسافهها • كان كراعاً • فصار ذراعاً • الشاة المذبوحة لا نألم السلخ • أمكرا

وانت في الحديد \* اذكر غابًا ره \* ابدى الصريح عن الرغوة \* بدل لعمرى من يزيد أعور \* لقيه بدهن أبي أنوب \* عند الامتحان يكرم الرجل أو يهان \* المفروح به هو المحرون عليمه • اذا اردت ان تقتُّه ع فر من لا يمثُّل امرك • صواب الجاهل تزلة العاقل • من سعى رعى • عدل السلطان \* خيرمن خصب الزمان • من نام \* رأى الاحلام • كل شئ شئ " وصداقة الكذوب لا شيُّ • من بلغ غاية ما يحب فليتوقع غاية ما يكر. • الاجتهاد في غير أوانه شر من النواني • الحير يطلب أهـله كما يطلب الطبر المنا. • أن لم تغض على الفذى لم ترض أبدا • بالتأني تدرك الفرص • أبعد المشيب \* اخدع بالزبيب \* خذه بالموت حتى يرضي بالحمي \* كاد المريب بقــول خذوتي ٠ - يهني قصرا \* و يهــدم مصرا • صــلابة إ الوجه حيرمن غلة بستان • صام حولا \* وشرب بولا • لا تطل الصيام \* مُم تَفَطَرُ عَلَى العَظَامُ ﴿ أَجَاسَتُهُ عَنْدَى فَأَتَّكُمُّ ﴿ لَا يَطُولُ أَحِبَانِهِ وَلَا يَقْصَرُ حرم منه 🔹 من لم تنفعك حياته فوته عرس 🔹 أذا لم ينفعك البازى فانتف ريشه ﴿ تَوْ وَوَلَانِ \* وَتُؤْدَى الاربِعِينَ ﴿ تَفَافَلُ كَالُّكُ مِنْ وَاسْطُ ﴿ ا واحد لم يتم ننفسه غال الما أنو الفضل الطويل • وبعض القــول بذهب في الرباح • وأن مطبة الجهل الشابات • كذي الدرُّ يكوي غره وهو راتع • اذا اقبل البخت \* فضع اللحت على النحف \* واذا ادبر البخت فسلا فسوق ولا ـ تحت • حنانيك بمض الشر أهون من يعض • ما أشبه الليلة بالبارحة • والدىالندى في الصالحين قروض ﴿ كَفِّ بِالْمُوتَ نَامًا وَاعْتِرَانَا ﴿ وَكُلِّ مَا سَدَ فَقُرًّا ﴿ فهو هجود • وكل غني في العبون جليل • وأي النــاس ليس له عبـــوب • لوكا تنقص ترداد أذاً نات السما ، وذو النقص في الدنيا بدى الفصل مولم ، وكم امنية جلبت منية • بغيض الى الجاهل المتعاقل • ومنفعــة الفــوت قبل العطب • وعله الحال تنسى عله الجسد • ورب كلام تستشار يه الحرب ، خود ترف الى ضرير مقعد ، مُخْمَ بفسسوعلى جائع ، ارب اريب وقول ذي حيل اي ممين صفا على كدر الدهر وطول النعيم لم يزل • ومن عجب الايام ترك التعجب • ﴿ المأمون ﴾ الناس اربع طبقات بين تجارة

وامارة وزراعة و بياعة فن لم يكن منهم كان كلاعليهم • لا ارحام بين الملوك وبين أحد ﴿ الملك بيني على الكفرولا بيني على الظلم ا 🏘 شاع 🏘 كناركذ بيضها بالعرآء \* ومابسة بيض اخرى جناحا 🎄 آخر 🏇 ان الذي شق في ضامن \* رزق حتى يتوفاني 🋊 آخر 🋊 خل من قل خبره \* لك في الناس غيره ﴿ آخ ﴾ \* ولا تَجِمَل الشوري عليك غضاضة \* فأن الخوافي قـوة للقـوادم \* \* وما خير كف امسك الغل اختها \* وما خير سنيف لم يؤيد بقائم \* 🋊 آخر 🋊 فيا موقدًا نارًا لفيرك ضوءها \* وبا حاطبًا في غير حبلك تحطب ﴿ زهير ﴾ ◄ ومن بفترت محسب عدوا صديقه ◄ ومن لا يحكرم نفســـه لا يكرم ◄. \* ومن لا يصنائع في امور كثيرة \* يضرس بالينات و يوطي عنسم \* \* ومن نجعل المروف من دون عرضه \* نفره ومن لا نتق الشدتم نشستم \* ♦ ومن يك ذا قضل فيخل بغضاله \* على قومه يستنفن عاده ويذيم ★. \* ومن لا يذد عن حوضه بســـلاحه \* بهدم ومن لا يظلم النـــاس يظـــلم \* \* ومن بعص اطراف الزجاج فانه \* بطيـم العوالى ركبت كل لهذم \* \* رأيت المنايا خبط عشوآ، من تصب \* تختــه ومن نخطئ يعمر فبــهرم \* ﴿ آخِ ﴾ وهل مذبت الحطي الا وشيجه \* وتفرس الا في منابتهـــا النَّصَلَّ 🐐 زهر 💸

والسمتر دون الفاحشات ولا \* يلقساك دون الخير من سمتر

	﴿ النابِغَدَ ﴾	
*	ولست بمستبق الحا لا تله ﴿ على شَعْثُ أَىَّ الرَّجَالُ المهذب	*
<u> </u>	﴿ آخر ﴾	
#	واعلم عملا ليس بالظن اله * اذا ذل.مولى المر.فهو ذليل	#
: ! !	🎍 آخر 🔖	
	لذي الحلم قبل النوم ما يقرع العصاء وما عسلم الانسسان الاليعلما	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ولو غير اخواني ارادوا نقيصتي * جعلت لهم فوق العرانين مبسما	×
*	وما كنت الامثل قاطع كفه * بكسف له اخرى فاصبح اجذما	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ولا يقسيم على ذلُّ يراد به * الاالاذلان عير الاهل والوتد	*
¥	هذا على الحسف مربوط برمته * وذا يصبح فلا يأوى له احسد	*
	﴿ آخر ﴾	
#	انما نعمة دنيا متعلة * وحياة المرء ثوب مستعار	¥
*	وصروف الدهر في اطباقه * حلقة فيها ارتفاع وانحدار	#
*	بينما الناس على عليائهــا + اذ هووا في هوة منها فهاروا	*
	﴿ آخر ﴾	
#	ولن يلبث العصران يوم وليلة * اذا اختلفا ان يدركا ما تيما	*
	﴿ آخر ﴾	
#	وظلم ذوى القربي اشد مضاصة * على المرء من وقع الحسام المهند	#
	🍎 عدی بن زید 🔖	
¥	ابلغ النعمان عني مالكا * انه قد طال حبسي وانتظاري	¥
*	لو بغير الماء حلتي شرق * كنت كالغصان بالماء اعتصاري	*
	🄏 آخر 🥱	
*	فهل من خالد اما هلكنا * وهل بالموت باللناس عار	#

;	﴿ آخر ﴾	
*	ليس بما ليس به بأس باس * ولا يضر الناس ما قال الناس	*
	﴿ آخر ﴾	
•	والمرء سناع الى ما ليس يدركه * والديش شيح واشفاق وتأميل	*
	﴿ آخر ﴾	
. *	فان تَج منها تُنج من ذي عظيمة * والافاني لا اخالك ناجيا ﴿	*
	﴿ آخر ﴾ درون درون درون درون من	
. *	لتباغ عذرا او تنال رغيبة * ومبلغ نفس عذرها مثل منجح ﴿ آخر ﴾	*
_	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
*	وما شاب رأسي من سنين تتابعت * على ولكن شيبته الوقائع ﴿ آخر ﴾	•
	ومن دعا الناس الى ذمه * ذموه بالحق وبالبــاطل	*
*	مقالة السوء الى اهلها * اسرع من منحدر سائل	
	﴿ آخر ﴾	
*	ان الكريمة ينصر الكرم أبنها * وابن اللَّمية للنَّام نصور	*
	﴿ آخر ﴾	
#	واذا دعوتك عهن قانه 🗲 نسب يزيدك عتسدهن خبالا	
	﴿ آخر ﴾	
#	يا مرسل الربح جنوباً وصباً * أن غضبت قبس فزدها غضبا	*
	﴿ آخر ﴾	
*	لولا منى العاشقين ماتوا * غَا وبعض المنى غرور	¥
	﴿ كثير ﴾	
#	وانی وتهیامی بعزهٔ بعدماً * تخلیت عما فسد مضی و تخلت	*
#	الكالرنجي ظل الفهامة كليا * تبوأ المنهميا البقيل اطلحمات المنافقة المستحدات المنافقة المنافق	*
Ŧ ¥	فقلت لها ياعز كل مصيبة + اذا ذلك يوما لها النفس ذلت مناه منا الله دارمناه العرادة منا ما اسماء	Ŧ =
<del>-</del>	هنینًا مریدًا غیر دآء مخاص ۴ لعزهٔ من اعراضنا ما استحلت	

:	<b>﴿</b> آخر ﴾	
*	لا تمجد بالعطاء في غير وقتُ * لَيْسُ في منع غير ذي الحق بخل	*
	﴿ آخر ﴿	
¥	تشتى رجال و يشتى آخرون بهم * ويسعد الله اقواما باقوام	*
	﴿ آخر ﴾	
¥	يا عجبا من خالد كيف لا * يغلط فينها مرة بالصواب	*
-	﴿ آخر ﴾	
<b>*</b>	صار جدا ما مزحت به * رب جد جره اللعب	*
-	<b>♦</b> آخر <b>♦</b>	
. #	الخولة لنا غيث نعيش بنبته * وانت جراد ليس بيق ولا بذر	#
į	ا میمالا کا میں اور ایکا دیا۔ ان میمالا کا میں اور ایکا دیا۔	
: ♥	ما ڪئٽ الاکليم ميٽ ۽ دعا الی اکله اضطرار ﴿ آخر ﴾	*
!	<del>-</del>	×
•	من انسسته البلاد لم يرم + منها ومن اوحشسته لم يقم ﴿ آخر ﴾	•
#	اقتا مكرهين بهــا فلــا * ألفنــاها رحلنــا كارهينــا	*
-	﴿ آخر ﴿	
*	لابد للشناق من ذكر الوطنُ * وَالْبَاسُ وَالسَّلُوهُ مِنْ بَعْدُ الْحُرْنَ	*
'- -	. کی و وق و کار کی در اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی در کی د	
. <b>*</b>	اذا ما اهمان امرؤ نفسه * فلا اكرمالله من يكرمه	*
! !	· آخر ﴿ آخر	
#	ارى الدهر يخلقني كالـ * لبست من <sup>الع</sup> مر ثوبا جديدا	*
ļ	﴿ الحاليل ﴾	
*	قالت عهدنك مجنونا فقلت لها * أن الشبهاب جنون برؤه الكبر	*
	﴿ آخر ﴿	
*	فانك كالدنيا نذم صروفها * ونوسعهــا سبا ونحن عبيدهــا	#

```
اخ ک
    وعاقبة الصبر الجيل جيالة * وأفضل اخلاق الرجال التففضل
   ولا عار أن زالت عن الحر أحمة * واكن عارا أن يزول التجمل
                              🌶 آخر 🛊
                 * لاعار ان ضامك دهر او ملك *
                           ﴿ آخر ﴾
* بنال الفتي من عيشم وهو حاهل * ويكدى الفتي في دهره وهو عالم *
* ولو كانت الارزاق تجرى على الحجى * هلكن اذا من جهلهن البهــائم *
                           🏘 آخر 🏘
     والارض اولا الرياض واحدة * والنياس لولا الفعال أمثيال
                           ﴿ آخر ﴿
      ومن جمل القوادم كالحواني * وشاني النصيح يعدل بالاشافي
                         🎄 ان الميز 🍇
       وبارب ألسنة كالسيوف * تقطع اعتماق أصحابهـــا
       وأن فرصة أمكنت في المدو فلا بــد فعلك الا بهــا
       واللَّذُ مَنْ لَدُمُ المِدهـــا ﴿ وَتَأْمِيــلُ آخَرِي وَاتِّي نَهْـــا اللَّهِ لَهُ لَا اللَّهِ لَهُ
       فأن لم تلج بانها مسرعاً * أثالًا عدوك من بابها
                           ﴿ آخر ﴿
       كما مخلق النوب الجديد التذاله * كذا مخلق الرء العيون اللوامح
                           ﴿ آخر ﴿
     فان صــ لاح المر، يرجع كله * فسادا اذا الانسان جاز به الحدا
      ومن سره ان لا يرى ما يسوء * فلا يَخْذَشْنَا مُحْسَافُ له فَقَــدا
                      🎄 منصور الفقيم 🍇
           اذا تخلفت عن صديق * ولم يعمانيك في التخلف
           فلا تعد بعدها اليه * فأنما وده تكلف
                         🋊 له ايضا 🋊
               النباس مجر عميق * والبعد منهم سفينه
```

#	وقد نصحتك فانظر * لنفسـك المسكينــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*
:	🍎 آخر 🦫	
*	وکل ریح لهـــا هبوب * يو ما فلا بد من رکو د	*
-	﴿ آخر ﴾	
*	كل مذكور من الناس اذا ما فقدوه	*
*	صـــار في حكم حـــديث حفظوه فنسوه	#
:	﴿ آخر ﴾	
*	كل من أصبح في دهــرك ممن قــد تراه	*
*	فهو من خلفك مقراض وفي الوجه مراه	*
	🍎 ابو فراس 🦫	
	ونحن آناس لا توسيط عنه دنا * لنا الصدر دون العمالمين او الفير	*
*	تهون عليها في المعالى نفوسنا * ومن خطب الحسناء لم يعلها الهر	*
: !	﴿ كشاجم ﴾	
*	ومستريد في طلاب العلى ﴿ يَجْمُعُ ﴿ لَمَّا مَا لَهُ طَاجِعُ	*
*	صبع ما نال بمـا برتجي * والنــار قد يحمدها النافخ	*
	﴿ آخر ﴾	
#	ويدعو كريمًا من مجود بماله * ومن يبذل النفس الكريمة اجود	¥
	ا در آن او در او د	
*	واعظم آفات الرجال ثقاتها * واهون من عاديته من تحارب	*
	﴿ آخر ﴾	
#	خذوا من العيش فالاعمار فانية * والدهر منصرف والعيش منقرض	*
	الان الاتمارات الاتمارات	
*	ما الذل الاتحمــل المنن * فكن عزيزا ان شتت او فهن	*
	﴿ آخر ﴾ المنافقة المنافقة الم	,
*	ان خالت الدهر فكن عائدًا * بالبيد و الظلماء و العيس	*
*	ولاتكن عبد المني فالمني * رؤوس اموال المفاليس	#

	﴿ آخر ﴾	_
¥	صغیر صرفت الیه الهوی * وهل خانم فی سوی الخنصر	*
	🦸 المهلبي 🏈	
*	سابق بالوصل موتی * او مشــــيي او مفيي	*
•	فهي للفتيان في الديبا عرصاد قريب	*
	🍎 آخر 🏶	
<b>  ¥</b>	وكنت كالكرم من تكرمه * تلتف اوراقه بمبا قربا	¥
	﴿ آخر ﴾	•
*	أكل وميض بارقة كذوب ﴿ أَمَا فِي الدَّهُرُ شَيَّ لَا يُريب	*
	﴿ آخر ﴾	
¥	وكل ذى عبش بلا درهم * فعيشــه ظــلم وعــدوان	*
	﴿ آخر ﴾	
*	فان كنت من هاشم في الذري * فقد ينبت الشوك وسط الاقاحي المراجع	¥
	﴿ آخر ﴾ معمد داره مثاله داره داره داره داره د	_
*	دعوت نداك من ظمأ اليه * فعناني بقيعتك المسراب ﴿ ان الحماج ﴾	#
	\C ,	
*	أيمها السائل عن * حالى أنا المضروب زيد ما المراك من المراك	
*	وانا المحبوس لكن * ليس في رجلي قيــد د ت	•
i	﴿ آخر ﴾	
*	واللوزة الرة يا سـيدى * يفسد فى الطع بها السكر لا ترب عم	•
	﴿ آخر ﴾ ایکیانی دیناه اثاری دورا	
*	سراب لاح بلع فی سباخ * فلا ما ّ۔ لدیه ولا تراب پذیر نہ	*
	﴿ آخر ﴾ المالک مثالث د تا دائن ال	
*	انت الكرى مؤنسا طرفى وبعضهم * مثل القذى مأنعا عيني من الوسن ﴿ آخِرُ ﴾ آخِرُ ﴾	#
	مح احر مج لقد تمازج قلبانا كأنها * تراضعا بدم الاحشاء لا اللبن	
•	لقد عارج فلي المستعمل من راضعا بدم المحساء م المرب	

﴿ آخر ﴾	
وما شرق الانسان الا بنفسُه ﴿ أَكَانَ ابُوهُ سَـادَةً امْ مُوالِبًا ﴿	*
﴿ آخر ﴾	
انت قوتی وما بقاً، امرئ بان قوته 🔹	*
كيف يرجو البقاء أن * فارق المــاء حوته *	*
﴿ آخر ﴾	
آخ الرجال من الاباعد والاقارب لا تقيارب	*
أن الاقارب كألعقارب بل أضر من العقارب	*
﴿ آخر ﴾	
متى لفظتني دار قوم تركشها ﴿ وصرت ولى منها ومن أهاها بد ﴿	*
﴿ آخر ﴾	
احذر الغيبة فهي الضيق لا رخصة فيه	¥
اله المفتاب كالآكل من لحم اخيسه 🔹	#
﴿ آخر ﴾	
من لم يعدنا اذا مرضنا * ان مات لم نشهد الجنـــازة *	*
﴿ آخر ﴾	
الهجر اروح من وصل على حذر * والموت اطبب من عيش على غرر *	*
﴿ آخر ﴾	
وما أعِبتني قط دعوى عريضة * ولو قام في تصديقها الف شاهد *	*
🍎 آخر 🦫	
قوموا انظروا كيف تخون اللئام * يا ملك الموت الى كم تسام *	*
🍎 آخر 🏈	
قالوا اضطرب فىالارض قالرزق واسع * فقلت ولكن مطاب الرزق ضيق *	
ذا لم يكن في الارض حر يعينني * ولم يك لى كسب في اين ارزق *	۱ 🖈
﴿ آخر ﴾	
ما أشمس الدهر على من ركبه * حدثني عنــه لســان البجربه *	*

. *	لاتشكر الدهر لخير سيبه * فانه لم يتعمد بالهبسه	*
#	وانما أخطأ فيمه مذهبسه * كالسيل قديستي بقاعاً خربه	•
1	﴿ آخر ﴾	
#	من أسخط الدرهم ارضى اللَّها * ومن اذل المــال صار الحاها	*
:	﴿ آخر ﴾	
*	لا تُصحب الكسلان في حاجاته * كم صالح بفســـاد آخر يفســـد	*
:	﴿ آخر ﴾	
*	يا حريصا على الغنى * قاعــدا بالراصــد	.*
. *	لست في سعيك الذي * خضت فيم بقياصد	*
#	ان دساك هده * لدت فيها مخالد	*
#	بعض هذا فانما * انت ساع لقاعد	#
	﴿ آخر ﴿	
*	لاتحقر المر، ان رأيت به * دماهــــة او رثاثة الحلل	*
· #	هَالْنَحَلَ لَا شَيُّ فِي صَنْوُولَتِهِــا * يَشْنَارَ مِنْهَا الْفَتِّي جَنِّيالُمْسُلِّ	*
: '.	﴿ آخر ﴾	
*	فشرط الفلاحة غرس النبيات وشرط الرئاسية غرس الرجال	
	﴿ آخر ﴾	
. *	ولم ارمثل الشكرجنة غارس * ولا مثل حسن البصبر جنة لابس	*
	🛊 آخر ﴾ .	
*	وكل غنى يتيد به غنى * فرنجسع بموت او زوال	*
	﴿ آخر ﴿	
*	تمالى الله يا سلم بن عمرو * اذل الحرص اعتماق الرجال	*
*	هب الدنيا تُساق البك عفوا * أليس مصير ﴿ ذَاكُ الَّى رُوالَ	#
	﴿ ابن الممترُ ﴾	
*	شـكر الولاية طيب * وخمـاره صفع شديد	*

```
🏘 منصور الفقيد 🦫
              يا من تولى فادى * الما الحف وتبدل
              أليس منسك سمعنسا * من لم بمت فسسيعزل
                           اخر 🛊
      قد كنت اكرم صاحب وابره * حتى دهتك اصابع الغشان
      جد الله بنائها وابانها * كم غيرن خلفًا من الانسان
                          🋊 آخر 🛊
        صاحب الظالم لا بد له * من غوم تمتريه وغم
        والذي يركب بحرا سيري * قعم الامواج من بمد قعم
                           ﴿ آخر ﴾
           كم بين قوم انما نفقاتهم * مال وقوم ينفقون نفوسا
                          🛊 العرى 🆫
            وركبن اللفظ القريب فأدركن له غأية المراد البعيد
                            🋊 الستى 🋊
     اذا أفخر الابطال بوما بسيفهم * وعدو، بما يكسب المجد والكرم
   كني قلم الكتاب فخرا ورفعة * مدى الدهر أن الله أقسم بالغلم -
                     ﴿ منصور الفقيد ﴾
               ومن البلوي التي ليس لها في الناس كنه
               ان من محسن شيئا * يدعى اكبير مند
تقلل من الادب لتحفظ و تكثر منه لتعلم ﴿ من خدم السلطان خدم ﴿ ان كَانَ
البحر كثير الماء فانه بعيد الهوى ﴿ أَذَا زَادَكُ السَّاطَانَ تَأْنِيسًا فَرَدُهُ اجْلَالُا ﴿
﴿ مُعَاوِيةً ﴾ نحن كالزمان من رفعناه ارتفع * ومن وضَّعتْسَاء انْصُم * ﴿
وكان نقول أني لآنف أن يكون في الارض جهل لا يسعم حملي وذب
لا يسعه عفوي و حاجة لا يسمها جودي 🔹 ﴿ عبد الملك ﴿ افضل الناسِ
من تواضع عن رفعة وعف عن قدرة وانصف عن قوة ٠ وكتب الى
الحجاج في أهل السواد أبق لهم لحوما * يعقدوا بها شيحوما * * ﴿ يزيد بن ـ
```

المهلب ﴾ عجبت لمن يشتري العبيــد بماله + ولايشنري الاحرار بمقــاله + ♦ استے برُوا من الحمد فاں الدنب قل من بیجو منہ 🔹 ﴿ زیاد ﴾ اشغموا لمن وراك من يصل الحد يصل الى السلطان ولا كل من يصل اليد يقدر على كلامه • ﴿ السفاح ﴾ ما أقبح بنا ان ركون الدنيا لنا واولياؤنا خالون عن حسن آثارنا • ﴿ المأمون ﴾ انما تطلب الدنيا لتملك فان ملكت فلوهب • ووقع الى بعض أصحباً به ليس من المروءة ان تكون اواليك فضية ذهبية وجارك طاوى \* وغريمك عاوى \* • ﴿ العباس بن احمدلارشبد ﴾ -ائما هو درهمك وسيفك فازرع بذلك من شكرك • واحصد بهذا من كفرك • • •﴿ فَايُوسٌ ﴾ من اقعدته خيانة الانام \* انهضته اعائة الكرام \* ومن السِم الليل ــ تُوبِ ظَلَالَهُ \* تَزَعه النهار عنه بضيالةً \* • اقتناء الناقب \* احتمال المناعب \* واحراز الذكر الجميل؛ بالسعى في الخطب الجليل؛ • ﴿ ازْدَشْيَرِ ﴾ اذا ﴿ رغب الملك عن العدل رغبت رهيتــه عن طاعتــه • لا صلاح للخــاصة • مع فساد العامة • ولا نظام للدهماء \* مع دولة الغوغاً. \* • أَقْبِيمِ الاشيباء عند الملوك رأس صنار ذنبًا وذنب صار رأسًا • الشكر اكبر من النعم لانه ببق والنع نفني • ﴿ افريدُونَ ﴾ الآيام صحائف آجالكم • فعادُوهـــا افضل . اعالكم \* • الحكم ميران الله في ارضه • بالافضال تعظم الاقدار • ان الملوك اذا كثرت اموالهم عا يأخذون من رعيتهم كانوا كن يعمر سطح بيته عا يقتلع من قواحد بنياته ، أن لم يساعدنا القضاء ساعدناه ، لا تفتر بصواب الجاهل فأنه كي له اللبيب • وجدًا للذ، العفو ما لم نجده للذه العقدوبة • اذا ادبر الدهر عن قوم كي عدوهم ♦ احق الناس بالاحسان من أحسن الله اليه \* واولاهم بالعقو من بسط الله بالقدرة يديه \* • الآياة مجمودة الاعتسد الفرصة • اذا كان الحلم مفسدة كان العفو معجزة • ﴿ المهدى ﴾ حكن لِنَا مَنْ غَيْرَ صَمْفَ \* وشديدًا مَنْ غَيْرَ عَنْفَ \* \* ﴿ الرَّشِيدَ ﴾ اللَّهُ والدالة فانها ﴿ تفسد الحرمة ومنهـــا امر البرامكـــة • اذا غلب الهوى بطل الرأى • الماوك يحتمل كل شئَّ الا ثلاثة افشاء السر والقدح في السلطان والتعرض للحرم • ما عزَّ ذو باطل واو طلع البــدر من جبينه ولا ذل ذو حتى ولو اصفق العـــالم

عليه ﴿ فَأَنُوسَ ﴾ زند الشَّفيع توري نار النجياح \* ومن كف المفيض منتظر فوز القداح \* • الوسائل اقدام ذوى الحاجات \* والشفاعات مفانيح الطلبات \* ♦ العفوعن المجرم من واجب الكرم \* وقبول العذر من محاسن الشيم \* • قوة الجناح بالقوادم والحوافي وعمل الرماح بالاسنة والعوالي • الدنيا ـ دار تغرير وخداع \* وماتق ساعة لو داع \* وأهلها متصرفون بين ورد وصدره وصايرون خبرا بعد خبر \* • عله كل شئ محرك الى كون \* ونهاية كل مكون ان لا يكون \* وآخر الاحياء فناء \* والجزع على الاموات عناء \* واذا كان ذلك ـ كذلك \* فالنهالك فضل على كل هالك \* \* حشو هذا الدهر الخؤون احزان و هموم \* وصفوه من غير كدر معدوم \* واذا تَكُمُ الدهرِ بالحياء \* فأيشر نوشك -الاقتضاء \* واذا أعار \* فاحسبه قد أغار \* \* للدهر طعمان حلو ومر \* والابام صربان عسر ويسر \* والحلق معروض على طوريه \* مفسوم الاحوال على دوريه \* • لَكُلُّ شَيٌّ غَايِدٌ وَمُنتَهِي \* وَالْقُطَّاعُ وَانْ بِعَدْ الْمُدَى \* \* الْحَاجِةُ الَّيُّ الْاَفْتَضَاءَ \* كسوف في وجه الرحاء \* • هم المنتظر للحواب ثقيل \* والمدى فيه وان كان \_ قليــ لا طويل \* • ثرك الجواب \* داعية الارتباب \* • المجيب اذا جرى لم يسبق غباره \* والشهاب اذا سرى لم تلحق آثاره \* • من ان للضياب \* صوب السحاب؛ وللفراب هويّ العقاب؛ وهيهات أن شكَّتُسب الارض لطافة الهوآ. ﴿ ويصير البدركاتيمس في الضياء \* • كل غم الى انحسار \* وكل عال الى انحدار \* • ﴿ ان العميد ﴾ المرء اشبه شئ بزمانه \* وصيغه كل زمان منسخة من سحسانا سلطسانه \* • مرينساة السلطسان \* لا تفلو بشيُّ من الاثمان \* ولا سِدَل الروح والجنان \* • ﴿ الصابي ﴾ الملك احق باصطفاء رحاله \* منه باصطفاء أمواله \* لانه مع أتساع الامر \* وجلالة القدر \* لا يكتني بالوحدة ولا تستفني عني الكثرة ومثله في ذلك كمثل المسافر في الطريق البعيدة التي بجب عليه أن تكون عنامة بفرسه المجنوب \* منل عناشه بفرسه المركوب \* • الملك بن غلط فاتعظ من البساعة أشد التفساعا منسه بمن لم يغلط ولم يتعسظ لان الاول كالقارح الذي اديته العرة وأصلحته الندامه \* والناني كالجذع المنهور -الذي هوراك للعزه وراكن الى السلامة \* والعرب ترعم ان العظيماذا حبر ــ من كسره كان صاحبه اشد بطشا واقوى بدا \* ﴿ أطوار زمى ﴾ لا صغير من الولاية والعماله \* كا لاكبر مع العطلة والبطاله \* و أنما الولاية انثى تصغر و بكثر تواليها \* و و طية تحسن و يقبح بمنطيها \* و أنما الصدر بمن يليه \* والدست بمن يجلس فيه \* والاعال بالعمال \* كا أن النساء بالرجال \* أن ولاية المرء ثويه فان قصر عنه \* عرى منه \* و أن طال عليه عثر فيه \* قليل السلطان كثير \* و مداراته حزم و تدبير \* ﴿ البستى ﴾ اجهل الناس من كان على السلطان مدلا \* ولاخوانه مذلا \* ﴿ برجهر ﴾ من جالس السلطان بفير ادب فقد خاطر بنفسه \* من خدم السلطان فعليه بالملازمية من غير معاتبة \* ﴿ النصور في خطبة له ﴾ ايها الناس لا تضيروا غش الائمة فان من أضر ذلك اظهره الله على سقطات لسائه و فلتات افعاله و صحبة و جهسه \* بنبغى المملك أن بيني أمر ، مع عدوه على أربعة أوجه اللين والبذل والكيد والمكاشفة \* المملك أن بيني أمر ، مع عدوه على أربعة أوجه اللين والبذل والكيد والمكاشفة \* المملك أن بيني أمر ، مع عدوه على أربعة أوجه اللين والبذل والكيد والمكاشفة \*

اذا اولاك سلطـان فزده \* من التعظيم واحذره وراقب \*

فا السلطان الاالجر عظما \* وقرب العر محذور المواقب \*

اعلم الملوك محتاج الى وزير وأشجع الناس محتاج الى سلاح وأجود الحيل محتاج الى سوط وأجود الشفار محتاج الى مسن • مثل الملك الصالح أذا كان وزيره فاسدا كالماء الصافى النمير الهذب الذي فيه التماسيح فلا يستطيع الانسان وروده و انكان سابحا والى الماء ظامئا حذرا على نفسه • أذا أدبر الامر كان العطب في الحيلة • أحسن ما يكون الحسين بجنب القيع • ثلاثة تمدل على عقول أربابها الهدية والكتاب والرسول • ما أحد رأى في ولده ما محب الارأى في نفسه ما يكره • الصبر على حقوق الثروة أشد من الصبر على ألم الحاجة • الرزق مقسوم \* والحريص محروم \* والحسود مغموم \* والمخيل مذموم \* • أذا كان الانجاز كافيا كان الاكتاب عن المائد المناز المناز

التصرف أعلى وأسنى \* والتعلل أعنى وأصنى \* • ذل العزل يضحك من تبه الولاية • الولاية وكل مدح والعزل وكل ذم • موت في عز خير من حياة في ذل • الحرب سمجال وعثراتها لا تقال • المــــــــيدة ابلغ من النجدة -والكيد \* ابلغ من الاند \* \* المكرحيلة من لا حيلة له \* السنالاح \* ثم الكفاح \* • السملاح زبنة وعدة • السلاح جنة الابدان ووقاية الانفس • قد يجبن الشيماع بلا سلاح ويشجع الجبان بالســلاح • لاتمنع عدوك السبيل المليت بالبدات \* فعليك بالنبات \* \* محرض خير من الف مقائل \* الليل جنة الهارب • الفرار في وقتـــه ظفر • الحرب اولها ــــــكـــلام • وآخرهـــا • اصطلام \* • أن الجيان حتفه من فوقده • عصا الجيان أطول • الهُمُ احـد اللــانين • عقـول الرجال تحت اسـنة اقــلامهم • صــورة الخطق الابصـــار سواد وفي البصـــائر لبــاض \* رداءة الخطازمانة الادب \* -الةلم صبائغ الكلام يفرغ ما يجمعه القلب \* ويصوغ ما يمسكه اللب \* • ﴿ الْمَامُونَ ﴾ لله در الفلم كيف بحوك وشي المملكة • ﴿ محيي ﴾ لم ار باكيا احسر تبسما من القلم • الحمد هندسة روحاليه + طفرت بآلة جسداليه • • قيل -للنصر بن سيار فلان لا بكتب فقال تلك الزمانة الحفية ♦ الكتابة سياسة الملك وعارة المملكة وخرنة الاموال • بالاقلام تساس الاقاليم • عقل الكاتب في قله · جواب الجواب من الخطط الصماب » · المتصفَّم في الكتاب ابصر لمواضع الزال فيه من منشته \* كياب المرء عنوان عقله \* ولسان فضله \* \* ﴿ ابراهيم بن العباس ﴾ النقط الكثير في الكتاب استغباء المكاتب والتخطيط ! الكثير استحفاف يه • ﴿ ابن المعتر ﴾ القلم مجهر لجيوش الكلام محدم الاراد. \* ولا يمل الاسترّاده \*كأنه يقبل بساط سلطان \*او يفتّح باب بستان \* \* الخط نصف ﴿ الكنابة • البيان صيقل القلوب • الكلام الحسن مصاند القلوب • مناه بكرا ولفظه فحلا ٠ ﴿ ابن المعرُّ ﴾ البلاغة ما تبلغ المعنى ولم يطل سفره اللفظ • البلاغة ما صعب على النفابي وسهل على الفطنة • الادب

احد المنصبين • الادب لقاح العثول وغذاؤها • لا غربة على الاديب • الادب يشحدُ الفطن • الادب صورة العقل فحسن عقلك كيف شئت • من زاد ادبه على عقله كان كالراعى الضميف مع الغنم الكثيرة • المقل يلا ادب كالشجر العاقر والعقل مع الادب كالشجر المثر ﴿ الادب وسيله \* الىكل فضيله \* \_ وذريعه \* الىكل شريعه \* \* أعجام الحط يمنع من استجامه وشكله عنع من اشكاله \* ا الشكل في الكتاب الكالح للكعاب \* • المذ اكرة صيفل العقل • الكتب بساتين -العقلاء ♦ علم لا يعبر معك الوادي \*لا يعمر بك النادي \* ♦ الكتب اصداف الحكم ♦ . انفاق الفضة على كتب الآداب ومخلفك عليه ذهب الالباب \* • ﴿ الجاحظ ﴾ الكتاب وعاءملي علما وظرف حشي ظرفا وبستان يحمل في ردن وروضة تقلب استهدف\* قان احسر فقد استعطف \* وان اساء فقد استقذف\* \* لا تأمنن قارنًا . على صحيفة ولا امرأة على عطر • الادب كالسيف والذاكرة كالمسن • دل على عاقل اختياره \* ﴿ عبد الملك ﴾ اللعن في الكلام أقبح من الجدري في أ الوجه ﴿ الَّحِرِ بِحِ بِالنَّدَرِ بِحِ ﴿ مِنَ أَدِبِ أُولَادِهِ \* أَرْغُمْ حَسَادُهُ\* ﴿ مِنْ لَمْ يَأْدُبِ ﴿ في صغره \* لم يترأس في كبره \* • من فائه الادب \* لم منتفع بالحسب \* • اهل الادب همالاكثرون وان قلوا \*ومحل الانسحيث حلوا \* • لولا العلملكان الناس كالبهائم • مداد العلماء يوزن بدم الشهداء يوم القيامة • من لم يُحتمل ذل التعلم -ساعسة بني في ذل الجهل ابدا • ما صين العلم بمثل بذله لاهله • آفة العلم السيان • العاجياة القلوب في مصابيح الابصار • من طن أن للعام غاية فقد بخسد حقه ﴿ العَلِمُ أَشْرِقَ الاحساب ﴿ الْحَبَّرُ عَظَّرُ الْآحِبَارُ ﴿ كُلِّ شِّيٌّ مُحسنَا ۗ هُ أَهُلَّ الدنيا ولا محسنه واحد • زلة العالم لا تستقال • اذا زل العالم زل به العالم • علم الرجل ولده المخلد • الجماهل صغير وان كان شيمًا والعالم كبير وانَّ كان حدثًا ﴿ مِن اكِمْ مَذَاكِرَةُ العَلَاءُ لِمَ مَسَ مَا عَلَمْ وَاسْتَفَّادُ ۗ ما لم يعلم • • اذا عَلَت فلا تفكر في كثرة من دونك من الجهال ولكن اذكر من فوقك من العلماء • العلم ينهى اهله \* ان يمنعوه اهله • • مات خزنة المال وهم -احيساء وعاش خران العلم وهم اموات ٠ ثلاث ينفسن في الدنيسا والآخرة الحبيم ا

والصدقة والبر. أربع لا تستقل الدين والنار والمداوة والمرض • أربع أذا كن في الرجل اهلكته حب النساء والصيد والقمار والحُمْرِ ﴿ ﴿ وَعَرْ بِنَ عَبِدَ الْعَرْ بُرْ ﴾ ﴿ اربع هي احب الاشياء اليَّ القصد في الجدة والعفو عند القدرة والحلم عند الغضب \_ والرُّفق بعبــاد الله في كل حال • المحجوج بكل شيُّ ينطق • أذا جاء النص بطل القيساس • اقصر لما ابصر • عدين عرفت فذرفت • القوامجسائيق الضعفاء ♦ فم حاجب الشهوات غم البصر ♦ رأس الدن \*صحة البِقين\* ♦ -اعتبريما ترى وأتعظ عا تسمع قبل ان تبصر • ديرة الرأى وعظة السامع • رب مبيض ثبابه مدنس عرضه ودخه • مكرم نفسه اليوم مهين لها غدا • الدنيا -حا والآخرة يقظة والتوسط بنهما الون ونحن في اضغان احلام • صمعن ا الدُّنيا تفطر بالآخرة • ينبغي للعبد أن يكون في الدُّنيا كالمريض لا بدله من قوت -و ليس يصلح له كل الطمام ♦ ليس في الجنة نعيم افضل من علم اهلها بأنه لا يزول ♦ ﴿. الزهد اخفاء الزهد • أنحذ الناس أبا وأخا وأنائم بر أباك وصل أخاك وأرحم ابنك • كل ما فاتك من الدنيا فهو غنية • مسكين ابن آدم جسم عميد وقلب معيب ويحتاج أن يستخرج من معببين عملاً لا عيب فيم ﴿ قَيْسُلُ لِمُعْسُهُمْ لَمُ لَا اَ تختضب فقال الدُّكلي لا تحتـــاج الى ماشطة 🔹 فئنة القول والعز كفتنة المـــال -والنسآء • نور الحقيقه • احسن من نور الحديقه • • الزاهد قطع العلائق • وهجر الحلائق. • • من يئس من الشيُّ استغنى عنه

تجرد من الدنبا فألك الما \* سقطت من الدنبا وانت مجرد استغناؤك عن الشئ خير من استغنائك به

\* غنى عن الدنيا وأن كنت مسرا \* وأن الغنى الاعلى عن الشئ لا به \* شرما فى الكريم أن عنعك خيره \* وخير ما فى اللئيم أن يكف عنك شهره \* • أس العقل الكائن والممتنع وحسن العزاء عا لا يستطاع \* من أراد العز فانه لن يناله حتى يذل • أذا أبتلى المرء أناه الشهر يطلبه من كل جانب • كل شئ يقدر على قلبه ألا الطبيعة ويقدر على رده الا القضاء • ﴿ افلاطون ﴾ الحكمة سلم العلوم فن عدمها عدم القرب من باريه • أعص الهوى والنساء وأطع من شئت • الحكما، للاخلاق كالاطباء للاجسام \* يعبر عن الانسان اللسان \*

وعن المودة والبغض الدينان \* • الاغنياء البحلاء بمزلة البغال والحير \* محمل الذهب والفضة وتأكل البن والشعير \* • حركة الاقبال بطيئة وحركة الادبار سربعة لان المقبل كالصاعد من مرقاة الى مرقاة والمدير كالمقذوف دفعة من علو الى سفل • فى كل يوم حادث لم يكن و كأن ما لا بدمنه قد نزل و كأن ما نزل لم يزل • بالبحث والنظر تستخرج دقائق العلوم ولا فرق بين انسان يقلد و بهجية تنقاد • في الجاحظ فى علم الكلام في علق نفيس وجوهر ثمين والعبار على كل صناعة والذمام لكل بلاغة والقسطاس الذي يستبان به نقصان كل على كل صناعة والزمام لكل بلاغة والقسطاس الذي يستبان به نقصان كل شئ ورجعانه والراووق الذي يعرف به صفاء كل شئ وكدر وكل علم عليه عيسال \* وكل محصول له آلة ومثال \* • لا يجوز في دور الفلك ولا في تركيب الطبائع ولا في القياس ولا في المركز ولا في الواجب ان يكون محب ليس لحبو به اليه حيل

#### ﴿ الصاحب ﴾

كنت دهرا اقول بالاستطاعه \* وارى الجبر ضلة وشناعه

\* ففقدت استطاعتى في هوى ظبى فسمها المجبرين وطاعه \* المرض هرم عارض والهرم مرض طبيعى • الما تأكل ما تستم به وما لا تستمرته وأكلك • من اكل ما لا يشتهى اضطر الى الامتناع بما يشتهى • الحزن مرض الروح كما ان الالم مرض البدن • في بخيشوع في علبك من الطعام بما حدث ومن الشهراب بما قدم • في ثابت في ليس شئ اضر بالشيخ من ان تكون له جارية حسناء وطباخ حاذق لانه يستكثر من الطعام فيسقم \* ومن الجاع فيهرم \* • المدح مهزه الكرام • اللهى \* تفتق اللها \* • الحمد مغتم \* والذم مغرم \* • قيل للفرزدق من الكميت قد احسن في الها شميات فقال وجد آجرا وجصا فيني • الشكر فسيم النهيم • السان الشاعر ارض لا تخرج الزهر حتى تستسلف المطر • فسيم النهيم • الشهر يتطاير قطاير الشهر \* والنظم ببق كالنقش في الحجر \* • فيق النهر في الخجر \* • فيق علم النجوم لا يدرك وجليله كثير الكذب • فيهذ الكاس • يعرك اذن

 كيماء الافراح \* \* دماء الكرم الرجل الكريم \* في المأمون مج النيذ سرّ فانظر مع من تهتكه \* في ابن عباد مج قدماً جلت اوزار السكر \* على ظهور الحرّ \* وطويت بساط الشراب \* على ما فيدمن خطأ وصواب \* الصاحى بين السكرى \* كالحى بين الموتى \* يضحك من عقلهم \* و يأكل من نقلهم \* \* منابعة الارطال \* تبطل سورة الابطال \* \* حق ما يكون السكران اذا تعاقل \* اصرفها الهموم اصرفها \* فلان اثقل من القدح الاول \* هما خليطان من ماء النمامة والحر \* قبل للفرزدق ما تحب من الحرّ قال اقربها من الثمانين \* وصف رجل مفنا فقال كأنه خلق من كل قلب

- ◄ وان رضاع الكأس اعظم حرمة \* واوجب حقا من رضيع لبان \*
   ◄ آخر ﴾
- \* واحسن ما يهدى الى الشي جنسه \* وللروح أهد الراح فهى لها جنس \*
   ﴿ آخر ﴾
- الكأس تظهر ما بالرء من دنس \* اذا تمشت حيا الكأس في الراس \*
   الكندى ﴿ سماع الفناء سرسام حار لان المرء يسمع فيطرب ويطرب فيسمح
   ويسمع فيعطى و يعطى فيفتقر و يفتقر فيفتم ويفتم فيرض و يمرض فيموت \*
- السماع ادام المدام \* ما للفناه مع الحديث نظام \* ان الحديث على السمــاع حرام \*
- غضب العشاق كم طر الربيع · واطيب الطيب \* عناق الحبيب \* ربما ثلف \*
- منكلف \* أزع النفوس أهون من نزاع الشوق ليس في الحب مشورة واى عشق باختيار
- عن الزمان شديدة ◄ واشدها فقد الحبيب
   ◄ آخر ﴾
- ◄ دخوالت من باب الهوى ان اردته \* يسير ولكن الخروج عسير \*
   ◄ آخر ﴾

ذوال المرف لا تبطره منزلة اصابها كالجبل الذي لا تزعزعه الرباح والسخيف تبطره ادنى منزلة كالكلا الذي يحركه هبوب النسيم • السيف يقطع بحده \* والمرا يسعى بجده \* مع الحواظي سهم دسائب • الجد قبل ارسال السهم • نع المجن اجل مستأجر • ما قرعت عصا على عصا الاحزن بها قوم وفرح آخرون • ارض الرجل ظئره وداره مهده •

حفظ اللسان فاحفظ اللسانا \* قد ينفع الطائر والانسانا
 الصابي \*

وكأن لفظك لؤلؤ متعفل \* وكأنا أذاتنا اصدافه
 البستى ﴾

ه فكم دفت وشقت والسنزفت \* فضول العيش اعناق الرجال
 رأس متنع واست عارية • جزاء مقبل الجعباء ضرطة •

﴿ ابن الحجاج ﴾

◄ ومن حق من يمشى مع العور ان يرى \* وان لم تخنه عينه متعاورا \*
 ﴿ آخر ﴾

◄ وچـدى په كمثل وجـد الاعور \* بعينه أن ذهبت لم يبصر \*
 ﴿ آخر ﴾

\* حكيف يرجو الحياء منه صديق \* ومكان الحياء منه خراب \* اعمى يدس نفسه في العور \* ليس العمى ان لا يرى شيئا ولكن العمى ان لا يرى ميزا بين الصواب والحطأ \* في كفة من رقى ابليس مفتاح \* الشرياتي من لا يأتيه \* الشريدأه صفاره \* من صنع خيرا او شرا بدأ بنفسه \* الحق دوله \* وللباطل جوله \* \* الحق جديد لا يخلق \* الحق البلج \* والباطل لجلج \* \* العافل لا ببطل حقا ولا يحق بطلا \* الحق ثقيب ل مرى \* والباطل خقيف وبي \* \* القضاء غالب \* والاجل طالب \* \* كل آن فكأن قد \* من رضى بالقضاء طاب عيشه \* هي المقاد بر فلني او ذر

#### ﴿ ابن الرومي ﴾

\* وإذا أثال من الامور مقدر \* وفررت منده فيحوه شوجه \* وأن المعتر \* اعرف النياس بالله ارضادم عن اقداره \* مواقع اقدار الله التخير من مواقع آمالك \* من لم شعرض النوائب تعرضت له \* المره نهب الحوادث \* المؤمن لا تلفته حكيمة المصائب \* وتواتر النوائب \* عن الرضى باقدار الله والنسلم لحكمه \* اتصلت بفلان وانا أكسى من الحجر الاسود \* كالبيت فيه لراثريه مجتمع الامن والمنابة \* انفقت مالى وحم الجل \* لا تكن صارورة الاعن ضرورة \* صن عرضك عن العار \* ونفسك عن النار \*

#### ﴾ الصاحب ﴾

قال لى ان رقبي \* سيئ الحلق فداره

فلت دعني وجهك الجنة حفت بالمكاره

دارك لى جنة ولكن بوابها مالك الجحبم

ه ومغن يتفسني \* بطعام وشراب

فاذا رمنا سكوتا \* فبمـــال وثبـــاب

أيا اقبح في المنظر من دبّ على غول ويا اسمج من طلعة شيطان على فيل ﴿ آخر ﴾

\* واذا رأى الشيطان غرة وجهه \* حيا وقال فديت من لا يفلح \* زاحم بعود او فدع \* ولربما جرح البعوض الفيلا \* القرم من الافيل \* لا يضمر الحوار ما وطئته امه \* ان الضجور قد تحلب العلبة \* كانت لفوة فصارت قبيسا \* اختلط المرعى بالهمل \* ليس بعد الورد الا الصدر \* العنوق \* بعد النوق \* \* لا يعدم الحوار من امه حنه \* كان عليه كراغية البكر \* يقال احلبت نافتك ام اجلبت اى جانت بذكر ام انثى \* وكذاك يفعل بالجمال لنحرها في يوم عيد

لقد عظم البعير بغير لب \* فلم يستغن بالعظم البعير

#### ﴿ آخر ﴾

\* ثلك بنــات المحــاص رائمة \* والمود فى كوره وفى قتبـــه \* ﴿ آخر ﴾

وابن اللبون اذا ما لز في قرن \* لم يستطع صولة البزل القناعيس يكفيك من قضاء حق الحل ذوقه ﴿ وَمَنْ بِهُدُدُ عُرَّبُنًّا بِدَيِّاجٍ ﴿ الطِّي اللَّهِيِّ اللَّهِ عَلَ من النشر . أخلق من البردة . جاء في دراعة يقرأ أذا السماء انشقت . فلان ناصيم الجيب نقي الذيل عفيف الازار • قال على بن ابي طالب رضي الله عنه لرجل افصر من ذيلك فانه ابني وانتي واتني ♦ ليست العزه ♦ في حسن البره ♦ ♦ -\*كالمههورة احدى خدمتيها الدار الضيقة التمي الاصفر • قد علفت دلوك داو اخرى • كأنما افرغ عليــه ذنوبا • كل امرى محنطب في حبله • ما عقده مانشوطة • كل الحذاء يحنذي الحافي الوقع • أن الشرالاً قدُّ من اديمه • حاف بسخر بناعل وراجل يسخر بفيارس • خير المائك تكفئين • لكل كأس حاس . اجعله في وعاء غير سرب . صفرت لهم وطابي . فلان كالارة تكسو النــاس واستها عارية • هل تستطيعن فلع الطود بالاير • ـ والقول منفذ ما لا تنفذ الابر • الناس اخياف وشتى في الشبم • الناس اتباع من غلب ﴿ المرء تواق الى ما لم منل ﴿ المرء بجمع والزمان يفرق ﴿ وع ا امرها وما اختار • المرء اعلم بشأنه • كل امرئ في شأنه ساع • كل امرئ يصبر مريثا . النفس مولعة بحب العاجل . من اهان ماله اكرم نفسه . ماعات الرجل اللبب كنفسه • النفس مطية أن كلفت فوق طاقتها . حرنت بصباحيهما • أن لنفسك عليك حقبًا • رب طرف أنم من لسان • لا ابكي ما حلت عيني الماء • ليس لمين ما رأت ولا لكف ما اخذت • من اطاع -طرفه \* أصاب حتقه \* \* دمعة من عين عورا، غنية \* الاذن قم الفؤاد \* حاً. فلان ناشرا اذنيه ♦ الفك منك وان كان اجدع ♦ لا يدخل بين السمع · والبصر • شفيت نفسي وجدعت المني • لامر ما جدع قصير الغه • رب حام لانفه وهو جادعه • ما الانسان \* الاكصورة تمثله \* او بهيمة مهمله \* • اللسان سبع صغير الجرم \* عظيم الجرم \* • جرح الدهر

ما جرح اللــــان • مقتل الرجل بين فكيم • احدُّ من ناب حاثم • كدمت غيره كدم • اللسان اجرح الجوارح • افلت تجريعة الذقن • حسبك من الولادة ما احاط بالمنق • على بدى دار الحديث • يقيال للمخيل ما تبل احدى بديه الآخري • تركته على انق من الراحة • اطوع له من بينه • حلائت حالثة عن كوعهــا • فلان يقلب كفيه • سقط في بده • ما لي به يدان • يدتشم واخرى منك تأسونى • صدرك اوسع لسرك • القلوب تتقلب ﴿ الغُؤَّادُ بِرِيدُ الفُؤَادُ ﴿ هُو فِي السَّوَادُ مِنْ عَيْنِي وَقَلِّي ﴿ اسْتَظْهُرِ ۗ علم الدهر \* مِحْفَة الطُّهر \* \* ما ايالي على أي قطريه وقع \* لبس لما قرت -به المين ثمن ﴿ وجِمْ الْمُحْرِشُ اقْبِعْ ﴿ قَبِلَ البِّكَاءُ كَانَ وَجَهَلُ عَابِسًا ﴿ نُزِتُ بِهِ ﴿ البطنة • من كلا جانبيه \* لا لبيه \* • فلان بين الحلب والكبد • اعز من دم الفؤاد . لا تكايل بالدم . لا يحر نك دم هراقه اهله . سعى بقدمه . الى مراق دمه \* • قد شمرت عن ساقها فشمري • كشرت عن نابها وكشف عن ساقها • عثرة الرجل تجبر+ وعثرة اللسان لاتيق ولا تذر+ • اخطأت استد الحفرة • است لم تمود المجمر • على اعراقها تجرى الجياد • الحيل تجرى على ـ مساويها • فلان ابلق كتيبته • الطرف بجرى و به هزال \* والحر يعطى -وبه أقلال \* • مذكية تقاس بالجذاع • قد تبلغ القطوف بالوساع • أَ جِأَهُ وَقَدَ لَفَظَ لِجَامَهُ • جَاءَ ثَانِيا مِن عَنسانَهُ • اتبع الفرس لجَامَهُ • فحل السوءُ : يبدأ بامه • لمثل ذا كئت احسيك الحسا • ترل الحداع من اجرى من مائه • احق الحيل بالركض الممار • جذع يبرعلي الذاكي القرح • فاول قرح الحيل المهـــار • يبني على الارى شر الدواب • عنـــد الرهان تعرف السوايق •

◄ والقارح اليمسوب خبر علالة \* من الجذع المزجى وابعد منزعاً \*
 ﴿ غبره ﴾

بحسم الشمير اذا رآ، \* و بعبس ان رأى فأس اللجام \*
 اكرم الخيل اجزعها من السوط \* ليس كيم الصعب الشهرس \* الابالمجام الشكس \* • انكمنا الفرا فنز ا \* جاء كحاصى المير \* كان حارا فاستأنن \* اودى المير

الا ضرطا • هما كحمار العبادى • ذهب الجار يطاب الفرنين \* فعاد مصلوم الأذنين \* • قد يقدم العير من ذعر على الاسد • حار أعمى على معلف خال • هان على البيطار \* ما بمر باست الحار \* لا يمكن ركوب حارين باست و احدة \* مال الجار فاستمال احم كنت كرب الجار اعيا \* فظل بسطو على الاكاف ♠ j=j ♦ سوف تری اذا انجلی الغبار \* أفرس تحتك ام حـــار كحمار السوء أن أشبعته \* رمح الناس وأن جاع نهق حهار مبطن بشور مفروز • تيس مطر ز نفرد • عند النطاح يغلب الكبير الاحم • كالحروف \* أسما مال أنو الارض بصوف \* كمكنة من ضرعها كف حالب \* ودافعة من بعد ذلك ما جلب اذا تَفَرَقَتَ الغَنْمِ قَاءَتُهَا العَبْرُ الْجِرْبِاء ﴿ الْحَفْقِ حَالَبِ النَّيْسِ وكانو اكشاء غاب عنها رعاؤها \* معرضة تحت الظلام لأذؤب ما استبقالة من عرضك للاسد. • ومن الرديف وقد. ركبت غضنفرا. • ـ عياله عتق الليث من اجل اله \* أذا نامه أمر أناه سنفسم ليس فيه من الاسد الا اليخر وطول الذنب • وما الكلب مجوماً وأن طال عره \* ولكنما الجي على الاسد الورد -أوما رأيت الليث يألف غبـله \* كـرا واوباش السباع تردد 🍫 غره 🆫 وما الاسد الضرغام الا فريسة \* اذا لم تطل البياية واطبافره ¥ 🛊 غره 🛊 والليث لابس جنة من نفسه \* ذو اهبة تكفيه أن يشأهبا ﴿ آخِ ﴾ لايعدم المرء كنيا بسينكن به \* ومنعد بين اهيله وأصحبابه

ومن نأى عنهم قلت مهمايته \* كاللبث يحقر اما غاب عن غابه

#### ﴿ آخر ﴾

- وان الهزیرالورد بصبر للاذی \* ویبدی اذا آذیته ضمجر الکلب \*
   آخر ﴾
- ألا رب ذئب مر بالفوم خاويا \* فقالوا علاه البهر من كثرة الاكل \*
   من استرعى الذئب ظلم \* الزريعة الحالية خير من ملتها ذيانا \*
- امرا انی اذ اربی عملساً \* کمن قدیربی حتفه وهو لا یدری \*
   آخر \*
- ◄ وكنت شريك الذئب فى كل حالة \* وان وثب الراعى وثبت مع الراعى \*
   ◄ آخر ﴾
- واذا الذَّابِ استنهت لك مرة \* فحددار منها أن تعود ذَّابا \*
- الذَّتُب اقبَّعُ ما يكون اذا اكتسى \* من جلد اولاد النصاح ثيبابا \*
   آخر \*
  - وانی وقیسا کالسیمز کلبه \* فغدشــه انبابه واظــافره
     آخر \*
- الدئب والاسد \* في اليوم يسعب فيه الدئب والاسد \*
   آخر \*
- ◄ هوالكلب الا أن فيه ملالة \* وسوء مراعاً، وما ذاك في الكلب \*
   ◄ آخر \*
- فلا تحسد الكلب اكل العظام فعند الحراءة ما ترجه
- افعما قلیدل تری باسته \* کلوما جنتها علیه فه
   آخر کی
- ما للعبيد من الذي \* يقضي به الله امتناع \*
- ذدت الاسود عن الفرائس ثم تفرسني الضباع \*

#### 🋊 آخ ايها العائب سلى \* انت عندى كثماله رام عنقودا فلما \* ابصر العنقودطاله قال هــذا حامض \* لما رأى ان لا يناله ﴿ آخر ﴿ أصبحت كالخنزيز في الطرائد \* ابس لمن يقتله من حامد ورما اتلف نغس الطارد لا يأمن الهر على اللحم \* ولا الكلب على الشحم \* كسنور عبدالله بيع بدرهم \* صغيرا فلما شب بيع بقيراط الذئب خالبًا اشد ٠ فلان كالذئب اذا طلب هرب • واذا تمكن وثب • • من جمل نفسه عظاما أكلته الكلاب · لا يضر السحمان · نياح الكلاب · · احتماج الى الصوف من جز كلبمه ٠ كلب جوال خير من اسمد رابض ٠ فلان كالكلب أن شبع هر ∗ وأن جاع فر ∗ ♦ نعم كلب في يؤس أهـله كالمستذيب الشحيم من ذنب الكلب • لا تقتن من كلب سوء جروا • كان الامير فصمار كلب الحمارس • روعي جمار وانظري اين المفر • خامري ام عامر . ابس له جلد النمر . مثل النعامة لا طير ولا جل . بغاث الطير أكثرها فراخا \* وام الصقر مقلات نزور ان الطيور على آلافها تقع • واما نومكم عن كل خير \* كنوم الفهد لا تقضى كراهـــا ﴿ آخ ﴾ لئن كنت لا ارمى الظبء فانني \* ادس لها تحت العصاء الدواهيا ♦ - 1 \* ما طار طير وارتفع \* الا كما طـــار وقع ليس هذا بعشك فادرجي ٠ ذاك عشسه الذي فيه درج \* ومنه خرج \* ١ كما طارقص جناحه • ولكن الجناح اذا أصيبت \* قوادمه اسف على الاكام

#### ﴿ آخر ﴾

- خير الطيور على القصور وشرها \* يأوى الخراب ويسكن الناووسا \* عقله عقل طائر وهو في صورة الجل \*
  - علق غدا مبتاعه \* بياعه لهوانه

﴿ آخر ﴿

- والطير لا تنفض من اوكارها \* الا على ما وحب ساقط \* نظر ابو بكر رضى الله عنه الى طائر على شجرة فقال هنيئــا لك يا طائر تقدع على الشجر \* و تأكل من الثمر \* و لا تدرى ما الحبر \* و حق على ابن الصفر ان يشبه الصقرا \*
  - والمرء ليس بالغ في ارضه \* كالصفر ليس بصائد في وكر.
     تصاب باليد \* الصانئ من الحبس \*
- پؤاسی الغراب الذئب فی حال صید، \* وما صادت الغربان فی سعف النخل \* سلاحها سلاحها \* مات کد الحباری \* وعید الحباری للصفر \* فیدل الفرزدق ان فلانة تقول الشعر فقال اذا صاحت الدجاجة صیاح الدیك فلاذ بج
- واذا حاك الدحاجة بالنقر ديكها
- \* فاعلن ان حكمها \* شهوة ان ينيكها

كاطواق الحمام في الرقاب • طوق الحمامة لا يبلى على القدم • وكيف رواع فرى ألح عليه شاهين • صاحت عصافير بطنه • يقال للجائم

- ◄ وان ابالد اد تعزی الیه ◄ لکالطاووس تقیم منه رجله
   ◄ آخر ﴾
- \* بأنتن من هدهد مبت ◄ اصبب فكفن في جــورب
   \* آخر ﴾
  - خفافيش اعشاها نهار بضوئه \* ولاءمها قطع من الليل غيهب \*
     آخر \*
    - تظل الطبر تصفر آمنات \* وللتغريد ما حبس الهزار

لا تكن كالجراد يأكل ما وجد ويأكله ما يجده • كالجراد لايبتي ولا يُدر • كالتحل في انواهها \* عسل وفي الانساب سم 🦞 آخر 🦫 نجا بك لؤمك شحى الذباب \* حتم مقادَّره أن بنالاً دبت عقماريه • أن الذباب على الماذي وقاع • وكنت كذبان على الشهد علقت \* فواتمهــا فيــه لخير ملازم ا ﴿ آخر ﴾ واذا استوت للنمل اجمحة \* حتى يطير فقد دنا عطبه ﴿ آخر ﴿ الله بعلم انى است ذا بخل \* واست ملتمســـا بالبخل لى عللا ــ لكن طاقة مثلى غير خانية \* والنمل يعذر في القدر الذي حلا ان تك ضبا فالا حسله • تعلى بضب الا حرشته • اظم من حية • الحاوى لا يُحجو من الحيات • الحبث من العقرب • متى تحمد صديق السو، فاعلم \* بالك بعد محمدة تذمه كطفل راقمه ترفيش صل \* قلما مسه ارداه سمه ﴿ آخر ﴿ وبالضئية لبن في محسنهـــا \* وسمها ناقع ردى اذا لســت ﴿ آخرِ ﴾ لا يغرنك هـــذ. الاوجه الغر فيــارب حية في رياض ﴿ آخر ﴿ تعلم من الاضعى أمالي طبعها \* وَأَنَّسَ أَذَا أُوحَشَّتَ تَعَفَّعُنَ الدَّمَّ لئن كان سم نافع تحت نابها \* فني المهما ترياق غائلة السم ﴿ آخَر ﴾ وكل قرين الى شكله \* كمانس الخشافس بالعقرب ﴿ آخر ﴾ العنكبوت بني بينــا على و هن \* يــأوى اليــه وما لى مثــله وطن ــ والخنفساءلها من جنسها سكن \* وايس لى مثلهـــا الف ولا سكن \_

اسرع من السوس فى الصوف فى الصيف • بلغ الاحنف وقبعة السان فيه فقال عثيثة تقرض جلدا الملسا • ﴿ الصابى ﴿ وقوع الذباب فى الشراب و وتهافت القراش فى الشهاب \* • والشباب شرة وغيهنى • هو يعذره الشبان كأنما قد سيره الآن \* • اطاع الشباب وغربه \* واجاب الصبى وشرته \* • ركمن فى مبدان التصابى وجنى ثمرات الملاهى • الشباب باكورة الحياة • ان الشباب حجمة التصابى • اطيب العيش اوائله كما ان اطيب الثمار بواكرها •

- ◄ الدّن قا الدّنيا باجعها \* من الشباب بيوم واحد بدل
   ◄ آخر ﴾
- ماكدن اوفى شبابى حق عزته \* حتى القضى فاذا الدئيسا له تبع \* الشبساب عظنه الجهل وعطيمة الذنوب \* سكر الشبساب \* اشد من سكر الشمراب \* \*
- \* زائر لم بزل مفيا الى ان \* سود الصحف بالذوب وولى \* نور غصى شابه بدت فى رأسه طلائع الشبب \* الجرليل شبابه \* ألجمه الشبب بلجامه \* وقاده بزمامه \* علاه غبار وقائع الدهر \* بينا هو راقد فى لبل شبابه اذ ايقظه صبح الشبب \* طوى من الشباب مراحل \* وورد من المشبب مناهل \* \* فل الدهر شبا شبابه ومحما محماسن روائه \* الشبب حلية العقل وسمة الوقار \* ان المشبب رداء العقل والادب \* الشبب خطام المنية \* الشبب خير الذير او كان يغنى النذر \* الشبب عنوان الموت \* الشبب الذير الآخرة \* الشبب مجمع الامراض \* الشبب توأم الموت \* الشبب \* وكل عبب \* \* الشبب المدى المنينين واول قواعد الفناء \* ورسول البلاء \* \* نظر سلمان فى المرآة فرأى من جسمه منه عبب لا عدمناه \* تضاعفت عقود عره \* اخذت الايام من جسمه حتى قوسه الكبر \*

والعمر مثل الكأس يرسب فى اواخره القذى

﴿ غبر، ﴾

تضاحكت لما رأت \* شيــا تلالا غرره

قلت لها لا تعيى \* ابنك عندى خبره

هــذاغـــام للردى \* دموع عيني مطره

﴿ غبره ﴾

نَصْبِ عَذَر شيايه \* كمر الزمان جناحه

قيده الكبر ، بلغ ساحل الحياة ووقف على ثنية الوداع واشرف على دار المقام ولم بهق منه الا انفساس معدودة وحركات محصورة ، هبت عليه نسيم الثروة وتمهد له فراش النعمة درت له اخلاف الدنيا ومطرته سحائب العنساء ، امتلا واديه من ثاغية صباح \* وراغية رواح \* ان الغنى طويل الذيل مياس ، استغن او مت ، ان الحبيب الى الاخوان ذو المال ، الا مال \* متعلقة بالاموال \*

اذا كنت ذا ثروه من غنى \* قانت المسود فى العالم

مال الرجل موئله وقوته فوته • المال ميال • رب نعل شر من الحفاء • طبع المال طبع الصبى • لا يو قف على حين رضاه وسخطه • قد يكون مال الرجل سبب حتفه كما ان الطاووس قد يذبح لحسن ريشمه • الفقير اقل عدوا من الغني أ • من العصمة ان لا تجد • الفقر مجمع العيوب • الفقر كنز البلاء • الفاقة الموت الاصغر • لا فاقرة كالفقر •

اذا قل مال المر. قل حياؤ. \* وضافت عليه ارضه وسماؤ.

لو بلغ الرزق فاه∗ لولاه قفاه \* ♦ حسن الصورة اول السعادة ♦

\* فلم اربعد الدين خيرا من الغنى \* ولم اربعد الكفر شرا من الفقر \*

غداؤ. الخوى \* وعشاؤه الطوى \* • اسعد الناس منكان القضاء له مساعدا •

السعد النباس من كانت النعمة وطاءه \* والعافية غطاء، \* والعقل عطاء، \* ♦

السعادة اربع سلامة الحلقة وتأتى المطلوبات وجودة العقل والمحبة من الناس •

الشيق من لا يثق باحد ولا يثق به احد • الشيق من كان مشغولا بلا دين ولا دنيا • اشتى الشقاوة الفقر والاثم • اشتى النماس من ذهبت مادته \*

وبقيت عادته \* • الشقّ من كَانَ بين سخط الحَالَق وشماتة المخلوق •

أحسن الناس عيشا آمنهم ٠ الامن نصف العيش ٠ ادن من الحوف

تأمن • المرض حبس البدن والخوف حبس الروح • تناط الآمال \* يمن التعملت علم الاشفال \* •

- ◄ افرغ لحاجاتنا ما دمت مشغولا \* لوقد فرغت لما اصبحت مأمولا \*
   ﴿ آخر ﴾
- لقد هاج الفراغ عليك شفلا \* واسباب البـــلاء من الفراغ
   آخر \*
- ان الفراغ الى سلامك قادنى \* ولربما طلب الفضول الفارغ \* السفر بشد الابدان \* وينشط الكسلان \* ويسلى الشكلان \* ويطرد الاسقام \* ويشهى الطعام \* ايس بينك وبين بلد نسب فخير البلاد ما حلك اوحش أهلك اذا كان في امحاشهم انسك \* وأهمر وطنك اذا نبت عند نفسك \* •
- لبس ارتحالك ترتاد الغنى سدفر ا \* بل المقام على خسف هو السفر \*
   آخر \*
- ◄ كل العذاب قطعة من السفر \* يا رب فارددنى الى ريف الحضر \*
   آخر ﴿
- \* اذا ما حام المرء كان ببلدة \* دعنه اليها حاجة او تطرب \* لا غنى كعيمة البلسم \* شبئان لا يعرفهما الا من بلى بهمها السفر الشاسع \* والبناء الواسع \* اذا كنت غربها فلا تنس نصيبك من الذل الغريب كالغرس الذى زايل ارضه وفقد شربه ذاو لا يثمر و ذابل لا ينضر كالوحشى النائى عن وطنه فهو اكمل سبع فربسة ولكل رام رمية لا صديق ارفق من الصححة ولا عدوا من عدى المرض شيئان لا يعرفان الا بعد ذها بهما الشباب والصححة ما سلامة بدن معرض للا فات \* وبقياء عمرينقص على الداعات \* والصححة ما سلامة بدن معرض للا فات \* وبقياء عمرينقص على الداعات \* كان شئ فوق الموينات المنافق وان كان شئ فوق الموينات كان شؤي كان شئ فوق الموينات كان شؤينات ك
- ان الفتى يصبح للاسقام \* كالفرض المنصوب للسهام \*
   اخطأ رام واصاب رام والسقم ينسيك ذكر المال والولد حياة المرء ثوب

- مستعار انفاس المرء خطا، الى اجله خير من الحيساة ما لا تطيب الحياة الا به • شر من الموت ما يتمنى له الموت •
- \* والناس همهم الحياة ولا ارى \* طول الحياة يزيد غير خبال \* الناس وفد البلى \* وسكان الثرى \* كأن من غاب لم يشهد \* ومن مات لم يولد \* ستساق \* الى ما انت له لاق \* المنايا رصد للفتى حيث سلك مرارة الموت في جوفه المنه \* ولا الدنيه \* الصالح اذا مات استراح والطالح اذا مات استراح والطالح اذا مات استراح منه •
- جزى الله عنــا الموت خيرا فاله \* ابر بنا من كل بر وأرأف \*
- الجيم المنفوس من الاذي \* ويدني من الدار الن هي اشرف \*
   أخر \*
- رأيت حياة المرء ترخص قدره \* فأن مأت أغلته المناما الطوامح ـ العقل جنة واقية • العقل الاصابة بالغلن ومعرفة ما لم يكن عاكان • اشد الفاقة -عدم العقل • كل عل بأذن فيه العقل فهو صواب • أدل الأشياء على العقل. حسن التدبير • العقل غريزة زينها المحارب • كل شئّ أذا كثر رخص الا العقل • أذاتم العقل نقص الكلام • ما أبين وجوء الحير والشر في مرآة العقل أن لم يصدئها.الهوى ﴿ مَنْ عَلَمْ هُواهُ فَايِسَ لِعَقَّلَهُ سَاطِسَانَ ﴿ سَبِغِي للعاقل أن يكسب بعض ماله المحمدة ويصون نفسه ببعضه عن المسألة • من لم يتأمل الامر بعين عقله لم يقع سيف حيله الا على مقاتله \* العقل صفاء النفس والجهلكيدرها ♦ لا تذبغي للعباقل أن يطلب طاعة غيره وطاعة نفسه عليه عمتامة • اعقل الناس من انصف عقله من هواه • اقتصر عن شهوة خالفت عقلك . اغفل الناس اعذر هم للناس . الجود حارس العرض من الذم . ان الله يَحْجَى بالانعام عليات الانعام منك فأود فأبدته واستفد بفضلك من فضله • اكثر الواجِدين من لا مجود واكثر الإحاود من لا تُجِد ♦ من لم يتضع عند نفسه -لم يرتفع عند غير، ﴿ النَّوَاضِعِ أُولُهُ تُودِدُ \* وَآخَهِ سُودِدَ \* ﴿ أَنْتُ الْعَرِّيزُ مَا ﴿ الحافت بالقناعة • الحفض الحفض رضي المرء محظه • من مجاوز الكافاف لم يغنه اكتُثار • ما عني عن الذنب من قرع به • لا تشن وجمه العفو

بالتأنيب ﴿ اعف عَن ابطأ بالذنب واسرع بانتدم ﴿ العفو عن المقر \* لا عن المصر \* \* من صدقت لهجته \* ظهرت جنه \* \* من قل صدقه قل صديقه • الصدوق بين المهابة والمحية • الصدقالمران الذي بدور عليــه العدل والكذب المكيال الذي بدور عليه الجور • تمام الصدق الاخبار عا تحتمله -العقول • حلم ساعه \* ترد سبعين آفه \* • الحلم حجاب الآفات • الحلم اجل من العَمْلُ لَانَ اللَّهُ وَصَفَ بِهِ نَفْسُهُ ﴿ حَسَبِ الْحَلِّيمُ إِنَّ النَّاسُ انْصَارَهُ ﴿ خَلَاؤُكُ اقمني لحياتك • من كساه الحياء ثوبه \* سـنز عن العبوب عيبه \* • البشعر دال ــ على الكرم كما بدل النور على الثمر • الشهر يعقد القلوب على المحية • الشهر. عَلَمُ مَنْ اعْلامُ النَّجَعِ ﴿ الطَّلَاقَةُ بِعَضُ الصَّيَافَةُ وَالْبَشْرِ \* اصَّلَ كُلُّ بِرْ \* • بشر الكريم في وجهه بلوح • ونشر الجود من ثوبه يفوح • • الصبر اعلى محامد . الكرام • الصبر عند الصدمة الأولى • الصبر على البلية خير من ركوب الهلكة \* • من أتبع الصبر \* تبعه النصر \* • الصبر صبران صبر على ما تكره } وصبرعًا تحب والرجل من جمعهما • اللئام أصير أجسادا والكرام أصبر الفسياء الصير على الصديرة مصدة على الشيامت بها. • المصدة بالصبر احدى -المصيتين ﴿ أَصَبُّر مُخْسَارًا مَأْجُورًا \* وَالْأَصَبِّرَتُ مَضَطَّرًا مَأْزُورًا \* ﴿ أَصِّبُرُ ا الناس على الاذي المحتاج والحريص اذا طمع ﴿ مِنْ كَنْتُ طَلِّيقٌ مِهِ \* فَلْتَكُنِّ اسبر شكره \* • الشكر صوال النعمة ومادة الزيادة • الشـكر ترجان النبه \* و لسان الطويه \* • اشكر من انع عليك وانع على من شكرك • اذا نزلت بك ـ التعمة فاجمل قراها الشكر • من شكر قلبلا \* استحق جزيلا \* • من اولى ـ نعمة فهو عبدها حتى يعتقه شكرها ومن عرفها فقد شكرها • الشكر ازلى ــ المقال • ولشوارد النعمة اوثق عقال \* • - موقع الشكر - من النعمة موقع القرى -من الضيف أن وجده لم يرم \* وأن فقده لم يقم \* \* أن قصرت بدك عن المكافأة -فليطل لسائك بالشكر ﴿ المشورة لقاح العقول ورائد الصواب ﴿ المشاور بينَ احدى الحسنيين صواب يفوز بثرته او خطأ بشارك في مكروهه • اذا شاورت العاقل صار عقله لك • خاطر من استخنى برأيه • نصف رأيك مع ـ اخيك فشاوره • المستشير على طرف من النجاح • المشورة راحة لك وتعب على غيرك • من أكثر المشورة لم يعدم صوابا • المسئول حرحتى بعد ومسترق بالوعد حتى بنجر • الوعد مرض العروف والأنجاز برؤه والمطل تلقه • لان اموت عطشا احب الى من ان اخلف موعدا • من حسنت مداراته كان في ذمة الحمد والسلامة • ينبغى للماقل ان يدارى زمانه مداراة السابح الماء الجارى • من لم يدار الامور عند التوائها • تعرض لمكروه بلائها •

ما دمت حيا فدار الناس كلهم \* فانما انت في دار المداراة سرك من دمك • كن على حفظ سرك احرص منك على حقن دمك • كما كثر خزان الاسرار ازاداد ضياعاً • قلوب العقلاء حصون الاسرار • الغرد بسرك ولا تودعه حازما فيرل ولا جاهلا فنفون ٠ الاناه حصن السلامه ٠ والعجلة مفتاح التدامه \* • التأتي مع الحبية خير من التهور مع النجماح • اتئد نصب او تكاد ﴿ التَّأَنِّي فِي الامور اول الحزم والنَّسرع الى الخطأ عين ﴿ الجهل ♦ بالنَّاني تدرك الفرص ♦ ما دخل الرفق في شيُّ الا زانه ♦ الرفق مفتاح النجاح. • إن لم تدرك الحاجة بالرفق والدوام فباي شيُّ تدرك • حسن. الحُلق خير قر بن • من حسن خلقه اسـ بتراح واراح • اطهر الناس اعرافاً • ـ احستهم اخلاقًا \* • اقوى الناس على اصلاح اخلاقه اقواهم رأما • المسا يستمحق امهم الانسانية من حسن خلقه • المروءة استحياء المرءمن نفسسه • المروءة استمرحام للصحاسن كلها ﴿ الروءة النامه ﴿ سَبَانَةَ العَامِهُ ﴿ ۚ طَاهِرِ المرومِ ﴿ الْمُومِ ﴿ باطن الفتوه \* • المعروف حصن النعم من صبروف الزمن \* المعروف رق \* • والمكافأة عتق \* • زكاة النعم اتخــاذ الصنائع • الصنسائع ودائع • الامادي ـ قرض • نعم العدة عنـــد الحَاجة الســلاف الصنيعة • الهنأ المعروف أعجله • ـــ اهنأ العروف ما لم تبذل فيه الوجوه ﴿ خير العروف ما لم تتندمه مطل ولم تدَّمه ﴿ من ﴿ جُودُ المَقُلُ بِالقَلِيلُ ﴿ افْدَلُ الْخَيْرُ مَا اسْتَطَّعْتُ وَأَنْ كَانَ قَلْيَـالَا فَلَن تُحيط بكلمه ومتى تغمل الكثير من الحير اذا كنت تاركا لاقله \* \* بث النوال ولا تمنمك اللسان + افضل زكاة الانسان + ♦ الشفاعات + زكوات المروءات + ♦ الشفيع جناح الطالب •

\* وعطاء غيرك ان بذات عناية فيه عطاؤك \* اعدل العدول تجربة العقل • التجربة العلم الاكبر • لسان التجربة العدق • في التجارب \* مرآة العواقب \* • الدعت حلم وفليل فالحجارب علم مسأفف • في التجارب \* مرآة العواقب \* • الدعت حلم وفليل فاعله • من اخافه الكلام اجاره الصت • العاقل يرى باول رأيه آخر الامر • أن الزبير \* لا عاش بخير من لا يرى برأيه ما لم ير بعينه • ظن الرج ل قطعة من عقله • خير الرأى ما نحني مكايده \* و تظهر عوائده \* • ظن العاقل \* خير من يقين الجاهل \* • ظن العاقل كهانة • ما ازد حت الظنون المنفرقسة على امر مستور الاكشفنه • ما الدخان بأدل على النار من الرجل على قرينه • حركات العيون تدل على ما في القلوب

\* قد يستدل بظاهر عن باطن \* حيث الدخان يكون موقد نار \* العيون طلائع القلوب • من اصلح ماله فقد صان الاكرمين الدين والعرض • الاصلاح احد الكاسين • لا عيلة على مصلح ولا مال لاخرق • لا جود مع تبذير ولا يخل مع اقتصاد • القصد اسرع البلغاء الى الغاية • في اصلاح مالك جال وجهك و بقاء عزك وصون عرضك وسلامة دين • القدير نصف الكسب • مز لم يجمد في التقدير \* ولم يذب في التبذير \* فهو سديد التدبير • عليك بالقصد من الطرفين لا منع ولا اسراف \* ولا يخل ولا اتلاف \* • لا تكن رطبا فقصر \* ولا يابسا فتكسر \* • الشاء باكثر من الاستحقاق ملق والتقصير عن الاستحقاق غي او حسد • اكرام الاضياف \* من عادات الاشعراف •

◄ عليك باوساط الامورفائها ◄ نجاة ولا تركب ذاولا ولا صعبا
 ﴿ آخر ﴿

\* وخير خلائق الافوام خلق \* توسط لا أحتشاء ولا اغتيام \* لا تتكلفوا الصيف فتبغضو، ومن ابغض الضيف ابغضه الله • ﴿ اسحاق الموصلي ﴾ الناس من الاحتفال في غلط • المروءة في تقديم ما حضر • الكريم للقلبل شاكر \* واللئيم للكثير كافر \* • ما زالت ام الكرم نزورا وام اللؤم ولودا • ان الكريم لمعتقيم غريم • الكريم تنفع عند، الكلم \* واللئيم لا تنفع عنده الحرمه \* • الكريم يظلم من فوقه ويظلم من دونه • ليس حسن الجواركف الاذي ولكنه

الصبر عنه • الاحسان الى الجار \* من كرم النجار \* • وأس السخاء آداء الامانة • المكافأة تحط ثفل الصنيعة • الفضل للبندى \* وان احسن المقتدى \* • احسن وانت معان \* ياايها الافسان \* • ان الايادى ثروة • كما تدين تدان • اليس فى كل وهلة واوان \* تنهيأ صنائع الاحسان \* فاذا امكنت فبادر اليها حذرا من تعذر الامكان \* • احرم الناس من اذا احسن الدهر ياتى الاحسان بالحرمان • اجلس حيث تؤخذ برجلك وتجر \* • اغض على القذى والالم ترض ابدا • صن عرضك والا اخلقت وجهك • احور الناس بالكف عن مساويهم • اجل فى الطلب فسيأنيك ما قدر الك • افس رفدك \* ولا تنس وعدك \* • هب ما انكرت \* لما عرفت \* واغفر ما اغضبك لما ارضاك • اعن من واينه عن السرقة فليس يكفيك من لم تكفه • الحك نهما على الطعام فتحت ولا جلدا على الشراب فنهاك • لا تتكلف ما كفيت \* فتضع ما وليت \* • الحق دآد لا دواء له

﴿ ابو نواس ﴾ وكات بالدهر عياً غير غافلة \* من جود كفيك تأسوكل ما جرحاً

وقت بالدر سيد مير عالم ﴾

فلو صورت نفسك لم تزدها \* على ما فيك من كرم الطباع \* ﴿ آخر ﴾

◄ ولم ار امثال الرجال تفاوتت \* الى الفضل حتى عد الفا بو احد \*
 ﴿ آخر ﴾

لکل زمان واحد یفتدی به \* وهذا الزمان انت لا شك واحده \*
 الننی \*

ولما رأيت الناس دون محله \* تَبِقنت ان الدهر للنساس ناقد
 وقال ﴾

خكر الانام لنا فكان قصيدة \* انت البديع الفرد من ابياتها \*
 هو كالدينار لا يكرم الا من اهائه \*

قد شرف الله ارضا انت ساكنها \* وشرف الناس اذ سمال انسانا \*

#### ﴿ آخر ﴾

- خلفت كما ارادتك المعالى \* فانت لمن رجالة كما ير يه
  - وربما الني لا افضل من الف نعم .
- من قاس جدواك بالغمام فا \* انصف في الحكم بين شكلين \*
- ◄ انت اذا جدت ضاحك ابدا \* وهو اذا جاد دامع العدين \*
   ﴿ آخر ﴾
- ه وخلائق كالحمر در فعاله \* حبب لهن وما لهن خمار \*
   البديم \*
- \* وكاد محكيــك صوب الغيث منسكباً \* أو كان طلق الحيا بيطر الذهبــا \*
- \* والليث نولم يصد والشمس لولم نفب \* و الدهر لولم يجر والبحر لو عــذبا \* ﴿ آخر ﴾
- ه لا تَجِد بِالعطاء في غير حق \* لبِس في منع غير ذي الحق بخل \* ﴿ آخر ﴾
- بارب جود جر فقر امرئ \* فقام في الناس مقسام الذايل
- · فاشــدد على مالك واستبنه \* فانخل خير منسؤال البخيل \* ﴿ آخر ﴾
- جمعت امرين صاع الحزم بينهما \* نيــه الملوك واخلاق المماليسك \*
   آخر ﴾
- \* ویأخذ، یب الناس من عیب نفسه \* مراد لعمری ما اراد قریب \* ﴿ آخر ﴾
- \* اذا انت لم تعص الهوى قادك الهوى \* الى بعض ما فيــه عليك مقـــال \* ﴿ آخِر ﴾
- ◄ انما انت والد والاب القماطع خير من اوصل الاولادا
   ﴿ آخر ﴾
- على باقلال الزيارة انها \* تكون اذا دامت الى الهجر مسلكا \*

<u>[</u>	﴿ آخر ﴾	
*	ان اخاك الصدق من لم يخدعُك * ومن يضر نفســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*
	* فَأَنْ رَآكُ طَـالبـا صَعَى مَعَكُ *	
	﴿ آخر ﴾	
#	فدع العتباب فرب شر هباج اوله العتاب	*
	﴿ آخر ﴾	
#	ترلمة العناب اذا استحق أخ ﴿ منك العنساب ذريعة الصجر	*
	ر . ل . ﴿ آخر ﴾	
	وليس عناب المرء للمرء نافعًــا * أذا لم يكن للمرء لب يعــاتبه	*
	ش الود بمثل العتاب ♦ ش الود بمثل العتاب ♦	ماح
¥	كم صاحب عاديته في صاحب * فتصالحًا وبقيت في الاعداء	. *
	﴿ آخر ﴾	
*	ان العدو وان ابدى مسالة * اذا رأى منك يوما فرصة وثبا	¥
	﴿ آخر ﴿	
*	ليس للعماجات الا * من له وجه وقاح	*
*	ولسان ذو بيان + وغـدو ورواح	
	﴿ آخر ﴾	
*	الهدايا من القلوب مكان * وحقيق بحبهـــا الانســـان	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ان الهــدية حلُوة ﴿ كَالْسَحَرِ تَجِتَلُبِ القَلُوبِا	*
*	لدني البعيد من الهوى * حتى تصيره قريب	*
	﴿ آخر ﴾	
*	رويت في السنة المشهورة البركد * أنَّ الهدية في الاخوان مشتركه	
	﴿ آخر ﴾	
*	شئان يجز ذو الريادنية عنهمًا ﴿ رَأَى النَّسَاءُ وَامْرُهُ الصَّبَانَ	*
*	اما النسباء فيلهن الى الهوى * واخو الصبي يجرى بنير عنان	*

مسترضع ثدى المجد ومفترش حجر الفضل • محد يشــبر اليه النحم الثاقب \* و محفظ طرفاه المناقب \* • صدر تضيق عنه الدهناء \* وتفزع اله الدهماء \* • له في كل مكرمة غرة الاوضاح \* ومن كل فضيلة قادمة الجناح \* \* غرة بترقرق فيها ما الكرم \* ويقرأ منها صحيفة حسن الشبم \*\* له خلق لومزج به البحر لنتى ملوحته \* وصنى كدورته \* \* هو غذاً. الحياة ونسيم العيش ومادة الفصل \* له همة تعرل السماك الاعرل وتجر ذياما على المجرة • راجع في موازين العقل \* مابق في ميـادين الفضل \* • يفترع ابكار المكارم ويرفع منار المحاسن • ينابيع الجود تنفجر من الامله \* وربع السماح يضحك عن فواضله \* • هو بيت القصيده \* وأول الخريده \* وعين الكتابية وواسطة القلادة وانسان الحدقة ودرة -التاج ونقش الغص ٠ هو ملح الارض ودرع الملة ولسان الشريعة وحصن الامة وغرة الزمان وناظر الايميان وتاج الانام اخسلاق خلقت من الفضل وشيم يشام فيها بوارق المجد رتع الرجال بفضله \* وعقم النسما. بمثله \* ماله للسائلينُ مباح \* وفعله في ظلمة الليل مصباح \* يرى باول رأيه أواخر الامور موضعيمه من أهل الفضل موضع الواسطة من العقد وليلة التم من الشهر . • جوهرة من جواهر الشرف \* لا من جواهر الصدف \* وباقو تق من يو اقيت الاحرار \* لا من بو افيت الاحجار • • الجهل في القلب كالآكلة في الجسد • لا مصيبة اعظم من الجهل • الشقة كلها في تأديب الجهال • من جهل قدر نفسه كان مقدر غيره اجهل • ادنس شعار المر، جهله • أحمة الجاهل كروضة على مربلة • كما حسنت نعمة الجاهل ازداد فيها فيما • لسان الجاهل مفاح حتفه • لا ترى الجاهل الا مفرطا او مفرطا • رب صديق يؤتى من جهله لا من نينه • الاحق كالثوب الحلق أن رفوته من حانب تحرق من حانب • احمق الناس من أتبع هوا. وتمنى على الله الامانى • شر اخلاق الرجال البحل والجبن وهما من خير اخلاق النساء • البخيل ابدا ذلبل • ما ساد بخيل قط • البخل والجبن غريزة و احدة يجمعهما سوء الظن بالله تعالى • بشر مال المحيل بمحادث او وارث \* انخل الناس بماله اجودهم بعرضه \* وغيظ البخيل على من مجود افظع عندي من يخله ﴿ سُواءُ هُو وَالْعَدَمُ ﴿ سُواءُ هُو وَالْفَقَرُ لَا تُنْدَى صَفَّاتُهُ ا

ولا يبض حجره \* ولا يثمر شجره \* سائله محروم \* وماله مكتوم \* لا يحسن الفاقه \* ولا يحل خناقه \* خيره كالريح يسمع بها ولا ترى غناه فقر \* ومغناه قفر \* عِلاَ بُعِلنَهُ وَالْجَارُ حَالَمٌ \* وَمُحْفَظُ مَالُهُ وَالْعَرْضُ صَائِعٌ \* قَدْ اطاع سَلَطَــانُ الْهُولُ بحهد، وأنخرط كيف شاءفي سلكه ♦ سمين المال • مهرول النوال **•** عظيم الرواق \* صغير الاخلاق \* يصون فلسه \* ويبذل نفســه \* قد جمل ميزانه وكيله \* وضرسه أكيله \* وكيسه \* أيسه \* ورغيفه \* أليفه \* وعينه \* امينه \* وخاتمه \* خادمه \* لا محلب الا من ضرع بكي \* ولا يستي الا من نضب ركى \* \* يدي بحل لا أنا \* البحبل اعذر من الظالم \* عجبت لمن يجعل القصد مخلا والسرف جودا • أن مالك لا يم الناس فأخصص به ذوى الحقوق • من جاد بماله فقد جاد بنفسه لانه قد جاد بما لا قوام له الا به . منم الجميع ارضي المجميع • اذا قبيم السؤال حسن المنع واذا حسن السؤال قبيم المنع • من وهب المال في عمله فهو أحمق ومن وهبه بعد العزل فهو مجنون ومن وهبه من جوائز سلطاله أو ميراث لم نتعب فيده فهو مخذول ومن وهب من كسبه وما استنفاد محيلته فهو المطبوع على قليه والمأخوذ يسمعه و بصر. • قال الكندي لولده ما بني الاب \* رب \* والعم \* غم\* والحال \* ومال\* والاخ \* فنح \* والاقارب \* ـ عقارب \* والولد \* كمد \* وقول لا \* يدفع البلا \* وقول نم \* يزيل النعم \* يا يني كن مع الناس كلاعب الشطرنج تأخذ شيئهم وتحفظ شيئك • الكبر قالد البغض . التعزير بالكبر ذل • الكبر فضل حق لا يدرى صاحبه اين يضعه • ما اثلم النجب للمعاسن • النجب اكنب \* ومعرفة الرجل نفسه اصوب \* • غرة العب المنت • النكبر على الملوك تعرض للعنوف وعلى الانذال من صغر النفس وعلى الاكفاء جهل عظيم • من رضي عن نفسه كثر الساخطون علم •

\* تنيه وجسمك من نطفة \* وانت وعاء لما تعسم \* وصف بعض البلغاء متكبرا فقال كأن كسرى حامل غاشيته \* وقارون وكيل نفقته \* و بلقيس احدى داياته وكأن يوسف لم ينظر الا بمقلته \* ولقمن لم ينطق الا بحكمته \* ه الحرص وعاء حشدو، المنالف \* الحرص ينقص قدر الانسمان

ولا يزيد في رزقه ٠ ريما شرق شارب الما، قبل ربه ٠ الرزق قد يسبق جهد الحريص • الحريص محروم \* والاستقصاء شوم \* • الطامع في وثاق الذل • لا تُطهم \* في كل ما تسمم \* • وب طهم يهدى الى طبع • الحرص ذل عاجل ـ والطَّمَعُ فَقَرَ حَاضَرَ ﴿ مَا اغْفُلُ النَّفُسُ الطَّامِعَهُ \* عَنَ العَقْبِي الفَّاجِعَهُ \* • الكذاب والميت سواء • شر الحديث الكذب • حسب الكاذب بفعله شمّا • و نقلبه خصمًا \* • علامة الكذاب جوده بالمين لنبر مستحلف • اجتنب مصاحبة ﴿ الكذاب فإن اضطررت فلا تصدقه ولا تعلم المك تكذبه فينتقل عن وده ولا ينتقل عن طبعه ﴿ عند النوى يكذبك الصادق ﴿ المزح يجلب الشر صغيره \* ـ والحرب كبير. \* • لوكان المزح فحلا لم يُسْجُ الا شرا • المزح السباب الاصغر الا ان صاحبه يضحك • المزح يأكل الهدة كما تأكم النار الحطب • من كثر مزحه لم يسلمن استحفاف به او حقد عليه ﴿ مَنْ كُثُّرُ مَزْحَهُ تَسَازُعُهُ الحقد والهوان • رب مزح في عورة جد • أوكد أسباب القطيعة المراء والمزاح • الغضب ضد العقل • احضر الناس جواياً من لم يغضب • احذر ﴿ الحاك اذا غضب • الغضب شيركامن الحقد • لا نقوم عن الغضب لذل ا الاعتذار • أبن لرضاك من سخطك • الفضب بصدئ القاب حتى لا برى أ صاحبه فيسه صورة حسن فيفعله ولاصورة قبيح فيجتابه • أول الغضب جنون وآخر a ندم ♦ شـدة الغضب تغير المنطق وتقطــم مادة الحجمة وتفرق ا الفهم • غضب الجــاهل في قوله \* وغضب العاقل في فعــله \* • من ظهر ] غضبه قلكيد. • لا يحملنك الغضب على افتراف اثم فبشنى غيظك ويسقم دنتك • اشد الجهاد مجاهدة الحلم غيظه • عقوبة الغضب ثبداً بالغضبان تثلم دينه وتَقْبِع صورته وتَعجل ندمه ﴿ من سل سيف البغي قَتْلُ بِهِ ﴿ اوْ بَغِي جَبِّلُ على جبل لجعله الله دكا . الحسد \* داء الجسد \* . الحسد اول ذنب عصى الله يه في الارض والسعاء • لا راحة لحسود • حاسد النعمة لا يرضيه الا زوالها • الحاسد يعمى عن محاسر الصبح \* بدين تدرك حقائق القبح \* \* الحسد والنفاق والكذب آثافي الذل • الحآسد مغتاظ على من لاذنب له • لا يرضي عنك الحاسد حتى تموت • كأن الحاسد انمـا خلق ليغناظ • الحاسد ســاخط

على اقدار الله ﴿ عَنُوبِهُ الحَاسِدِ مِنْ نَفْسِهِ ﴿ الْحَاسِدِ يَرِي زُوالَ نُعْمَلُ نُعْمَةً عليه • من ظلم نفسه فهو لغيره اظلم • اجمع خصال الذم الظلم • الظلم أسرع الى تعجيل نقمه \* وتبديل نعمه \* \* ألائم الظلم ظلم الضعيف \* الهوى شريك العمر • من اطاع هواه \* اعطبه مناه \* • اكثر الصواب في خلاف الهوي • \_ جاهدوا اهواءكم \* كَأْتُجَاهِدُونَ اعداءكم \* • اجهد الناس اقهرهم لهواه • من قوى هو اه ضعف رأيه • عين الهوى لا تصدق • كم من عقل اسر عند هوي حقير ٠ اظهر الناس افتضاحا \* اكثرهم في هواء جاما \* ٠ قبر العاق خبر منه • الشماتة بالنكوب اؤم • الرأى نائم والهوى بفظان • السعاية احد من السيف • قلة الحياء كفر • الملق ادني خلق • المنة تهدم الصنيعة • رب صلف + ادى الى تلف + • لا خلاق + لسيُّ الاخلاق + • ما أقبم الاستطاعة عند الغني والخضوع عند الحاجة • المماراه • تنقض المواخاه • • من هتك حِباب غيره انكشفت عورات نفسه • من خان • حان • • الحُش الزماله • · عدم الاماله \* • ما استب اثنان الا غلب ألا مهما • عبد الشهوة اذل من عبد الرق • نفاق المرء من ذله • الشهر ير لا يظن بالناس خيرا لانه يراهم بمين طبعه • أصل السخر به الطمأنين إلى الكذب • الغرة أدام كلاب الناس • السامع للغيبة احد المغتابين . الممية سيف قاتل . المام جسر الشر . من اسرع ك بشر عثاره \* لا أشجع من برئ ولا أجبن من مريب \* شر الامور اكثرها شكا وخبرها ما اسفر عن اليقين ﴿ مَنْ عَدْدُ نَعْمُمُ \* مُحَقِّ كُرِّمُهُ \* ﴿ الاماني تعمى اعين البصائر • خلف الوعد \* خلق الوغد \* • فلان كالكماة لا اصل ثابت \* ولا فرع نابت \*\* ألائم اللحم \* في اخبث جثم \* \* مدن وافر \* وقلب كافر \*\* يكاد م: اؤمه يعدي من إسمى باسمه \* قد ارضم ع بلبان اللؤم وربي في حجر الشر وقطم عن ثدى الخير ونشأ في عرصة الخبث • قد ا طلق الكرم ثلاثًا لم نطق فيها استثناء \* واعتق المجد نتامًا لم يستوجب عليه ــ ولاء \* • فوته غنيمه \* والظفر به هزيمه \* • قصير الشير \* صغير القدر \* ضيق -الصدر \* لا أمس ليومه \* ولا قَدَّع لقومه \* • وجهه كهول المطلع وزوال النعمة وقضاء السوء وموت النجأة • وجِه كَا خر الصَّكُ \* وظُّلَمُ الشُّكُ• • ما

هو الاقذى المين وشجى الصدر واذى القلبوحي الروح \* خلق الشيطان \* وعفــل الصبيــان \* • سدق الشطرنج في القيمــة والقامة • ربح صيف \* وطارق طيف\* • يغمض عن الذكر \* ويصغر عن الفكر \* • اقل من نينه \* في لبنه \* وقلامه \* في قامه \* \* فلب نفل \* وصدر دغل \* \* هو من الطــاووس رجــله ومن الورد شوكـــه ومن المــاء زبده ومن النار دخانه ومن الحمر خياره ومن الورد صفرته \* ومن السحياب ظلَّتُمه \* ومن الاسد نكهنه \* تمثـال اللؤم وصورة الجهل \* ومقر المخل \* حسنـاته الهايط \* وافعاله تخاليط \* • سكيت الحلية وساقة الكنينة لسانه مم أض الاعراض يأكل خبره بلحوم الناس ﴿ عرض رشق بسهام الغيبة ﴿ نَقُلُ كُلُّ لَــانَ \* ﴿ وضحكة كل أنسان \* • لعنة العائب \* وعرضة الشاهد والغائب \* • الحبد في ـ القرابة جوهر وفي غيرهم عرض • اخوك من صدقك • من آنخذ اخوانا • كانوا له اعوانا \* • اذا قدم الاخاء \* \* بج الشاء \* • في لقاء الاخوان غنم وان قل • احـــــرامك صديق صديقك اوقع عنده من أكرامك ايا. • لقاء الاخوان تُزهمة القلوب • لغنَّت على الاخوان لاني لم أستعمل النفاق ؛ ولا قصرت بهم -عن الاستحقاق • • ﴿ عَرُو نَ مُسَعِدُهُ ﴾ العبودية عبودية الالحاء لا عبودية ا الرق • الود اعطف من الرحم • أن الكريم ليرعى من المعرفة مأرعي -الوصل من القرابة • عليكم بالاخوان فانهم زينة في الرخاء • وعدة للبلاء • • مثل الاخوان مثل النـــار \* قليلها مناع وكثيرها يو ار \* \* النفس بالصديق \* ـ آنس منها بالعشيق \* وغزل المودة ارق من غزل الصبابة \* من حقوق المودة عفو الاخوان • والاغضاءعن تقصير ان كان • • ذكر رجل رجلا فقال حسبك انه خلق كما تشتهي اخوانه ٠ المودة قرابة مستفادة ٠ ما تواصل اثنان فدام نواصلهما الالفضلهما أو فضل أحدهما • أسرع الأشياء القطاعا مودة -الاشرار • المحروم من حرم صالحي الاخوان • لقاء الحليل \* شفاء الغليل \* • قلة الزيارة امان من الملالة • اخوان الســوء كشجر النار يحرق بعضه بعضا • علامة الصديق اذا اراد القطيعة أن يؤخر الجواب \* ولا يبتدئ بالكتاب \* • لا بفسدنك الظن على صديق قد اصلحك اليمِّين له • من لم يقدم الامتحان قبل الثمَّة

والثَّة قبل الأنس أثمرت مودته ندما ﴿ إذا قدمت الحرمة تشبهت مالقرابة ﴿ خير الاخوان من إذا إسأت لم تقرعك به ومعروفه عندك فلم عن به عليــك • العتاب حياة المودة • ظهاهر العتاب خبر من باطن الحقد • ما اكثر من يعاتب الطلب علة • وبيق الودما بتي العتاب • كون الحقد في الفؤاد \* كَكُمُونَ النار في الزَّاد \* ♦ القريب بعيد بعداوته \* والبعيد قريب عودته \* ♦ لا تُأْمَّنُ ﴿ عدوك وان كان مقهورا واحذره وان كان مفقودا \* فان حد السيف فيه وان كان مغمودا \* • لا تتعرض لعدوك في دواته فأنهها إذا زالت كفتك مؤونته • نصيح الصديق تأديب\*ونصيم العدو تأنيب\* • ﴿مروان الى بعض الحوارج﴾ اني واللهُ كَالْحَجَرُ والرحى ان وقع عليهـا رضها \* وان وقعت عليه فضها \* • اشد من فوت الحاجة طلبهما الى غير اهلها . الحوائج تطلب بالرحاء \* وتدرك بالقضاء \* • من سأل فوق قــدره استحق الحرمان • نعم الشيُّ الهدية أمام الحاجة تَشْيَحُ البِّمانِ المُصِّمَتِ • ما سلت السَّخَاتُم \* ولا اغْدَتُ الصَّوَارِم \* مُشَّلُ الهدية • أذا دخلت الهدية من ألبات خرجت الامانة من الكوه • الرشوة رشاء الحاجة • في الخير شر ما • في المرءجين خالع \* وشيح هالع \* • شيئان ان احرزتهما لم تبال ما ضيعت بعدهما درهمك لمعاشك ودينك لمعادلة ﴿ أَتَانَ قَدْ اعوزا وعزًّا درهم من حلال واخ في الله • ﴿ خَالَدُ بَنْ صَفُوانَ ﴾ موطنان لا اعتذر من العي فيهما اذا خاطبت جاعلا او سألت حاجة • موطنان تذهب ـ فيهما العقول المباشرة والمسانفة ● اثنان قلما يجتمان البليغ والشمعر الجيد ● في المرء ثلاث منحيات وثلاث مهلكات اما المنحيسات فالعدل في الرضا والغضب وخشية الله في السر والملانية والقصد في الغنج والفقر واما المهلكات فشيح مطاع وهوى متمع واعجاب المرء نفسه ٠ ثلاث يجب مداراتها الشـط والمريض والرآه • ثلاث لا يستحى الكريم من القيام عليها أبوه وضيفه وفرسه • ثلاث نسهر قرض فار ووكف بيت وانين مريض • ثلاث لا راحة فيها الا بالفارقة السن المحركة المتأكلة والعبد الفاسد على مولاه والمرأة الناشزة على زوجها • ثلاث من كانت فيه فلا يشكن في صلاحه اذا حده جاره ورفيقه وقرامته • كدر العيش في ثلاث الجار السوء والولد العاق والغريم • ثلاث الاقدام عليها غرر

شرب السم للتجربة وركوب البحر للغنى وافشاء السر الى النساء • ثلاث من لا يستحيى منها طلب العلم ومرض البدن وذو القرابة الفقير • ثلاث من كن فيه كان منافقا وان صام وصلى اذا حدث كذب واذا اؤتمن خان واذا وعد اخلف • اربع تحتاج الى اربع الحسب الى الادب والسرور الى الامن والقرابة الى المودة والعقل الى التجربة • أربع قباح وهي في اربعة أقبع المخل في الاغتياء والفحش في النساء والفضب في العلماء والكذب في القضاة • الاذلاء اربعة النمام والكذاب والمديون والفقير •

﴿ تَمْتُ مَنْتُخَبَاتُ كَتَابُ التَمْثِيلُ وَالْمُحَاضِرَةُ لَابِي مَنْصُورُ الثَّعَالَبِي ﴾ ﴿ وَتَلِيهَا الرَّسَالَةُ الثَّانِيةُ وهي مَنْتُخَبَاتُ الْمُهِجِ ﴾ ﴿ لَهُ ايضًا ﴾



# ؎﴿ الرسالة الثانية ﴾⊸

# ۔۔ﷺ منتخبات من کتاب المبهج ﷺ۔ ﴿ لابی منصور الثعالبی ﴾

# ڛٚؠٳٚڛؙٳڷڂٳٞڸڿؽٚڒ

بسم الله استفناحاً به واستنجاحاً \* وصلواته على محمد نبيه غدوا ورواحاً \* هذا كتاب عوات فيه على مقول \* لا على مقول \* وعلى خواطرى \* لا على دفارى \* وعلى فكرى \* وعلى ذكرى \* وجلوته في معرض المبتدع المخترع \* لا المبتذل المفترع \* و بلغت بكلماته القليلة الاشكال \* الفاتجرى مجرى الامثال العزيزة الثال \* فلم اخل منه قطعه \* من صنعه \* ولا فصلا من نص ولا نقره \* ولا غره \* من دره \* ورتبتها في ابواب يقع في بعضها من الشعر ما يلبق به وينتظم في سلكه

# 

تعالى الله ما ألطف صنعته \* وما انفن صنيعته \* وما احسن صبغته \* سيحان من لا تحده الاوهام والالسنه \* ولا يغيره الشهر والسنه \* ولا يأخذه النوم والسنه \* سيحان من لا يحصر نعمه حاصر \* وكل حساب عنها قاصر \* سيحان من لا يخلى عبيده عند المحن من المنح وفي النقم \* من النعم \* سيحان مقدر الاقوان \* على اختلاف الاوقات \* سيحان من نعمه لا تحصى \* مع كثرة ما يعصى \* سيحان من ينعم في الدنيا بالعطايا الفاخره \* فاذا استرجعها كانت من عطايا الآخره \* فه الله اكثر من ان تربطها الافهام \* او تضبطها الاوهام \* مواهب الله لا يني الشكر بجزائها \* ولا باقل جزء من اجزائها \* الله المرجو

لادامة الآلاء \* وازالة اللاواء \* لله في كل لمحة صنع خنى \* ولطف حنى \* ما من لحظة الا ومعهما فضل من الله مطيف \* وصنع لطيف \* لله ألطاف تنصر من الباغى \* وتفضى بذيل المباغى \* لا بأس مع فضل الله \* ولا بيأس من روح الله \* من رداه الله برداء الايمان \* فقد أهله المين والامن والامان \* قد ينصر الله بالحزب الاضعف \* على العدد المضيف \* اذا مسك الضر فالله يكفيك \* واذا شفك السقم فالله يشفيك \*

# ؎﴿ فِي العمل لله والتوكل عليه ﴾.~

من ناجز الله لم يوكس بيعه \* ولم يبخس ريعه \* من زم الحلوة بربه حصل في المحى الامنع \* والعيش الامنع \* لا يتبال ما عند الله الا ينفس جاهده \* وعين شاهده \* ما الحلاص \* الا في الاخلاص \* توكل على الله فهو او في وكيل \* واكني كفيل \* من توكل على الله احد المراد \* ووجد المراد \* وكيل القلب بجنباح الحوف والفزع \* فاقبض عليه بيد التوكل لا الجزع \* الدعاء من مقاليد النجاة ومفاتيح النجاح \* خير الدعاء ما صدر عن صدر نقي \* وقلب تبق \* اذا سألت فاسأل الله فأنه اقرب من ناجيت \* واكر من ترجيت \* فسأل الله تكثير الحسنات \* وتكفير السيئات \* اللهم اخرجنا من ظلم الوهم \* الى نور الفهم \* اللهم انا فسأل النه تا السابغه \* والهبة السائغه \* والهبة السائغه \* ومن العيشة انضرها \* أومن العيشة افضرها \* أومن العيشة الفرد ها \* فموذ بالله من مقارفة الوصمه \* ومفارقة العصمه \* اللهم انا فعوذ بك من الحول مع قبح العمل \* وفعوذ بك من طول الامل \* وقصر الاجل \*

# ـهﷺ فی ذکر النبی صلی الله علیه وسلم ﷺ۔

خيرة الله وخاصته \* واثرته وخالصته \* اخلص الاخلصين \* واخص الاخصين \* ورجة للدانين والقاصين \* وشفيع المذنبين والعاصين \* شفاء السقيم \* وهـادى الصراط المستقيم \* والدليل الى النعيم المقيم \* والمجير من عذاب يوم عقيم \* طو بر لمن تقلد طوق منه \* وسلك مسلك سننه \* واقام شعار دينه و شرائعه \* واراد شوارعه وورد مشارعه \* ما ظنك بيت عره النغزيل \* وخدمه جبريل \* كنى شرفا ومجدا \* من كان النبي له جدا \*

# ۔ﷺ فی ذکر القرآن وفی العبادات ﷺ۔۔

هو النور المستبين والحق المستنير لا اسطع من اعلامه \* ولا اصدع من احكامه \* طوبي لمن جعله مفتاح قلبه \* ومصباح لبه \* وويل لمن اتخذه ظهريا \* ونبذه منسيا \* ما اهون الدنيا على من جعل القرآن امامه \* وتصور الموت امامه \* الصلاة عنوان النعمه \* ومفتاح الرجه \* وسمة العصمه \* الصدقة صداق الجنة \* من صدّق بدين الله تصدق لوجه الله \* اذا اظل شهر رمضان فلتهم جوارحك عن الذنوب \* كا يصوم فوك عن الماكول والمشروب \* وكا يفطر بالطعام \* فافطر بالاتمام العام \* وكا تحيى لياليه بالقيام \* فأحى ايامه بالسعى فى مصالح الاقوام \* وليكن ليلك للصلوات \* ونهارك للصلات \* لا تكون صاروره \* الاعن ضروره \*

# ــه ﷺ في الملك الفاضل ﴿ ح

اذا كان الملك واضيح ميسم العدل \* اهل موسم الفضل \* فأرش مهاد الامن باسط جناح البر منبث نور المحبة بمند ظل الهيبة مالك عنان السياسة ارّخ الزمان بحسن آثاره \* وشق على الملوك شق غباره \* الملك من تتصل لاوليائه صلاته \* وتبارى هبوب الرباح هباته \* وتفرس الفوارس لحظاماته \* وتضغ الضياغم سطواته \* جوده بحتم على الرقاب \* و بأسه يحتم بالعقاب \* فضله ينشئ الآمال \* وعفوه ينسئ الآجال \* و بأسه ينسى الاهوال \* اذا جع الملك بين شرفي الانتساب \* والاكتساب \* ونظم حاشيتي العدل \* والفضل \* فتقريظه وان افرط فيه تغريط

ومديمه وان ينل قصاراه تقصير \* الملك من جم سداد الامور\* وسداد الثغور \* وكان أيده مبينا \* وكيده منينا \* يرجع الى رأى سديد من كاله \* وركن شديد من أمواله ورجاله \* سنبه يقني \* وسيفه يفني \* جوده مطير \* وبأسه مستطير \* عدله كاف كاف كافل \* وفضله هام هامل \* صرائمه ممضاه \* وصوارمه منتضاه \* حضرته منزع الراجسين \* ومفرع اللاجسين \* اليها بعودون \* ومها يعوذون \* النوفيق له موافق \* ولواء النصر عليه خافق \* فاذا عني بنسكين الدهماء \* وحمَّن الدماء \* فقد قرع باب السماء \* في استحفاظ النعماء \* ـ أَخْلُقُ بِاللَّكُ الذِقِي الجِبِ \* العديم العيبِ \* أنْ شَاجِيهُ لَسَانُ التوفيــق عن ضمر النب \* له في كل جارحة شهاب صائب \* وفي كل جارحة شهاب ثاقب \* كالغيث يحيي اذا همي \* والسيل بروي اذا طمي \* والبــدر يهـــدي اذا ـ سما ﴿ والدهر يُصمَى أَذَا رَمِّي ﴿ يَثْنِي لِهِ الْخَسَاصِ \* وَيَثْنِي عَلَيْهِ السِّبَامَاتِ ويعضُ من الفيظ عابه الاباهم \* عرضه عارعن العار \* وشعاره طهارة الشعار \* همه في " ارباب السيوف \* لا في ريات الشنوف \* وفي بيض القواضب \* لا في بيض الكواعب ﴿ وَفِي سَمَرُ الرَّمَاحُ ﴾ لا في سمر الملاح ﴿ وَفِي آتَهُــاذَ الصَّائَمِ ۗ لا فِي ا النَّناء المصائع \* تَدِيضُ آثَارِ اللَّادِيهِ \* وتسودُ اللَّمِ اعادِيهِ \* وَتَخْضُرُ مُواصَّعُ سَدِهِ \* وتحمر مواقع سيفه + تشهد بفضله مشاهده + وتغمر وفده فوالده + يبسط انواع العدل \* ومنشر أنو أع الفضل \* إذا أعاد الملك عادات عدله \* وأدام ديم فضله \* -عمد الله بالنَّاسد؛ وعره عر النَّاسد؛ ارب الملك الاريب في مكارم متنبها \* ومأكَّرُ تقتنيها \* وعلى محصله \* وتغر محصنه \* ورعبة برعاها \* ويحمر جاها \* كفه سما صوبها أموال وحضرته مشعر العدل \* ومشرع الفضل \* ومربع الجود \* ومرتع الوفود \* يجلي ظلم الظلم بنور عــدله \* ويفض افواه الاعــداء يوفور فضله \* ـ حضرته مشرع الآمال \* وغص فناؤه يو فود الرجال • حضرته هي المقر \* واليها -المفر \* لمَّه مفتَّاح الارزاق \* وسيفه حتف أهل الشَّقَّاق \* وقَّــد فأق ماوكُ الآفاق \* أخياره تدرس \* وآثاره لا تُدرس \*

#### ــەﷺ فى العدل ﷺ۔

اذا نطق لسان العدل في دار الاماره \* فلها البشرى بالوز والعماره \* اذا عدل السلطان اعتدل الجانف \* واقصر الحائف \* وامن الحائف \* فالاقبال صاحبه \* ونصر الله مصاحبه \* حقه على رعبته ان يفتسدوه بسنا ابصسارهم \* وسنى اعارهم \* الاوطان \* حيث يعدل السلطان \* عدله لدينه احوط \* ولدنياه اضبط \* ولاوليا له البت \* ولاعداله اكبت \* مكنوف بدون الله \* محروس بمين الله \* محرى القضاء على اشاره \* ويأخذ له شاره \* قد سكن حلة الامن \* ولبس حلة المين \* ما احراه بالارتفاع الى يفاع الملك \* والصعود الى سعود القلك \* اذ عقد بالعدل عقيدته \* وطوى على الاحسان طويته \* فليشر بالنجم الاسعد \* والجد الاصعد \* دانت له ادانى البلاد واقاصيها \* وافتحت باسمه قلاعها وصياصيها \*

# ؎ﷺ في الظلم ﷺ

احرى بالظالم أن يصير عظة الرائين \* وعبرة الراون \* جناحه محصوص \* وظفره مقصوص \* بشر الفشوم بالمحن من وجوه النيح وبالنوائب \* من موضع الرغائب \* وبالغبوق من جهات الفنوح تدور على داره دائرة السوء أو ينهار \* في جرف هار \* الظالم محذول وأن حشر وحشد \* والعادل منصور وأن تفرد وتجرد \* من نتائج الظلم قصر المده \* وأنحسام الماده \* وانقطاع المدد \* أخلق بالظالم أن يكون مقتسرا وماله مقسما \* حبله مبتوك \* وستره مهتوك \* المال المستمر من ظلم الرجال \* كسحاب تمزقه المدى الشمال \* وتفرقه ذات اليمين وذات الشمال \* مال الظلم قليل المعونة والمفوته \* قبيم الذكر والاحدوثه \* الظلم لا يقال صريعه \* ولا يساغ ضريعه \*

# ـه 💥 في ما يأتي الملك وبدار بالطول 👟 –

ما ابين وشوم الشموم \* على وجه الغشوم \* يَدْبغي للملك أن يغيض على الولى

كالولى \* وأتى على العدو كالاتى \* ينبغي ان تطول بد الملك على اولياله \* والصول على اعداله + عزمته منره + وسطوته مبره + و تتناسب صرائمه وصوارمه وتنسابق كتبه وكتائبه اذانجم ناجم للفساد فليحصر وليقصر فان تاب واناب والا فليخضد وليحصد • لتكن العقلاء بحضرة الملك ملحوظين محفوطين • والجهال -محفوضين مرفوضين \* من اعلى الله لمد بالتمكين \* فليفابل حركات المفسدين بالتسكين \* للبغ إن تكف كف الملك بالندى \* ولا تكف عن اقتياء العمل \* والمسمار عسة -الى الاحسان \* قبل استبدال المكان و زوال الامكان \* نفسابل المحسن مالاثانه \* ـ وبدعو الميئ الى الانابه \* إذا اشفق الملك على رعيته فحمي حاهم \* وعني بما عناهم \* آلت الايام فلا آلت الابما يو اصل غبطته \* وأفَّمت النعم فلا جانبت -جنبته ولا تخطت خطته \* كني الملك أسيافه فن أرتضاه \* أنتضاء وأمضاه \* ـ ومن تسخطه فليغمسده \* وسعده ولا يعتمسده \* اذا تصفح الملك وجسوه عساله \* ـ وتقعص عن الاصلح لاعاله • فلا يفعن اختياره • الا على من سبق له اختباره • ولا يتوجهن أعمَّاده \* الا الى مر تقدم له اجتهـاده \* ولا يكون من ثقباته \* ـ الا من يتنَّقِ الله حقَّ ثقاله \* من ساس الناس فليكن وجهه جهما \* وقلبه شهما \* ـ بلبغي الملك وان كان ذا تحصيل \* ورأى اصيل \* ان يستشر \* فدــتنبر \* ويستمد \* ولا يستبد \* قان ثمرة المشورة احلى من الارى المشدور ينبغي ان يكون لقاء الملك عزيزًا \* وعطاؤه غريزًا \* بملك من المكارم نو أصبها \* و سِلْعُ من المعالى -قواصيها \* يستقصر فالمن المعالي فيجوزها \* ويتخيرمكارم الاخلاق فبيحو زهــا \* ـ اذا اصطنسع الملك أمروا فليثبت قدمــه \* ولينيت قوادمــه \* منبخ للملك أن ــ يشدوب العنف باللطف والتوقر بالتوقد لايتخذ الاعوان الا اعبيانا والاخلام والندماه الاكراماً لا تندم ايها الملك على فرض الحَنه \* وطَــالم رفته \* ما للملوك والمطامع الدنيله \* في المطـاعم الرديئه \* في قاوب الملوك عبون \* ولهم على ـ القلوب عيون \* أحر بدم الجبابرة ان يكون جبسارا الملك يملم ولا يعلّم من غمس. لده في مال السلطان فقد مشي تقدمه \* الى دمه \* من تحكث بناب الاسود ويبرثن الاسمد فقد حان حيله لا تستقبل سخط السلطمان عليك بمعارضته ومناقضته \* ولاتستحل رضاه بلجاجنه وملاَّحنه \* لكن بالترام الجناح \* وخفض الجناح \*

وركوب الصعب والذلول في التماس عفوه \* وتجشم الحرون والسهول في الاستعادة من سطوه \* • الملك والتهكم في التحكم على الملوك • شر الملوك من اشتغل باستكفاف شره عن استجلاب خيره • بخيل الملوك دخيل فيهم • شر الملوك الافاك السفاك • شر العمال من بعد السعاية من مساعيه ومن خرق ومرق وسرق وخيرهم من كني وكف \* وعفا وعف \* شر العمال من اذا ولى ثار وجار \* واذا عزل عار وخار \* اذا شحن الملك قلوب جنده بالشحناء \* فلا ينظرن حسن البلاء \* لا يغني قوة الجيش مع صعف الجاش \* ربح السلطان على قوم سموم وعلى قوم نسيم \* خادم الملك لا يتقدم في رضاه خطوه \* الا استفاد بها حظوه \* كال عدد الملك بجمال عدده وانتشار هيئه • باشتفام هيئته \* الدلم سلم السلامه \* والعدل انفس لامه \* من امارات الامارة رفع الودود \* وقع الحسود \* اذا كانت المملكة شاغره \* صارت افواه الفتن فاغره \* ادور الملك باصحاب الدراريم و الاقلام \* وارباب الدروع والاعلام \*

# ؎ﷺ في الرئاسة والسودد ﴿رِهِ

الرئيس من يده فوق احصف الفقراء \* وتحت شفهاه الاغنيه \* من اراد الرفعة فليحفض جناح الرواضع \* هذا زمان ترعد الغرائص من رواعده وتبرق الابصار من بوارقه \* وتصعق الابطهال من صواعقه \* اذا اجتمع للرئيس المجد والحد والجد والجود فناهيك \* الرئيس من بملا العيون جاله \* والقلوب كاله والايدى نواله \* لا تنال المحال بانحال \* الرئيس لا نجالد الا جليدا ولا يقارع الا قريعا يفل العناه \* و يفك العناه \* يذ في الرئيس ان بدأ صوب سحابه باصحابه فيكون للاولياء كالغيث الفادى \* وعلى الاعداء كالليث العادى \* يعترف الاعداء فيكون للاولياء كالغيث العادى \* وعلى الاعداء كالليث العادى \* يعترف الاعداء بفضله \* و يغترف الاولياء من بذله \*

#### حير في الفرسان والأبطال ﴿ بِحِن

البطل من يؤثر مقارعة القنا الفواني \* على منادمة القيان والقناني \* تسبق

فرسه الربح \* ويغرس رمحه فى الروح \* استمصام الفارس بالدرع الذائل \* والرمح الذابل \* يكمن كون الاسود ثم يبرز بروز الاسد \* اذا ضرب صمم واذا رمى أصمى واذا قصد اقصد

#### ->غز في الحيل والحيش ك<−

استظهر بظهیر ملؤه كرم \* وجواد ظهره حرم \* احسن الحیل ما كان بین الشهاری و العراب \* وجع شیة الفراب الی شاو العقاب \* تنطق عند شواهد العتق \*و تشبه بالبراق و البرق \* خبر البغال ما جع حسن شیته \* الی طیب مشیته \* و تصرف برا كبه علی هواه و مشیئه \* احسان الجیوش ما كان ذا افواج \* كالكمواج \* و خبول \* كالسبول \* و مو اكب \* كالكمواك \*

#### ->Xٍ في الصديق Xٍ<−-

الصديق الصدوق \* ثانى النفس وثالث العينين كالشقيق الشفيق \* الصديق عدة الصديق وعدته \* وربيعه وزهرته \* ومشتريه وزهرته \* الصديق من يلاطم الاشافي في هواك و يساور الافاعي في رضاك \* ويخوض المنايا في مناك \* الصديق الصدوق اول العقد \* وواسطة العقد \* قربة الوداد \* اقرب من لجمة الولاد \* الصديق من مخلص على السبر خاوص التبر على السبك \* تخير من الاخوان الصحديق من مخلص على السبر خاوص التبر على السبك \* تخير من الاخوان التبحيه حبا \* واسلهم غيبا \* واقلهم عيبا \* ببدل اقصى الجهد \* في رعاية الدنى العهد \* وده مجون \* وغيبه مأمون \* يترقب ما يتقرب به الى اخيه \* ليس للصديق اذا حضر عديل \* ولا منه اذا غاب بديل \* الصديق من يسهر في مصالح اخيده وهو هاجع \* ويتعب في منافعه وهو وادع \* الصديقان من يتصافيان على كدر الزمان \* ويتوافيان على غدر الحدثان \* والهما من النقة والمقة رفيقان \* لا يغبان ولا يغيبان \* مثل الصديقين كاليدين \* والعين تستعين بلاعين \* كم للصدر في الصديق من انشراحه \* وللنفس من روح وراحه \* من لقى الصديق الذي يفضى اليه بسمه \* وللنفس من روح وراحه \* من لقى واسره \* الصديق من الاحوال \* واختلاف الدول \* واختلاف الاحوال \* واختلاف الاحوال \* واختلاف الوحال \* واختلاف الاحوال \* واختلاف الوحال \* واختلاف الوحال

هو العده \* عند الشده \* والعصره \* لدى العسره \* انس الاخوان من ضرائبه -كالضرب وخلائقه كالحداثق وشمائله كالشمول محالفك \* ولا مخالفك \* و يصافيك \* -ولا يصاديك \* وبرافقك \* ولا تفارقك \* وتعاشرك \* ولا يكاشرك \* عليك من الاخوان بمن أفتر عن ناب القارح \* و ارتفع عن مقال الكانــح \* أذا زرته برك \* -واذا رزته سرلة \* اذا حضرت حنا عليك \* واذا غبت عنه حنا عليك \* الشهد -يشتار من مشاهدة الخليل \* والم عنار من محالسة الثقيل \* إمَّاء الحَّابِل \* شَّمَاء الغليل \* قربه نفرج المكروب \* وبعده غرج القلوب \* العاؤه روح الحياة \* وفراقه سم الحيات \* لقاؤ، ينشط \* ومن عقال الهم ينشط \* لا يباع الصديق الآلوف \* ـ بالالوف \* الصديق من لو مشي في حاجة اخيه عرض الارض \* لم ير آنه ادى بعض الفرض \* لا نساغ مراره الحياة \* الايحلاوة الآخوان الثقات \* الصديقان بفترقان و يفتريان بالاشخساص \* و يقتريان و يقترنان بالاخلاص \* الصديق من سماعدك في اطوارك \* و يسعدك في اوطارك \* برعي خلتك \* وبسمد خلتك \* خبر الاخوان من كان لك نافعًا \* وعنك دافعًا \* استروح من غمَّ الزمان \* عناسمة الاخوان \* الحاجة الى الاخ المبين \* كالحاجة الى المناء المعين \* منبغي ان يكون الصديق لصديقه أسمم من خادم \* واطوع من خاتم \* من لم يؤاس اخاه فيرخاله \* فقد قلع آخيَّــذ اخاله \* الصديق يعانب ولا يعــابث \* صن اصدقاءككما تصون الجفون عيونها \* والاجفان سيوفها \* اكتب حاجة اخيك في سواد عينك وانقشها في فص صدرك • استحكام المودة تحكم بارتفاع الفرق والفصل \* بين الفرع والاصل \* ايس حق الصديق بالجال \* فيغضى فيه على الحلل \* اجمل حسنات اخبك له محسونه \* ومسيئاته الى كدر الزمان منسوبه ﴿ كُن لاخيك ناصحما ﴿ وعنه ناضحا ﴿ صن الحاك عن مَقْرَعَةُ النَّقَرِيعِ \* اللَّهُ ومُعامِلُهُ الصَّدِيقِ بِالنَّصْدِيقِ \* وَالنَّدَسُقِ وَالنَّدَقِيقِ \* اذا وايت ولاية فليكن حظ اخيك منهما الكامل الكافي ، ونصيه من غُراتها الوافر الوافى \* عليك في الزيارة بمثرلة بين الافراط الممل \* والتفريطُ المخل • اذا فقدت الحوالك فتفقدهم • واذا لم تمهدهم فتمهدهم • ليكن ا لاخوالك عليك رقيب من قلبك ونقيب من عينك ﴿ أَيَاكُ وَالْهُرُلُ الْمُرْجُمُ عَنَّ

جد \* القرض فرض في شريعة المروءة \* اذا تبذل الحوك ببذل وجهه في مسألتك قاعم أن ذلك عن خصاصه \* و حاجة خاصه \* فاصر في اليه عنان عنايتك \* واسبل عليه ستر رعايتك \* وارم في ارفاقه بكل سهم في كنانتك \* من آثره القلب بحبيه \* لم يبخل عليه بحبيه \* الكريم من يعم الحوالة بالمساواه \* في المؤاساه \* من لم تقرأ صحيفة النشاط من عينيه \* فاطو بساط الانبساط اليه \* الابتار وترك الاستيثار \* من احسن الآثار \* حرمة الرضاع \* لا تضاع \* كن لاخيك خاصعا متواضعا لامتكبرا محبرا \* عليك بالفكاهه \* ما لم تكن كالسفاهه \* رعما كان التقالى \* في كثرة التلاقي \*

# ۔ ﷺ فی ذکر ادباء الاخوان ﷺ۔

الاديب صنو الاديب وقرينه \* وحليفه وأليفه وخدينه \* مذاكرة الادباء الاصدقاء المتع من نسيم السحر \* المعطر بريا الزهر \* مذاكرة ادباء الاخوان \* اطيب من مغازلة الغزلان \* وامنع من حركات الريح بين الريحان \* في نقاء ادباء الاخوان \* روح الجنان وراحة الجنان \* كناب الصديق يدع الهم موليا \* والانس متوليا \*

# -ه ﴿ فِي الشوقِ والمكاتبة ﴾

الشدوق بطوى الفراش الوطى \* و يحث من المطى البطى \* الشدوق ما فض عقد الدموع \* ورباط المقه \* عقد الدموع \* ورباط المقه \* تطو ع بنافلة الكتاب \* ولا تبخل بفريضة الجواب \* اذا كاتبت الحاك فليكن المداد من سواد الفؤاد \* والقرطاس من بياض الوداد \* عليك بالاستنكاف \* من المخاطبة بالكاف \* ربما وقع الخطاب بالكاف موقع الشتم بالزاى

# ⊸﴿ فِي شرار الاخوان ﴾⊸

شر الاخوان من اذا حضر اثنى ومدح \* واذا غاب عاب وقدح \* شر الاصدةا. من ظـاهره موافــق \* وباطنــه منــافق \* خــير الاخوان من يتــلقي اخا، باليين \* ويحله محل العلق الثمين \* وشرهم من يزنه بالميزان الحقيف \* ويقومه بالثمن الطفيف \* من كرمت خصاله \* وجب وصاله \* ومن كرمت خصاله \* وجب وصاله \* ومن كرمة المذاق \* مرة هجره \* احذر من لايرى فوقه سواه \* وينكر ان احدا ساواه \* ثمرة المذاق \* مرة المذاق \* رب غريب \* خير من قريب \* التملق مع اشتباك الحيال \* من المحال \* لايسرنك قول العدو وان حسن \* ولا بسونك قول الصديق وان خشن \* الكلمة الموراء تعور عين المودة وتكشف عن عوار صاحبها \* الانس في المجلس الحاص \* لا في المحقل الغاص \* اياك والمجاهرة بالمهاجرة \* لا تقصد الا من بلوت سريرة عقده \* ولا تعتمد الا من تلوت صحيفة عهده \*

# ــمى فى الكرام واللئام ﷺ⊸

الكريم اذا سئل ارتاح واللئيم اذا سئل ارتاع \* اذا استميم الكريم هش واستبشر \* واذا استميم اللئيم هر واكفهر \* اذا سئل الكريم سميم \* واذا سئل اللئيم جمع \* اذا دعى الكريم لبي \* واذا دعى اللئيم ابى \* جناب الكريم خضل خضر وفناء اللئيم عابس بابس \* وجه الكريم بسيما البشر موسوم \* ووجه اللئيم بسوم العبوس موشوم \* البشر صحيفة البشرى والعبوس \* طليعة البوس \* عرف العرف يضوع عند الكريم \* ويضيع عند اللئيم \* شيمة الكريم التطول \* وعادة اللئيم التطاول \* لا يفلى سعر الشعر الا حكريم \* ولا يعلى قدر القدر الالئيم \* ارتفاع الكريم لا يستبعد وانحطاط اللئيم لا يستبدع \* الكريم سلس القياد \* واللئيم عسر العرف عند الحكريم سنة فضل \* في كل فصل \* وللئيم عادة مقت \* في كل وقت \* العرف عند الحكريم كالغيث الصيب \* في الثرى الطيب \* احسن الشيم \* العرف عند الكريم منه بارق الكرم

# ــەﷺ فى الكرام خاصة ﷺ⊸

الكريم لا يكون لا تصال اياديه الفصال \* ولا لرضاع نعم فصال \* الكريم اذا رهن لسانه بالايجاب فكه بالانجاز \* صوت لسان الكريم نعم \* وصوب بتانه نعم \* الكريم من يتساوى ميعاد، وميثاقه \* وتتبارى اثماره وايراقه \* الكريم يترفع عن بذل

النذل \* الكريم يعد وعد من يخلف \* ثم ينجز انجاز من يحلف \* الكريم اذا ارسل برقه \* اسبل ودقه \* واذا قدم رعده \* امطر بعده \* الكريم بجير الجيران من جور الزمان \* ولا يخل بزمان الحلان وذمار الاخوان \* الكريم بين خطة مجد بيتنبها \* حرس \* الكريم لا يدنو من الدنيئات \* الكريم بين خطة مجد بيتنبها \* او خطة خطب يكفيها \* الكريم من عرضه طاهر \* وفضله باهر \* واحسانه متظاهر \* الكريم لا يتعالى بنفسه \* ولا يتغالى على اهل انسه \* راحة الكريم \* راحة الكريم \* وبعر راحة الكريم \* وبعر راحة الكريم بعنه الغيث بره \* الكريم من كان بماله متبرعا \* وعن مال غيره متورعا \* الكريم بهادن \* ولا يداهن \*

#### ۔ ﷺ فی اللئام ﷺ۔

همة اللئم هامده \* ويده جامده \* الاحسان الى اللئم اضيه من الخط على بساط الماء \* والرقم فى بسيط الهواء \* العرف اذا وضعنه عند اللئم فقد اضعته \* النقام السلام \* اهون من السلام على اللئام \* حجر اللئم لا يروى ولا يورى \* عشرة اللئم \* من العذاب الالم \* اللئم عبوس قطرير \* لا نخرج من كفه قطمير \* اللئم من انداب الالم \* اللئم عبوس قطرير \* لا نخرج من كفه قطمير \* احذر من اذا سئل لبس لامة اللؤم \* قيمة اللئم أقل من تبنه \* فى لبنه \* ومن قلامه \* فى قدامه \* اذا احتاج اللئم تخاضع وتواضع واذا استغنى تكبر وتجبر رؤية السوء فى اللئم الزنم \* ألد من ادراك الثار المنبم \*

#### ؎﴿ في السعادة وضدها ﴾.

السعيد من اتصات نعمة الله لديه \* ولاوليائه على يديه \* اسعد الناس من جعل الله النعمة وطاءه \* والعافيه غطاءه \* والعقل عطاءه \* اذا اقبل جد المرء فالاقدار تسعده \* والاوطار تسماعده \* واذا ادبر فالايام تعماديه \* والمحوس تراوحه وتفاديه \* السعادة في مساعدة القضاء \* طوبي لمن علله من احه \* ونفسه مراحه \* ووبل لمن حاجته صادقة وامنيته كاذبة \* المجدود تجمه مستنير \* وعلى قطب هواه مستدير \* والمحدود سهم نحسه صارد \* وله بالبلاء راصد \* من تشاسب وجهه مستدير \* والمحدود سهم نحسه صارد \* وله بالبلاء راصد \* من تشاسب وجهه

وحاله رقة فهو محروم \* ومن تشاكل صدره ورزقه ضيفة فهو مرحوم \* السعد من له عفاف وكفاف وقد صف شربه \* وامن سربه \* والشق من كان بين حرام مقتر \* وعر مبتر \* اشق الاشقياء المكدود المكدى • ما اشق حال الشقاوة وما اسعد طالع السعادة • ويل لمن كان بين عن النفس وذل الحاجة • ويل لمن كان بين سخط الحالق وشماتة المحلوق • اياك وتدبير المدابر

# ؎ﷺ في الغني والفقر ﷺ۔

لا يطيب هزل الغنا \* الا مع جد الغنى \* لا يطيب العرس مع العسر \* ولا الاضافه \* مع الاضافه \* لا فاقرة كالفقر \* الفقر في الاذن وقر \* وفي العين عقر \* وفي الجوف بقر \* وفي القلب نقر \* من اخصب رحله \* لم يشد رحله \* من جع بين الزع والضرع والنجاره \* فقد استثمر المال من الحجاره \* من لم يرجع الى المعتقد او المنتقد \* فهو اذل من النقد \* الفني تجل مجمل \* والفقير مذل مبتذل \* ما اطبب الافاقه \* من سقم الفاقه \* ما اخشن لبوس البوس \* حق المضيق ان يضيق صدره و يطبر صبره

#### ۔ﷺ فی المال ﷺ۔

ظل المال ميال • الآمال متعلقة بالاموال • العرض هو الغرض والمال هو المال • ما بقاء المال بين حوائج الانسان وجوائج الزمان • من كان كيسسه صفرا من البيض والصفر فليبشر بحفاء الدهر والقطاع الظهر • من اصلح ماله فقد حصل بقاء العرض و بقاء العن • ما كأس من فرغ الكبس ليملأ الكاس • لا اشد من الوضائع على اصحاب البضائع • رعما كان بعض المجد في وفور الوفر • ختم المال حتم • مال المرء موئله • قد رأينا من بجود بنفسه و يمخل بماله • الدراهم المفد الرسائل وانفع الوسائل وانجح المسائل • اكبر الورق في الورق

- ما المرء الا يمقلوب أسمد رجل \* بالفارسية فأفهم أيها الرجل \*
- خان يكن خاليا مما رمزت به \* بضم ميم أسمه قد جاءه الاجل \*

العين للعين قرة والظهر قوة • من ملك الصفر ابيض وجهه واخضر عيشه • خاصية الاصفر المدور المنقوش نصير الصخر كالعن المنفوش • ما اشبه حسن الدينار بالنور والنور والنار • الذهب خرير مال حاضر لباد وحاضر • ما اسرع ذهاب الذهب وانفضاض الفضة • من القراريط تجمع القناطير

# ـه ﴿ فِي العقار ﴾هِ⊸

قص جناح المال الطيبار باعتقاد العقار • ليس بحازم من باع العقار وابتباع العقار وابتباع العقار وابتباع العقار • اخسر بمن يبيع الماء ويشترى الاماء • الضياع مدارج الغموم وكتب وكلائمًا سفاتج الهموم • ارتفاع الضيعة العازبة كالعقيان في اجمحة العقبان • نقصان الغلة زيادة الغلة • ناهيك بالغنم اذا تلاقعت وتلاحقت

# ـه ﴿ فِي الشَّكُر ﴾يهـ

السعيد من اذا اظلته النعمة لم يشتغل بسكرها عن شكرها • الشكر تميمة لتمام النعمة • نعمة الشاكر من النقص والنقض في امان ومن السمو والنمو في صمان • اذا اونست النعمة بالشكر ربعت فتربعت واذا اوحشت بالكة ظعنت فامعنت • احسنوا مجاورة النعمة فانها سريعة النفرة بعيدة السفرة •

#### -ه ﷺ في الصبر ﴿ ح

الصبر احمى ندى الحبي ، من تبصر تصدير ، الصبر احسن وانجم وفي ميران الاجر ارجم ، عليك بصبر القروم البرل عند الحطوب البرل ، الحصيف من بتاسك عند الارزاء و يتمسك عند الصبر والعزاء ، الصبر مفتاح النجاح ، ما احرى من كان صابرا ان يكون الى مناه صائرا ، اذا فرعت النوائب مرونك فلا تغفان مرونك ، الصدير بالحر احرى وفي طريق المروة اجرى ،

#### ؎ﷺ في القناعة ﷺ

من اراد أن تقر نفسه و تقر عينه فليتخذ القناعة صناعة • من لم يرض باليسير\* فهو اسيرالمياسير \* • من ملك ما يكفيه \* ثم تعرض السفيه \* طامما فيه \* فالحبير بفيه \*

# ۔ ﷺ فی العقل ﷺ۔

الماقل من يرقى ثم يروى ويخبر ثم يخبر ويشاهد ثم يشهد ويملم ثم يملم الماقل من يرتبي باول العاقل من يستدل باسرار الوجوه على اسرار العاوب و العاقل من يستنط دفائن رأيه آخر الامور \* ويهتك من مجهماتها ظلم الستور \* العاقل من يستنط دفائن القلوب \* ويستخرج و دائع الغيوب \* \* احر بمن كان عاقلا \* ان يكون عما لا يستم غائلا \* \* العاقل من عرف مكاه و حده \* فلم يتمده \* و علم محله و خطه \* فلم يتمنع على مثل جر الغضا \*

# -ه ﷺ في العلم والأدب ﷺ في

العلم اشرف ما وعيت \* والحير افضل ما اوعيت \* \* العمالم العاقل مرموق موموق \* قدما كان العالم موقرا \* والجاهل محقرا \* \* من جع بين الادب والمال \* فقد حاز جل الجمال \* \* لا يحسن ديباج الادب ما لم يكن بالعقل مطرزا \* وبالقبول معززا \* \* الاديب لا يجسالس \* من لا يجسانس \* \* الادب وسيله \* الى كل فضيله \* و ذريعه \* الى كل شريعه \*

# ــــ ﴿ فِي التقوى والمحاسن ﴾ حــــــ

التقوى افضل العناد للعباد • التقوى هي العدة الباقيه \* والجنة الواقيه \* • التقوى العدة الباقيه \* والجنة الواقيه \* هو التقوى اقوى عده \* • من ذم جوارحه رم \* • الاروع \* هو الانتي \* من عف ازاره \* خفت اوزاره \* • من

قل مير آنه خف ظهره ، من افضل المكارم ، اجتناب المحارم ، حفظ الجار \* من كرم النجار \* ، اخلق بالحسن الحلق ان يستريح ويرج ، ما ادل حسن السيره \* على طيب السريره \* ، من لم يحمد في النقير \* ولم يذم في التبذير \* فهو سديد النديير \* ، كم من معسر في الثباب الاخلاق \* موسر من مكارم الاخلاق \* ، التوفيق \* رفيق رفيق \* ، الجود والشجاعة لفق \* والجبن والبخل وفق \* ، قول نع \* احسن من حر النع \* تحمد ل بيض النع ، من كتب بالمسك فلختم بالعنبر ، من اورق بالذهب فليتر بالجوهر ، خير الشهاده \* ما تحققه الشاهده \* وافضل الاخبار \* ما يصدقه الاختبار \* ثمرة الصلاح تبق على الاحقاب ، لا ينبغي للفاضل ان يرضى من الفضل \* بالقول الفصل \* تبق على الاحقاب ، لا ينبغي للفاضل ان يرضى من الفضل \* بالقول الفصل \* ومن البر الجزيل بالكلام الجزل \* ، ناهيك بمن ادى عنه حق الخيس \* وطار في انفسه ربح الحيس \* ، الرجل من يشق الجحافل بحسامه \* ويزين المحافل بكلامه \* ، لا غرو ان يقطع السيف الحسام \* ويطلع البدر التمام \*

# - ﴿ فِي المثالبِ والمَمَائِحِ ﴾ ﴿

اكثر العام كالانسام • اكثر الاغنياء اغبياء • ما اكثر الادناس في النساس • المكثار يعرض العثار • ما اقبح الجهل بالكهل • كلاكان نسان الشرير اطلق واذلق \* كان باهلاكه احق واخلق \* • لا خلاق • السبح الاخلاق \* • اوكانت المشاجرة شجرا \* لم تثر الاضجرا \* • الحسن غير محسن كالسبف الكهام \* والغيم الجهام \* • رب ذباب في اهب النماج \* وصقور في صور الدجاج \* • النصلف فغلف \* • أما يخلق الكذوب \* ان يذوب \* • لا وفاء الشرير الشريب • الجبان الى مفر أ \* السرع من الماء الى مفر أ \* • خلف الوعد \* خلق الوغد \* • تعداد المنه \* من ضعف المنه \* • رب رقعة تقصيم عن رقاعة كاتبها • لوم المنكوب الأم

### ۔ﷺ في الذنوب ﷺ۔

الذُّنوب قيد المذنب توثَّقه \* ثم توبقه \* من كان ذنبه أفخم \* كانت عاقبته

اوخم \* من كبر اجترامه \* قرب اخترامه \* \* اخلق بالذنب ان يجــنى ثمرة ما جنى في اولاده

#### ∽﴿ في السرور وضده ﴿ ص

كأن السرور حجر على كل ذى حجر • الفضارة والنضارة من ثمرات الفرح • والذبول والنحول من نتائج الترح • في ليلى السرور غر • وايام الهموم غبر • في النجوم • وعى النجوم • في لا مستمع ببرد الظلال • مع حر البلبال • في المهموم في حبس من جلده وفي جهيم من قلبه • صدور المهمومين في سحبون من شحبون • انما يدفع الاسي بالاسي • ربما تطيب الغموم بالتموم • شر الغموم ما أمص وارمض وامرض • شر الهموم ما فجه فاوجع • شر الغموم ما ذا حدث كرن واذا ألم آلم • ربما جل الخطب عن الخطاب • ومنع الاكتثاب عن الكتاب •

# ۔چیز فی الھوی کچ⊸۔

الهوى سلاف موفق \*مزاجه ذعاف موبق \* \* الهوى آفة لم يسلمنها قرن من القرون وأئمة الايم واعلام الاسلام واعان الاعان \* الهوى مركب لذيذ يهوى براكبه في المهالك ان لم عسك عنائه بيد العقل \* من كان لعنان هواه املك \* كان لطريق الرشاد اسلك \* من اجتهد في مجاهدة هواه \* كني اعداء عداه \*

#### ؎ﷺ في المواعظ ﴿جِ⊸

مهد لنفسك قبل عثرة قدمك \* وكثرة ندمك \* الحازم من تزود الآبه \* قبل ان يصير لما به \* كن مصلحا هصبحا ولا تكن مسيئا بمسيا \* اسكن الدنيا بقلب مسافر عنها واعمل للآخرة كانك حاضرها \* اعمل ما شئت قبل ان تنضور من شنار العاجله \* وار الآجله \* \* عليك بالنزوع عن هذه الفانيه \* والنزع الى تلك الباقيم \* اذا ابتليت بالاساءة فكن فيها مقنديا لا مبتدئا ومتبعا لا متبعا \* لا يكن كلامك كالعسل \* وفعلك كالاسل \* \* لتكن اباديك عند

مواديك \* وتعديك على اعاديك \* • اياك و مخاصمة اللجوج الحجوج • اذا كنت في صحة من دينك وسعة من دنياك فاغفر ذنب الزمان فيما اجترم \* و في من اخترم \* • اذا تأتيك التائبة لاحيلة لها فلا تجزع " • وان كانت لها حيلة فلا تجرن " • جانب جانب الظنين فلا تنظر اليه ولا تناظر به • عليك بالاشفاف \* من الانفاق بلا ارتفاق \* • اذا عضك الزمان فينغى ان تستأسد عليه ولا تستأسر له • ارض من الايام باقلاع صواعقها \* و انحراف بو اثقها \* • احذر ان يكون تدبيرك تدميرا • عليك في المعشة بالتقدير \* ما لم بحكن كالتفتير \* • عليك بالاوبه \* قبل انتهاء النوبه \* • اذا انشأت كتابا فعليك بعرضه \* على من شقف ما اختل من غرضه \* • من كان من القائلين بفضلك \* فاجعله من القائلين في طلك \* • أقض ما عليك راغبا قبل ان تقضيه راغا \* اسبق الى انتهاز الفرصة عوارض الفوات \* وشوائب الآفات \*

# ۔ ﷺ في نيل الراحة بالنعب ﷺ۔

من شمر عن ساق الجد \* وجد مفتاح الجد \* \* من طلب المحل الاثير \* هجر المضجع الوثير \* \* من اراد نفائس المكاسب \* ركب بسابس السباسب \* \* من عشق المعالى \* عانق العوالى \* \* من اراد السهة والدعمة تحمل الوصب والنصب \* من تنسم الا مال \* تسنم الاهوال \* \* من احب علو المراتب \* ابس غبار المواكب \* وفض قوة المراكب \* ومرن على زحم المناكب \* واكتحل برى المكواكب \* \* من خدم المحابر \* خدمته المنابر \* \* من جلب در الكلام \* من حلب در الكرام \* \* من ركب الامل الواسع \* لم يستبعد المحل الشاسع \* \* من خدم الملل والدول \* ابس الحلى والحلمل \* وماك الحيل والحول \* \* من يقبس المخط على الجمد بالنقش في الجملا \* وماك الحيل والحول \* \* من يقبس المخرب بالعسجد \* والحصى بالزبرجد \* \* \* من يقبس المخرب بالعسجد \* والحصى بالزبرجد \* \* من يقبس المخصى بالمرجان \* والهجين بالهجمان \* \* شتمان ما الدر والحصى \* والسيف والموصا \* \* شتان ما الليل الدامس \* والنهار الشامس \* \* لا يقاس الصلصال والموساك \* كم بين الحق والباطل \* والحالى والعاطل \* \* كم بين مطلع السماك \*

مسبح السمل • كم بين من يبكى حربا \* وبين من يضحك طربا \* • كم بين حوت السماء \* وحوت الماء \* • شتان ما ليل السمام \* وليل السالم فى فراش النميم \* • شتان ما حسام محكم بالفوت \* و يخلف ملك الموت \* • وكهام كالعشبة يذبو عن الضربة • شتان ما القيام بين الاسنه \* والاعنه \* • والقعود \* بين الزق والعود \* • هل يستوى الهاجدون والجاهدون

# - ﷺ في الشباب والشيب كا

ســواد العذار \* يعذر في خلع العـــذار \* • ما اطيب العيش لولا ان صفوه مشوب \* وتمرته مشيب \* • شتان ما سواد الخط \* وبياض الوخط \*

- هذا عذارك بالشب مطرز \* فقبول عذرك في النصابي معوز
- ◄ ولقد علت وها \* ان المثيب بهدم عرك برمز
   ﴿ انضا ﴾
- \* الجي جديدي هذان الجديدان \* والثان في ان هذا الثيب يعاني \* كأنما اعتم رأسي منه بالجبل الراسي فاوهمني ثقـلا واوهاني \* اذا طلع نور المشيب فليغرب نجم الذنوب عذر النصابي متعذر مع البضاض العذار \* واخذ المشيب في الاعذار والانذار \* حق لمن يعتم \* بالمشيب ان يغتم \* اذا طلعت شمس المشيب فلنقشع غياية الغواية ولتذكشف ضباية الصبابة سقيا لغرر الشباب \* وغرر الاحباب \* يا اسني على الشباب المفارق \* وسواد المفارق \* اذا ساع الشيب فلا المقراض محفيه \* ولا الحضاب مخفيه \* لا يزكى ساهر الخضاب \* وفصوله نصول في عين الكعاب \* ما اقبح الحدة بمن بلغ سن الحنكة لا عذر لمن اعتم بالمشيب ان لا يرتدى بالعقل ما أقبح الحدة بمن بلغ سن الحنكة لا عذر لمن اعتم بالمشيب ان لا يرتدى بالعقل ما أقبح الحدة في من حتى قوسه بالمعين شمس العصر على القصر ما انفد سهم المنبة في من حتى قوسه الكبر ما بقاء من وهت عراه \* وانتهت قواه \* ما بقاء شبخ بحنث الجزء \* الكبر ما بقاء من وهت عراه \* وانتهت قواه \* ما بقاء شبخ بحنث الجزء \*

# ۔ہﷺ فی المرض ﷺ

الناس كالاعراض لسهام الامراض وصكالغرائس لآياب النوائب فاذا عرض لك مرض فاعتقد آنه لا يبرنك منه الا من براك \* واذا نابتك نائبة فاعلم آنه لا يدرأها عنك الا من ذراك \* و رعا شق من اشق \* اذا اشتهى الريض فقد شام بارقة الاقبال \* وشم رائحة الاستقلال \* \* اذا ألم الالم فالماجلة بالمالجة \* ما حال من جسمه عليل \* وفي قلبه غليل \* \* جلسة العبادة خلسة

#### ؎ﷺ في الديا والدهر ﷺ ۔

الدُّما غرارة غدارة مناحة مناعة مفيدة مفينة ♦ الدنيا عروس تعتال الاخدان ♦ وتختان الاحتمان \* • صاحب الدسما بين فرحة وترحة وحبرة وعبرة • نسم الدنيا يقصر عن سمومها \* واغذيتها لا تن يسمومها \* • ساكن الدنيا راحل \* والفاسه رواحل\* والامه مراحل \* ﴿ أَمْرُ اللَّهُ أَمْرٌ \*وَتَحْتُ بِشُرُهَا غُرِ \* ﴿ نهيم الدُّنيا يَضْفُو \* واككن لا يُصَفُّو \*♦ أَفَيَالَ الدَّنيا كَالِمَامَةُ ضَيْفَ \* أَوَ سحاية صيف \* أو زيارة طيف \* ♦ صاحب الدنيا بين العسل والصاب \* والصحة والاوصاب \* • الامام تمر وتحلو \* ثم تمر وتحلو \* • المره من دناه بين اماني بمدوده \* وعواري مردوده \* \* الدنيا مكدرة باحداثها \* وقصورها منغصة بأحداثهـــا \* • صبريع الدهر مسكين \* وللنوائب مستكين \* وطرفه مغضوض \* وابهــامه معضوض \* \* ما حال من يرســف في قيـــد المحنــة ـ و برشف صبابة البلغة • توالى النوائب قرح الى قرح \* وملح على جرح \* • ما اطب العيش لولا ما يكدره من الصباب مصاعب المصائب \* واللياب شوائب النوائب؛ واعتراض قوادح الفوادح • نوائب الدهر اذا ألمت آلمت +واذا اعترضت أجمعفت \* واذا ألحت ألحفت \* ولكنها اذا طالت \* طارت \* واذا القضت \*تقضت \* واذا جلت \* تحلت \* \* كيف السرور بامور تمور واحوال تحول \* كيف الاحتراز من الاقسدار \* والاحتراس من الفلك المدار \*\* شر الزمان ما يرجى ولا يرجى • من ينازع القضاء + على المضاء + • من له الامان + من

- الزمان \* من يتلق الدهر بالقهر من ذا الذي لا يذل الدهر صعوبته \* ولا تلين يد الايام صعدته مفارقـة النفوس روحهـا كمفارقة الجسـوم
  - روحها \* شر النوائب ما يقع من حيث لا يتوقع الانام فرائس الايام •
  - اقول والفلب مكدود باحزان \* والصبر ابعد نمــا بين اجفاني \*
- حتى متى آنا بدمى العض آنماتى \* غيظا على زمن قد رام ازمانى \*
- \* فى كل يوم ارائى فى نوائبه \* كأننى اصبعى والدهر استانى \*

#### ۔ﷺ فی الموت ﷺ۔

ما عيش من كان في الموت عريفا \* وفي يم الهم غريفا \* \* الموت منهل والناس اليه بين ماض ولاحق \* وسائق وسابق \* \* اخلق بمن كان الوت منه على ذكر \* ان لا يأتي بنكر \* \* كيف السرور بعمارة الديار \* مع خراب الاعار \* \* جسم المرء عرضة لسهام القضاء \* وروحه عارية بعرض الاقتضاء \* \* من آثر السفر على القدود \* فأحر به ان بعود مورق العود \* \* رب سفر \* كسفر \* \* اذا نبت بك بلدك فاستور خافية الغراب \* في الاغتراب \* وقادمة العقاب \* في اقتصام العقاب \* فر بما اسفر السفر عن الظغر \* وتعذر في الوطن قضاء الوطر \*

#### حى﴿ في الأمثال ﴿ ح

لم تزل الاحداث حائيه \* والحطوب جانيه \* \* شهر الاعال ما كان عنساؤه طويلا \* وغناؤه قايلا \* \* من عاداه قومه \* طال يومه \* وطار نومه \* \* عند المصائب تنحل عقود الحقود \* مثل الكريم في الاستنار \* كالبدر في الاستسرار \* \* من آثر الثناء على الثراء طال صوته وطاب صيته \* الشهم حيثًا سقط لقط وابن ما حل عقد وحل \* من اسرف في الوصال \* اشرف على الملال \* \* من اشتفل عا لا يعنيه \* فاته ما يعنيه \* بعض الناس كالغذاء النافع \* وبعضهم كالسم الناقع \* ربما احترق في النار من او راها \* وسلم منها من واراها \* احد ما يكون الاقدام \* اذا تزلزات الاقدام \* \* الدنيا بصفائح الزبر \* والدين بصحائف الزبر \* \* ركوب الموت الاحر \* الى البحر الاخضر \* الزبر \* والدين بصحائف الزبر \* وكوب الموت الاحر \* الى البحر الاخضر \*

أهون من وقع الحاجة الى ذي العطف الازور \* والطرف الاصور \* \* ممارسة الشرار \* ايسر من ملابسة الشرار \* تور الصباح ينني عن المصباح \* ما اغني الشموس عن الشموع • والمستلئم احرز من المستسلم • ربما زمن من سمن • غرس الاحن يثمر المحن • رعا قدح من مدح • وقضيم من نصيم • • قد يرخص ما غلا \* ويسفل من علا \* \* من كشف سره \*هنك ستره \* \* من إذال وجهه اذل نفسه ٠ اليأس من الناس \* خير لباس \* ٠ برد اليأس اروح من حر الطبع \* التصريح \* بما يريح \* والمساريض \* كالمقاريض \* \* لا هجوع \* مع الجوع \* • ربما كسدت اليواقيت \* في بعض المواقيت \* • قد يذنب المءثم ا يتوب \* وبغرب اللب ثم يثوب \* \* من يسلم من القدح \* ولوكان اقوم من القــدح \* • من استشعر رهبــا \* امعن هرباً \* • قوة الوسيلة جناح النجاح • حضن الوالد حصن الولد • رعما تحبر \* من تخبر \* • كم ادت المجمادلة الى -المجالدة • اذا جاء القضاء \* ضـاق الفضاء \* • لبست العز، \* في حســن البزه • قــدر اذا قطعت \* ما استطعت \* • من يهدد الغرَّان بالسكباج \* ـ والعربان بالديبـــاج \* • اضيع من ام \* بلا قيم \* • من يقدر على رد الس \* ـ ولمس عين الشمس \* • من يقدر على صفرة الوجل \* وحرة الخجل \* • المقاتلة ـ بالمُحَالَلة ♦ الصعب مع القضاء ذلول ♦ لا يد لكل فاصل من صاقل ♦ سوء ـ الظن \* من شدة الضن \* • لا مدخل للهزل \* في ازأى الجزل \* • القول ـ الفصل \* امضي من النصل \* • كلام الكلام \* كجراح السهام \* • لكل عذل لذع \* كم عاقت الامطار \* عن الاوطار \* \* الحر حر وان وقع البدين \* وانفمس في لجــة الدن \* والعبــد عبــد وان العلت خيــله عسمحدا \* وأتخـــذ الفرقد مرقدا \* • رب امر مداواته \*مداراته \*

#### ~× في البلاغة كدٍ⊸

ابلغ الكلام ما حسن ايجازه \* وقل مجازه \* وكثر اعجازه \* • البليغ من اذا رمى هدف البلاغة اصاب \* واذا استدر سحاب الصواب صاب \* • البليغ من يتجنب الاغراب \* في الاعراب \* • كلام البليغ معسول \* وكلام الغبي مغسول \* •

البليغ من يجتبي من الالفاظ الوارها \* و يجتني من المعاني تمارها \* • كلامه باكورة الذكر \* و بكر الفكر \* • ابدع الكلام ما راقت اصوله وفصوله \* وطاب مقطوعه وموصوله \* واذا اسرع الى الاذن وصوله \* تصور فى القلب محصوله \* كالوشى المنمق \* والرحيسق المروق \* ولم يكن كالجدار المزوق \* والدرهم المربق \* • خير الكلام ما طاب درسه وخف سرده \* رب كلام لو تجسم كان حقه \* ان يجعل الباقوت حقه \* • رب كلام له حسن الوجوه الصباح \* و محر الحدق الملاح \* • رب كلام أملح من اطواق القمارى \* واذكى من المود القمارى \* • احسن الكلام ما كان لفظه مذهبا \* و معناه مهذبا \* • الكلام المحسن يسمر المحزون \* و يسهل الحزون \* و يعدل الدر المخزون \* • رب كلام الحسن من عقود اللاكى \* وابهى من نجوم الليالى \*

#### - ﴿ فِي الكِتَابَةِ ﴾ [

الخط كالوشى المحبوك \* والنبر المسبوك \* حسن الصبغه \* مليم الصيفه \* • الكلام الفائق \* بالخط الرائق \* نزهة الدين وفاكهة القلب وربحانة الروح • رب خط احسن من بنفسج الخط \* ولفظ احسن من الدر في السمط \* احد من الطواويس ظهورها \* ومن البراة صدورها \* • رب كتاب احسن من حلل التجر \* اصنافي الفوائد \* على اصدافي الفرائد \* • رب كتاب احسن من حلل التجر \* والوصل بعد الهجر \* والجم بين الشكر والاجر \* • رب كتاب احسن من البشرى \* وامنع من نسيم الصبا \* • رب كتاب احسن من البشرى \* باليسرى \* واحسن من بدور الفرر \* في ليالي الطرر \* خط ابن مقلة من ارعاء مقلة \* ودت جوارحه لو حوات مقلا \* خط ابن مقلة من ارعاء مقلة \* ودت جوارحه لو حوات مقلا \* خالدر يصغر لاستحسانه حسدا \* والروض يحمر من نواره خجلا \* الكائب من خطه النبر المنسبك ولفظه القطر المنسكب • الدواة \*من النع الادوات \* والحبر \* اجدى من النبر \* صدر الاقلام \* كصليل الحسام \* • اذا اجتمع للكائب التجويد والجدة فلا تخلين بده من قرطاس اوطاس • اذا اجتمع للكائب التجويد والجدة فلا تخلين بده من قرطاس اوطاس • اذا اجتمع للكائب التجويد والجدة فلا تخلين بده من قرطاس اوطاس • اذا احتمع المكائب التجويد والجدة فلا تخلين بده من قرطاس اوطاس • اذا احتمع الكائب التجويد والجدة فلا تخلين بده من قرطاس اوضع السكتاب من ملكن الهيبة خواطر الكائب كل قله \* وقل كله \* • اوضع السكتاب من

كان ردئ الخط سقيمه بطئ الخاطر عقيمه \* اذا تكلم حكى باقلا \* واذا ترسل كان ناقلا \* عليك من الدفاتر \* باخاير الذخائر \* لا باسفاط الاسفاط

### ؎؉ٚ في الشعر والحطب ؉ۣ؞۔

احسن الشعر ما جمع النصريع والترصيع • ناهيك بشاعر شعاره \* اشعاره \* ودابه \*
آدابه \* يَنْحُل \* ولا يَنْحُل \* • رب شعر حقه ان تخلع الشعرى عليه • البليغ من
اذا تكلم أضحك القطوب \* واذا خطب دفع الحطوب \* اعبى الحطباء
من اذا خطب حبط واذا وصف \* عصف \* واذا تكلف \* تحلف \* • جد
الادب جد \* وهزله جد \* • ابو فراس

- اروح العقل ببعض الهزل \* تجاهلا منى بغير جهــل
- امزح فيه مزح اهل الفضل \* والمزح احيانا جلاء العقل \*

## ؎﴿ فِي الْحِسنِ والقبح ﴾<.-

اخلق بمن كان وجهه د بيما \* ان يكون فعله ذميما \* و بمن كان وجهه مضيا \* ان يكون فعله مرينيا \* • بمن الصباح \* في لقاء الصباح \* • العين بالصبيح قريرة وبالقبيح قريحة • الوجه الحسن مادة الروح وراحة الروح • احسن الوجوه ما تأخذه العين و يقبله القلب وتراح له الروح • غزة الطرف الفاتن الفاتر تنفث في عقد السحر \* وتحل عقد الصبر \* • فم يشهد الفلب بأنه الشهد • يستحسن تفاح الحدود ورمان النهود على اغصان القدود • احسن ما يكون وجه المليم اذا نقش العذار فص وجهه واحرق فضة خده \* واذا غلف شعر خطه ورد خده \*

- خایل آنی من محبق العملی \* بلبت بعلوی الصفات آخی البدر \*
- نعقد الثربا مستكن بثغره \* ومنطقة الجوزاه في خصره تجرى \*
   آخر \*
- \* جالسني شادن كلفت به \* في صفة حالنا بها غضه \*
  - دمعى بافوتة على ذهب \* وفوه بافوتة على فضه

#### ﴿ آخر ﴾

- اك صدغ كأنه قلب فرعون ووجه كأنه بد موسى 💌
- وفم قد آتی ببرهان عیسی \* فهو بالطیب منه بحیی النفوسا \*
   آخر \*
- ا ينفسي مريض الطرف والود لم يدع \* لماشقه قلبا صحيحا ولاعقلا \*
- اذا ما سفانی کأس عینبه فی انهوی \* فحسی مافی فیمن سکر نقلا \*
   آخر \*
- \* يا واحدا في الحسن ها الاواحد \* في الحزن اصلي نار وجــد مضم \*
- \* واظمل بين تذال وتحمير \* اذ انت بين تدلل وتخرير \*

#### ۔ہﷺ فی القیان والحب ﷺ۔۔

خيرالجوارى الوسيمه \*الجسيمه \* وشرهن الشوها، \*الفوها، \* • القينة قنية كتصحفها \*

من اقوى فتن الانسسان \* قيئة تجمع بين الحسن والاحسان \* • الحب طائر لا يلقط الاحب القلوب • صدر المحب حران \* وقليه حيران \* • قلب المحب مقسوم بين الهموم والوجوم \* وطرفه موسوم بالسحوم ورعى الحجوم \* • ليل الحب نهار السهاد \* ونهاره ليل في السواد \* دمعه مطلق \* ونو مه موثق \* تصعد زفراته \* وشحدر عبراته \* قد خالف جفنه الاعتماض \* وخالف قلبه الارتماض \* • لا نعني غراب البين بين المحبين • مني يخلو الحجب من حنه \* وأنة ورنه \* • ربما تلف \* • المحب من كلف \* • المحب من يؤثر حبيبه على سواد عيبيه وسويدا، قلبه \* • ليس لحر قلب المشوق \* كبرد ربق المعشوق \* • المحب ان يتذلل \* والحبيب ان يتذلل \* والحبيب ان يتذلل \* والحبيب ورده \* واذا شرب فغده ورده • اذا صدح الحمام \* صدع قلب المستهام \* • طرف الحب كليل \* وقابه عليل \* ونهاره عويل \* قلب المستهام \* • طرف الحب كليل \* وقابه عليل \* ونهاره عويل \* وليله أليل \* • نفحات الطيب \* في صفحات الحبب \*

### ۔ﷺ فی الحمر ہے۔

الدنيا معشوفة ربيحها الراح و الحراشة شئ بالدنيا لاجتماع المرارة واللذة فيها و النيذ كبياء الطرب و وصد الهم والحرب و الحرمصباح السرور ولكنها مفتاح الشرور و الحرب الحرب الحرب الحرب الحرب من الحرب مفتاح الشرب عقلك واتركه قبل بلوغ الحد و الذي يوجب الحد و الحمر عروس مهرها العقل ولا يطيب المدام الصافى و الامع النديم المصافى و ما اجمع الشمول لشمل الطرب و وابلغها فى قضاء الارب و متابعة الارطال و تبطل سورة الابطال و لا نذهب الهم كالشراب والذهبي الجلب و الصيورة و وملاحة النقاب و لا تطيب الراح الا من ساق كأن الراح من خده معصوره و وملاحة الصورة عليه مقصوره و

القيدر \*
 القيدر \*

كأن عين الشمس قد افرغت \* في قالب صبيغ من البدر
 آخم \*

كنبت اليك من سكر السرور \* وكأسات تدور على بدور \*

وماء الورد يهطل من سحساب البخور على السدوالف والنحور \*

وعين الدهر قد نامن فقيامت \* لنيا سوق الملاهي والسرور \*

وقد قاد النسلام اليـك طرق \* كرجع الطرف فامنن بالحضور \* ﴿ آخر ﴾

مات في غرة المحرم عدين المحرم

واسقني الكأس قد اشبهها في توهمي

و بنسيم معقد \* في هوا، مجسم

### - ﴿ في السماع ﴾

السماع ادام المدام • انس المغنين من ضربه كالضرب \* وغناؤه مادة الطرب \* • ليس البلابل \* كمر بابل \* • لا تطيب حنات المزامير \* الا بقراقير القواقير \* • اطبب النقر \* ما اقترن به غناء كالفنى بعد الفقر \*

* غنـــاؤك غنبتي من كل زاد * ورقصك قد تعلم فؤادى *
<ul> <li>وانت المحسن الحسن المحيا * فقد اصبحت فردا في العباد *</li> </ul>
﴿ ايضا
<ul> <li>* فناؤك بهرم جيش الكروب * وعيناك للنباس عذر الذنوب *</li> </ul>
<ul> <li>* فو يل الفلــوب اذا ما رنوت واما شدوت فويل الجيوب</li> </ul>
﴿ ايضا ﴾
<ul> <li>خديتك يا اتم الناس حسنا * واصلحهم لمتخذ حبيبا *</li> </ul>
<ul> <li>         « قوجهك تزهة الابصار حسنا * وشدوك متعة الاسماع طبيا *</li> </ul>
<ul> <li>وسائلة تسائل عنك قلبا * لها في وصفك العجب العجيبا</li> </ul>
<ul> <li>* رئا طیبا وغنی عندلیسا * ولاح شقائقا ومشی قضیبا</li> </ul>
عيش الماجن في رحيق كالحريق * وعشيق كالغصن الرشيق * * رب فتي
من شياطين الانس ورباحين الانس ﴿ قُلْ مَا يُوفَى بِالْعَقُودُ * شَارِبُ دَمُ
العنةود *
`La
معاود ع م≪ في المشموم ﷺ⊸
`La
۔ ﴿ فِي المُشموم ﴾ ⊸
مر في المشموم مراح المراح ال
- ﴿ فَى الْمُسْمُومِ ﴾ الله الذهر * الورد اشرف الزهر * في اطرف الدهر * * على بنــد كصفو الزمان * ونيــل الاماني وحرز الامان *
- مرزق المشموم كرب المسرف الزهر * في المشموم كرب الورد اشرف الزهر * في اطرف الدهر * * على بنــد كصفو الزمان * ونبــل الاماني وحرز الامان * اذا نالت النــار من جسمه * انت روحه بنســيم الجنــان *
- على المشموم كرب النصرف الزهر * في المشموم كرب الورد اشرف الزهر * في الحرف الدهر * على بنــ د كصفو الزمان * ونيــ ل الاماني وحرز الامان * اذا نالت النــار من جسمه * انت روحه بنســيم الجنــان * أخر ﴾
- على المشموم كراب الورد اشرف الزهر * في المشموم كراب الورد اشرف الزهر * في اظرف الدهر * على بند كصفو الزمان * ونيه الاماني وحرز الامان * اذا نالت النهار من جسمه * انت روحه بنسم الجنهان * في آخر كي آخر كي در النسم وجهام له حر الجميم * ولكن شابه برد النسيم *
الورد اشرف الزهر * في الطرف الدهر * الورد اشرف الزهر * في اظرف الدهر * على بند كصفو الزمان * ونيه الاماني وحرز الامان * اذا نالت النهار من جسمه * انت روحه بنسم الجنهان *  قو آخر ﴾ اخر الجميم * ولكن شابه برد النسم * وجهام له حر الجميم * ولكن شابه برد النسم * رأيت به ثوابا في عقاب * وزرت به نسما في جميم *
الورد اشرف الزهر * في اظرف الدهر *  الورد اشرف الزهر * في اظرف الدهر *  على بند كصفو الزمان * وبدل الاماني وحرز الامان *  اذا الله الندار من جسيم * انت روحه بنسم الجندان *  آخر ﴾  آخر ﴾  وجمام له حر الجحيم * ولكن شابه برد النسيم *  رأيت به توابا في عقاب * وزرت به نسيما في جحيم *  أو آخر ﴾  ادى الروح للانسان بالراح حاصلا * فصلني بها نفسي فداؤك واصدلا *  وداو محر الراح بردا مواصدلا * مناصله يمسين منيا المفاصلا *
الورد اشرف الزهر * في اظرف الدهر *  الورد اشرف الزهر * في اظرف الدهر *  على بند كصفو الزمان * ونبسل الاماني وحرز الامان *  اذا ثالت النبار من جسمه * انت روحه بنسيم الجنبان *  قر آخر ﴾  وحمام له حر الجميم * ولكن شابه برد النسيم *  وحمام له حر الجميم * ولكن شابه برد النسيم *  وحمام له حر الجميم * ولكن شابه برد النسيم *  وحمام له حر الجميم * ولكن شابه برد النسيم *  أيت به توابا في عقاب * وزرت به نسما في جمعيم *  أو آخر ﴾  ادى الروح للانسان بالراح حاصلا * فصلني بها نفسي فداؤك واصلا *

اوقات النهار \* وادعاها الى معاقرة العقار \* اذا حلت يد الشمس ازرار السبحــاب المدرار \* واذاع لســان النسيم اسرار الانوار والازهار \* • اذا انحل عقد فلينتظم عقــد الندما \* اذا تراكت الغموم وتراكبت الغيوم \* فني المدام بمــاء الغمام شفاء الهموم \*

# حى﴿ فى الربيع ﴿<ٍ ص

\* اظن الربيع العمام قد جاء تاجرا \* فني الشمس بزازا وفي الربح عطمارا \*
\* وما العيش الا ان تواجه وجهه \* وتقضى بين الوشى والمسك اوطارا \*
خير المجالس ما كان للعين فيه مسرح \* وللروح فيه مستروح \* \* الزه الاماكن
ما امتدت فيه مسافة النظر \* الى الحضر \* ورتعت سوام البصر \* بين الماء
والزهر \*

﴿ تَمْتُ مَنْتَخَبَاتَ كَتَابِ الْمِهِجُ لَلامَامُ الْعَلاَمَةُ الْهَامُ ابِي مَنْصُودُ ﴾ ﴿ الثَّعَالَى النَّيْسَابُورَى وَتَلِيهَا الرَّسَالَةُ الثَّالَّةُ وَهِي ﴾ ﴿ مَنْتَخَبَاتُ سَحَرِ الْبِلاغةُ لَهُ ابْضًا ﴾



# حى الرسالة النالة ﷺ

- ﷺ مختار من كتاب سحر البلاغة ﷺ ﴿ للامامالثعالي ﴾

ڛٚؠٳٚڛؙٙٳڷ؆ؙٳڷڿٳٞڸڿڹێ

﴿ الوِّحِمَدُ الحِسْنِ المهلي ﴾ من ضاف الاسد قراه اظفاره \* ومن حرك الدَّهُرِ اراه افتداره \* \* التصرف اعلى واسني \* والتعطل اعني واصني \* \* اكفف عن لجم يكسبك بشما \* و فعل يعقبك ندما \* • مكن موضع رجليـك قبل مشيــك \* و تامل عاقبة فعلك قبل سعيك • لا تبـد وجه الموافق المطابق • وتخنى نظر المسارق النافق • لا تعدل عن النص \* الى الحرص \* وعن الحدس \* الى -الهمس \* ♦ رعا و في طنين\* وهفا امين \* ♦ قتل الانسان ظلم \* وقتل قاتله حلم \* ♦ لولم يكن في تهجين الرأى المفرد \* ونبيين عجر التدبير الاوحد \* الا ان الاستلقاح وهو اصل كل شئ لا يكون الابين اثنين واكثر الطيبات اقسام تجمع واصناف تؤلف اكن الله الماعن الاستبداد \* وآمر ا بالاستمداد \* • ﴿ الصاحب الصاحب الماحب ا ان عباد ﴾ من استماح البحر العذب \* استحرج اللواؤ الرطب • من لم يهزه بسير الاشاره \* لم تنفعه كثير العباره \* \* رب لطائف أفوال \* تنوب عن وظائف اموال \* • الكلام اذا تكرر في السمع تقرر في القلب • من طلب الري من الفرات £ مخش الظمأ في ورده \* ومن قصد الكريم برجالة لم يُحاذر الحبية في قصده \* • من طالت بده بالمواهب \* امتدت اليه ألسنة الطالب \* \* من عُط النَّمَه \* استغزل أ النقمه \* • من نبت لجه من الحرام \* لم يحصده غير حد الحسام \* • من لم يتحرز " من الكايد قبل هجومها \* لم يعنه الاسف عند وقوعها \* ﴿ وَطَيُّ الْحَمِّ ا يقدمه \* وسبق القدر يتقدمه \* \* الشاس بالذم أعلق \* وروائحه بالحفظ

اعبق \* • الاعتدال اعدل \* والطريق الوسط امثل \* • الراي اقومه \* احكمه \* واشده \*اسده\* \* رب اجتماد \* ابلغ من جهاد \* ومكاند دفيقة المسارب \* انكي من حداد صقيلة المضارب \* ولطائف أقوال \* تنوب عن وظائف أموال \* وثبات عقول وعقود \* أو قع من بات جيوش وجنود \* غش الكافي أحد من نصح الناقص • الثناء الجبل لسان المساعى \* والبشر الحسن عنوان المعالى \* • الصدر يطفح بما جعه • وكل آ ا، مؤد ما او دعه \* • اللبيب تكفيه اللجعه • ونفنيه عن اللفظة اللحظه • الاحجام في مواطنة كالاقدام في مواقعه \*والترك في اماكنه كالاخذ. في مواضعه . • الراحة حيث تعب الكرام اودع الكنها اوضع والقعود حيث قام الاحرار اسهل \* لكنه اسفل \* \* الشمس قد نغيب ثم نشرق \* والروض قد مذيل -ثم نورق \* والبدر بافل ثم يطلع\* والسيف ننبو ثم يقطع\* \* اللبيب مَن الانماء ـ يكفيه \* والايحاء يغنيه \* واللفظة تجزيه \* واللحعة تؤثر فيه \* \* السيد لا يرُّوع -القطيع بارضه والاسد لا يعدو على الفريسة في ظله • الوقوف في مدارج التهم -ذنب عظيم \* والدخول في شبهات الظن داء عقيم \* \* العلم بالنذاكر \* والجهل بالتَّمَاكُر \* • الطاعة سعيدة الطلع \* حيدة المرجع \* والعصيان ذميم الفاتحة وخيم . العاقبة ﴿ الثَّمَالِ لَا تُجِسِّرُ عَلَى أَخْيَاسَ الْأَسُودُ ۗ وَالْأَرَانِبِ لَا تَقْدُمُ عَلَى أَغْيَالُ ﴿ الليون ﴿ الضَّمَارُ الصَّحَاحِ \* ابلغ من الالسنة القصاح \* ﴿ أَنَّ الجَّبَالُ الشَّمِ \* ـ والاطواد الصم \* لا تمال بحصيات القاذف \* ولا تحــال مجمرات الحاذف \* • الرجل الحول من ثني ازمة الاعداء عن <sup>الش</sup>كناه \* الى الودة والصفاء \* لا من إحال الصديق ذا الاغاء \* الى حال الهجرة والبغضاء \* \* الشيُّ يحسسن في اباله \* كما ان الثمر يستطيات في اوانه \* • الاغفيال لا تؤمن عواقبيه \* بل تحذر مصالمه \* • الآمال بمدوده \* والانفاس معدوده \* • الذكري ناجعه \* وكما هُال الله نافعه \* • تجارة الافضال رائحه \* وصفقة الاحسان راجحه \* • متن السيف لين \* و لكن حده خشن \* ومس الحية ألين \* ولكن نابها اخشن \* • الشمس نحيي نورا \* ولكنها تقتل حرا \* والماء يروى \* وقد يفيض فيردي \* • -عقد المن في الرقاف \* لا يبلغ الا يركوب الصعاب \* \* بعض الحلم مذله \* وبعض الاستفامة مزله \* • كتاب المرء عنوان عقله بل عيمان قدره \* ولسمان

فضله بل مرأن علم ♦ أنجياز الوعد \* من دلائل المجد \* واعتراض المطل \* من امارات <sup>ال</sup>نخل؛ وتاخير الاسماف؛ من قرائن الاخلاف؛ • خير البرما: ضفًا وصفًا وشره ما نأخر وتكدر • خير الوعظ ما فضى بالارتداع \* قبل الايقاع \* -وبالأنزجار \* قبل الانكار \* • اصطناع الاراذل \* وصمة في وجوء الافاضل \* • فرامسة الكرم لاتخطى \* وقيافة الشرف لا تبطى \* • قــد بنبم الكلب على القمر \* فيلقم النابح الحجر \* • كم متورط في عشار \* رحاء أن بأخذ يشار \* • الابدالسرى من قر \* والربي من مطر \* • قد بلغ الكلام \* حيث تقصر السهام \*• ربما كان الافرار بالقصور \* الطني من لسان الشكور \* • ربما كان الامسالة عن الاطـاله \* ارجح في الايانة والدلاله \* • هل يثبت النصنم الا بقدر الاستكشاف \* و يستقر النعمل آلا ريث الاستشفاف \* ♦ لـكل -أمر أجل \* ولكل وقت رجـل \* • أن نقع القول الجيل \* والانفع السـيف ` الصقيل \* • لا يذهبن عنمك تفاوت ما بين الشيوخ والاحداث \* والنسور والبغاث \* \* عريسة الاسد \* لدلت من اماكن التقد \* \* كفران النعم \* عنوان النقم \* وجمعد الصنائع \* داعية القوارع \* وتلقى الاحسان بالجمود \* تعريض النهم للشرود \* \* قد بصل البرئ بالسقيم \* و يؤخذ البر بالاثيم \* \* قديقوى الضعيف \* ويصحو النزيف \* ويستقيم المائد \* ويستيَّ ظ الهاجد \* • ما التقع بعلم رجل لم ينتفع بطنه \* ولا يفهم أمرئ لم يصب يو همه \* ♦ أن السنين تغير السُّن ﴿ شَجَّاعَ وَلا كُعْبِرُو \* ومندوبُ وَلا كَصَّخَرَ \* ﴿ للصَّدَرُ نَفَّتُهُ آذَا آخَرُجُ \* ﴿ والمرء لله أذا أحوج \* • طاوع الشمس في صمان غرومها \* ومكاره الايام في اعقاب محبوبها \* وعواري الليالي على شرق ارتجاعها \* وودائم الدهر بعرض -انتر أعها \* • المكانمة نظام الصلة وقوام القد وملاك المسره \* وعاد المره \* ﴿ ابراهيم بن هلال الصابي﴾ موقع الشكر من النعمة موقع القرى من الضيف ` ان وجده لم يرم \* وان فقده لم يقم \* • أن النفس لامارة بالسو \* صبة إلى العنو \* ـ لا تدفع عن مضارها الاناشـكاتم \* ولا تقاد إلى منافعها. الانا-لرائم \* فن كجها. وثَّمَاهَا نَجَاهًا \* وَمِنْ أَطَلُّهُمْا وَأَهْرِجُهَا أَرْدَاهَا \* مَ أَنَّ الشَّيْطَانُ يُكُسُو أَلَحْدُعُ 

الاقدام \* • احذر ان تأمر بما تجانب فعله \* او تنهى عما تأتى مثله \* • الشورى لقاح العقول والماحثة والد الصواب واستظهار المرء على رأيه من عزم الامور \* واستنارته بعقل اخيه من حرم التدبير • إذا أستفعل الداء فالكي والانضباج \* ـ أنجم ما استعمل من العلاج \* • أعرف الناس بقدر العافية من وجدها بعد فقدها \* ـ وبفضل الثروة من لبسها بعد التعري منها. • السبان ألعمل انطق من لسبات. القول وجيـل الفعل ازجر من حسن الوعظ • إذا اتت الجفوة من معدن البر تضاعف ايلامهـــا وترابد أنجاعها كما أن المرة اذاحات شــادة من معدن العقوق حسن موقعها وأعجب أمرها • رب بعيد نقر به نقاء جيده \* وقريب بعده ـ الهام غيبه \* • رب حاضر لم تحضر ليته \* وغائب لم نغب مشاركته \* • الكلام مداهب وربما سلك القائل مملكا فسلك السامع ضده واراد شيئا فظه به غيره ه لا يد من مصابرة الغمرة حتى تنجلي وملاطفة الشيدة حتى تنتهي • السيئة اذا حصلت بين حسنتين لم تكن الا مغمورة مفقورة ﴿ التصرف مع الرسوم الذميم ﴿ ا والعاقبة الوحمه \* عنزلة الحيـائل المشوية \* والاشتراك المنصوبة \* • الشكوك اقارب • وان تباعدت بهم المناسب • • أن التشار النظيام أذا بدا بدب ديب النار في الهشيم؛ ويستري كا يستري النفل في الاديم؛ وكثيرًا ما تعدى الصحاح مبارك الجرب \* ويتحطى الادني الى المركب الصعب \* • ﴿ لابي الفَّاسَمُ عَبِدَ الْعَزِّ بَرْ بَنَّ يوسف ﴾ فعم المعرب عن الضمير مضمار القريد • ادرع من ثوب عفسافك \* ـ ما يشمل كافة اطرادك \* • التقوى افوى ظهير واوفى مدين وخير عتاد \* واكرم زادالمعاد +وهي العدة الوافيه + والجنة الواقيه + والبجارة الرابحه + والسَّادَةُ السَّانِحَةُ \*\* أَشْهَدُ فَكُرِكُ وَارْهُفَ ذَهَانًا \* أَحَذَرُوا أَنْ يَقَلَّكُمُ اللَّه باقدامكم \* الى مصارع حامكم \* • استدم النعمة عليك بالتقوى لله و محسن الطاعة -للوالدين فأنَّهما جنَّماك \* وعدَّاك وذريعتاك \* المشفَّمَان عندالله في أولاك واخراك • سيموض الله من حر الهواجر يرد الظلال ومن قلق الركاب \* نجم -الاياب \* • ﴿ لابي الحسن على بن محمد ﴾ قل في حران محمل اخطأ. النــوء \* أ وحــيران مظمّ خذله الضوء \* • حراتع أهل الفضل مؤسِــة ووجوه مطالبهم مُظُّلَةً ﴾ أسدًاء المنة تبرُّع ونافله \* واتمامها سنة لازمة وغنيمة حاصله \* • البيان

الحسن ينوب عن الرقي ويستغرل العصم من الذرى • كلال الدهن \* مع ارتقاء السرخونقصان الخواطر بزيانة الشواغل واستم از البلاده \*عفارقة العاده \* ♦ ﴿ لَا بِي بَكُرُ مُحْمَدُ بِنَ العِبَاسِ الْحُوارِزِمِي ﴾ الشڪر على قدر الاحسان \* ـ والسلم مآ زاء الاغـــان \* \* الاذكار حيث النَّاسي والنَّفــاضي حيث النَّفاضي \* ـ النفس مائلة الى شكالها \* والطير واقعة على مثلها \* \* العشرة مجامله \* لا معامله \* ـ والمحاملة لاتسم الاستقصاء وانكشف ﴿ وَلا تَحْتَلَ الْحَسَابِ وَالْصَرِقِ ﴿ ﴿ الْاعْتَذَارِ ـ في غير موضعه ذنب \* والتكلف مع وقوع الثقة عتب \* والدوا. لغير حاجة اليه داء \* كما أنه عند الحاجة اليه شقاء \* • الكريم يعز من حيث يهون \* والرمح بشند . بأســه حــين يلين \* • الاستقالة تأتى على العثرات \* كما ان الحســنات يذهبن · السئات \* • هُ الريض يستثقل وقع الغذاء \* ويستمر طع الما، \* • الحركريم الظفر اذا نال انال \* واللئيم لئيم الظفر اذا نال استطال \* • الآباء أيوان أب ولاده \* وأب اقاده \* قالاول سنب الحياة الجسمانية \* والثاني سبب الحيساة الروحانية \*\* الفيرة ـ على الكتب من المكارم \* لا بل هي اخت الغيرة على المحارم \* والبحل مالعل على -غير اهله \* قضاء لحقه ومعرفة بفضله \* • الرجل اذا قيده عقال الوجل \* لم ينطلق نحو مطية الامل \* • المحجوج بكل شئ ينطق \* والغريق بكل شئ يتعلق \* • العاقل يُختــار خير الحيرين \* و يميل مع اعدل الشَّقين \* • الجواد محتكر برُّ \* لا محنكر ترُّ \* ♦ المدح الكاذب ذم \* والبنياء على غير اسياس هدم \* ♦ الدهر غريم ربما بني بما يعد \* وحبلي ربما تتثم فيما تلد ﴿ المصيبة في الولد العاق موهبه ﴿ والتعزية عنه تهنئه. • المحبة ثمن كل شئ وان غلا \* وسلم الى كل شئ وان أ علا \* • التقدم للغاية تاخر عنها \* والزيادة على الكفاية لقصان منها \* • النساء لحم على وضم \* وصيد في غير حرم \* • أن الولاية عزل \* أذالم يعم جوانيهما عدل \* • سرعة الشهمادة طريق من طرق الحفمة وانتذال المدح والتركية باب من أبواب الملق • صغير البر الطف وأطيب \* كما أن قليل الماء أشهى -واعذب؛ • ثمرة الادب العقل الراجع ؛ وثمرة العلم أأعمل الصالح؛ • طول الخدمه ؛ أ اوكد حرمه \* وتأكد الحرمه \* عقد قرابة ولجه \* \* ادعاء الفضل من غير معدمه أ لقيصة كما أن الأفرار بالنفص من حيث الاعتذار فضيلة ♦ شــاهد العيـــان ♦ ــ

اقوى من شاهد البيان \* ودايل البصر \* اقوى من دليل الخبر \* وشاهد الاحوال \* انطق من شاهد الاقوال \* • باب الاحسان مفتوح من شاء دخله \* ـ وحمى الجميل مباح من اشتهى فعله \* وليس على الكارم حجاب \* ولا ينلق دونها ـ باب \* • مؤدب العباقل اخوانه \* ومير انه زمانه \* وسوط الجواد عنانه \* • كتاب الصديق نعم ترياق الهم • قليل السلطان كثير \* ومداراته حزم وتدبير \* • شر من الساعي من انصت له \* وشر من مناع السوء من قبله \* • لا خير في ود لا تحتمل اقذاؤه \* ولا يشرب على كدر ماؤه \* • كل غم كان سبا لسرور فهو سرور \* وكل طلة كانت طريقاً الى النور فهي تور \* • ابي الله ان تقع في البيّر الا من حفر \* وان محيق المكر السيُّ الاعن مكر \* \* الدعا، غاية -من ضاق امكانه \* ولم يساعده زمانه \* \* ما تعب من اجدى \* ولا استراح من اكدى \* وحبذا كد اورث تجعمًا ومشقمة جنت ثم ا • للرئاسة شروط وتوابع \* والتحارة ارباح ووضائع \* فرأس مالهــا اعتقاد المنن في الاعنــاق \* وتبليغ الرحال مفادم الكفاية والاستحقاق \*\* من طمس عين الشمس فقد نطق عن مقداره في الحس \* • هل على الارض عار أن تطلب سفيا السماء \* وهل على الفقراء نفص أن يأخذوا صدقات الاغنياء \* وهل يعيب النهر \* أن يستمد من البحر \* وهل يتضع السـارى ان يستضيُّ بالبدر \* • قد يتواضع الاســد بصيد الارنب \* وافتراس الثعلب \* وأن كان بصطــاد الفيل \* و نفترس الزندئيل \* • بالآياء تقتدي الاولاد \* وعلى الاعراق تجري الجياد \* • كل انسان مجرى على عرق اوليه \* وكل الله يرشيم بما فيه \*\* قد يصبر الكريم على عشرة من لا يحبه \* ولاعيــل البــه قلبــه \* • العــاقل اذا ابغض انصـف \* واذا احب ألطـف \* • من ذا يراحم الداء والمـوت دواؤه \* ويثق بالاصدقاء والايام اعداؤه \* • لا ثبات على سم الاسمود \* ولا قرار على زأر الاسد \* ﴿ بِالصِّبرِ بِنَالَ العَلَى \* وَفَى الصِّبَاحِ يَحْمَدُ السَّمرَى \* ﴿ وفي الزواما \* حباما \* وفي الرحال بقاما \* • اشرف من الحق من قبله \* واحسن من الحسن من فعله \* ﴿ لَمُ أَرُّ مُعَلَّمُ أَرُّ مُعَلِّمُ السِّينَ مِنْ الرَّمَانُ \* وَلَمْ أَرِّ مُعَلَّمًا ﴿ اســوأ تعلمـا من الانســان \* • فــدما اخلف الدواء شــاربه \* وخان الرجاء

صاحبه \* \* من النباس من اذا ولى عزلته تفسه ومنهم من اذا عزل ولاه فضله • كيف يشكر القمر على أن يلوح \* والمسك على أن يفوح \* وكيف بعال أ النحيم ما اضواك \* وللفلك ما اعلاك \* وللعسل ما احلاك \* • من اراد ان يصطاد قلوب الرجال \* نثر لهما حم الاحسمان وأجل \* ونصب لهما أشراك الفضل -والافضال \* • اذا كان لا يدمن عبادة مخلوق \* ومن استرزاق مرزوق \* فليضع ا الحر رقه بيدي كريم \* وليجمل غدوه ورواحه الي باب عظيم \* \* من لم ينه الحاه \* -فقد اغراه \* ومن لم يداو عليله فقد ادواه \* • نع جنة المرء من سهــــام دهره \* نزوله عند قدره \* • ونع السلم الى الارزاق طلبها من طريق الاستحقاق \* • أكبر من الاسير من اسره ثم اعتقه \* وأشجع من الاسد من قبده ثم اطلقه \* • ما أكثر من يخطئ بالصنيعة موضع المصنع\* و يخالف بزرعه غير موضع المررع\* ﴿ ﴿ اذا عتقت المنادمة صارت نسبا دائبا \* ورضاعاً بائبا \* • ﴿ أَيُو الْمَاسِمِ عَلَى بِنَ محمد الاسكافي ﴾ الزمان صروف تجول \* وامور تحول \* • السعيد من تحلي بزينة − الطاعه \* وافتدح بزند الجماعه \* • المحدول برفع راسا نافصا \* وبيل فا بابسا \* • لا تشوقتك غراره الصبي \* ولا بروقتك زخرف المني \* ☀ استعد بالله من برغات الشيطان \* وترقات الشبان \* • من خلاله الجو باض وصفر \* ومن استرخى به اللب نزأ وطفر\*♦﴿ أبو الفضل عبيدالله من أحد الميداني ﴿ الفاصل لا يسلم من الفدح \* ولوغدا اقوم من القدح \* \* النعمة عروس مهرها الشكر \* وثوب صواله النشر \* • الحضاب \* تذكره الشباب \* • ما جش الود عثل العناب • الشكل للكتاب \* كالحلى للكعاب \* • رب كلام احلى من ريق النحل \* واصني من ودق الوبل \* • ﴿ عبد الواحد بن نصر البغاء ﴾ رسوم الكريم ا ديون • الافعال • نتائج الآمال • • رب طلوم يتظلم • المكاتبة ترجة النية • السيد المتواضع كالشمس الساهرة بضيائها \* القربة مع اعتلائها \* \* الصديق الصدوق كألامن الذي لا صير عنه \* والغيث الذي لا عوض منه \* ♦ دولة لا تحظى بها الاحرار غير مفروح بها ولا مأسوف عليها • المعرفة باسترار الآلات \* أقوى معين على الصناعات \* • أنَّ أنتهاء الشيُّ إلى أقصى حده \* ناقل له عما كان عليه الى ضده \* • لو تكافأ النماس في فصمل الخطماب \*

الما عرف الخطأ من الصواب \* ﴿ أَبُوالْفَتُمُ الْبُسِّي ﴾ الانقياد لاوامر الهمم المنفه \* من نتائج الاخلاق الشريفه \* • م اصلح فاسده \* ارغ حاسده \* • من اطاع غضبه \* اضاع ادبه \* • من سعادة جدك \* وقوفك عند حدك \* • افش الاضاعه \* الاذاعه \* • الحده \* تهتك الهده \* • الدعه \* رائد الضعه \* \* من لم يكن لك نسيها \* فلا ترج منسه نصيبا \* \* اشتفل عن لذاتك \* بعمـــاره ذاتك \* ♦ اذا بق ما فأنك \* فلا بأس عبي ما فاتك \* • الدُّنيا فناء الفناء ﴿ البُّشر عنوان الكرم ﴿ مَنْ تَبْرِج بِرَه \* تَأْرَج ذَكُره \* ﴿ من حصن اطرافه \* حسن اوصافه \* • المراء يهدم المروبة • الفهم \* شعاع -العقل والحلم \* وضي المره عن نفسه \* دليل تخلفه و نقصه \* الحدة والندامة -فرسارهان \* والجود والشجاءة شريكا عنمان \* والتواني والجحز رضيعا لبان \* • نع الشفيع الى عدوك عقله • لا تغيّرن بصحة مزاجك في الهواء الوبي ولا تغيرن مقوة بصرك في القذى الراكد \* • رب مقال لا تقال عثرته • حسن الاخلاق؛ أنفس الاعلاق؛ • الحامطية وطبة • لكل غلو سلو؛ • يوشك أن يقصر من يغلو \* و بسفل من يعلو \* نتم العده \* طول المده \* \* احصن الجنه \* زوم السنه \* ♦ الرد الهائل \* خير من الوعد الحائل \* • الحلاف غلاف الشر • البرابا \* اهداف البلابا \* • حدالعفاف \* الرضي بالكفاف \* مر إنم السلم سلم • الجرق\* آفة الحلق \* • رعاكانت العطيم \*خطيه \* • ماكل خاطر بمأطر • البشر نورالايجاب • العفيف \* يكفيه الطفيف \* • لسان النصيم فصيم • النصلف \* رجان المخاف \* • ادهى المصائب \* كثرة المعايب \* • افراط الدمائه \* غيائه \* • افراط الفغامة وخامة • افراط التأني توانى • الانصاف \* احسن الاوصاف \* • عليك بالحذر \* من الهذر \* • رعا كانت المنيه \* هنيه \* \* معنى المعاشره \* ترك المعاسره \* \* ما لحرق الرقيع مرقع \* ريما كانت العنايه \* جنايه \* ﴿ قدر الامين تمين \* ﴿ قُولَكُ قُولَكُ ﴿ ﴿ أَبُو النصر العتبي ﴾ الشباب باكورة الحياة والشيب رداء الردى • حفظ الايمان \* من وثاق الايمان \* • تكليل المروف تجيله وتتوبجه ترويجه وتطويقه تحقيقه وتسويره \* تيسيره \* \* تمرّ عني الدنيا تمر \* من لم يكس \* وكس ونكس\* \* الوقاحة \* ـ حير القداحه \* لولاه ما استعر لهب \* ولا اشتعل حطب \* • السفه نباح الانسان • الرفق لقاح الصلاح \* وجناح النجاح \* • البقول احرار وفي الطير عتاق • التغافل من رموز الكرم • الله والجدل قان اوله مجاراه \* واوسطه مباراه \* وآخره مماراه \* • العاقل من اصبح من الاجل \* على وجل \* • في الحدن الاهوازي في العدل اقوى جيش \* والامن اهنأ عيش \* • من صاحب العلاء وقر \* ومن صاحب السفهاء حقر \* • خير مالك ما انفقت منه وخير اعمالك ما وفقت فيه • ابعد الهيم \* اقر بها من السكرم \* • من اعز نفسه \* اذل فلمه \* • من ركب الحق \* غلب الحلق \* • من بسط راحته \* انس ساحته \* • من ساء عقده \* سر فقده \* • من فعل ما شاء \* لتى ما ساء \* • من زرع الاحز \* حصد الحن \* • من حسنت حاله \* استحسسن ما ساء \* • من زرع الاحز \* حصد الحن \* • من حسنت حاله \* اشتمرق بالهمم ما العاليه • لا يخلو المرء من ودود عدح \* ومن حسود يقدت \* • الثمرق بالهمم العاليه • لا يغلو المرء من ودود عدت \* ومن حسود يقدت \* • الثمرق بالهمم العاليه • لا ياز مم الباليه \* • من طال العله \* ساء عله \*

# -ه≪ فی الربیع 💉 -

تنفس الربع عن انفاس الاحباب \* واعار الارض اثواب الشباب \* • استخرج من زهر البدائين \* ما دفنة مد الكوانين \* • استفر عن طل سخسيج \* وماء سلسبيل وروض مديج \* • انكشفت غمة الشتاء السنك الح عن غرة الربع الضاحك • تبدل الشباب من المشبب \* ويرز في مطرفه القشيب \* • الزمان معتدل \* ووجهه طلق مقتبل \* وسختاه ماطر \* وترابه عاطر \* • قد تبرجت الارض للنظاره \* ويرزت في معرض الحسن والنضاره \* • سنفر الربع عن خلق الكريم \* وفطق بلسان النسيم \* وافاض ماء النعيم \* • حلت بد المطر ازرار الانوار \* واذاع لسان النسيم اسرار الازهار \*

### ۔.،>﴿ فَى الرياض ﴾<--

روضة رقت حواشبها \* وتأنق واشبها \* • اخرجت الارض اسرارها \*

واظهرت بد الغيث آثارها \* واطاعت الارض ازهارها \* كأنها احتفات لوفد \*
او هى من حبيب على وعد \* • بستان انهاره مفروزة بالازهار \* وأشجاره مطرزة بالثمار \* • أشجار كأن الحور اعارتها قدودها \* وكستها بودها \*
وحلتها عقودها \* • زمن الورد مرموق موموق \* وكستها من الجنسة مسمروق \* • يوم مشهر الاوصاف \* اغر شحيل الاطراف \* • يوم يفيض فيه النور و ينتبه وتسفر الشمس وتذقب \* وقعتنق الغصون وتفترق و ترش الغيوم وتنسكب \* • يوم غاب نحسه وهوى \* وطلع سعده واعتلى \* والزمان ساقطة جاره \* مفعمة انهاره \* مورقة أشجاره \* مغردة اطباره \* ونحن في غب سما، قد اقلعت بعد الارتواء \* واقشعت عند الاستغناه \* غالنبت خضل ممطور \* والنقع ساكن محصور \* • يوم من اعياد العمر \* واعيان الدهر \*

# ؎ ﴿ في مناسبة محاسن الربع لمحاسن السادة ﴿ ح

غيث الربع مشبه بكفك واعتداله مضاه لحلفك و زهره مواز لبشرك كأنما استعار حلله من "عتك \* وحليسه من "محنتـك \* واقتبس انواره من محاسـن الامك \* وامطاره من جودك وانعامك \* • قدم الربع منتسبا الى خافك مكنسبا محاسنه من طبعك متوشحا با نار لسائك وبدك • انا في بستان كأنه من خلفك خلق \* و من شمائلك سعرق \* وقد قابلتني اشجـار تمايل فنذكر تبرج الاحباب \* اذا تداولتهم ا يدى الشراب \* وانهار كأنها من يدك تسميل و من راحتك تفيض

### -، يخ في السحب والامطار بح⊸

استعار السحاب جفون العشاق واكف الاجواد • محاب حكى المحب في النسكاب دموعه • والتهاب النار بين ضلوعه • • سحابة تحدو من الغيوم جالا • وتحد من الامطار حبالا • ترسل الامطار امواجا • والامواج افواجا • غيث اجش يزيل الهضاب والا كام • ومحيى النبات والسوام • • غيث كغرارة فضلك وسلاسة طبعك وصفاء ودك وذكاء ذهنك • سحابة يضحك من بكائها

الروض \* وتخضر من سوادها الارض \* • سحابة لا تجف جفونها \* ولا يخف انبتها \* • ما، اذا نازعته راحة الربح \* لبس الدرع كالمسيم \* • بركة كأنها مرآة السما، • غيم ترقرقت فيه عيون السحائب \* و تواترت عليه انفاس الرباح الجنائب \* • غدير ساكن نسيم الصبا يحركه بانفاسه و بنقش وجهه بارواحه • ما، يبوح باسراره صفاؤه \* • ويلوح في قراره حصباؤه \* • ما، ارق من دموع عشاقك \* واعذب من اخلاقك \* وابلغ من فعل الزمان حين رماني بغراقك \*

### - پر في الصيف پرد-

حر الصيف \* كحد السيف \* • اوقدت الشمس نارها \* واذكت اوارها \* • حر يشبه قلب الصب \* و يذيب دماغ الضب \* • هـاجرة تحكى نار الهجر \* وتذيب قلب الصخر \* • كأن البسيطة من وقدة الحر \* بساط من الجمر \* • حر ينضيح الجلود \* ويذيب الجلود \* • ايام كايام الفرقة امت دادا \* وحر كر الوجد اشتدادا \* • حر لا يطيب مه عيش \* ولا ينفع منه أنج ولا خيش \* • حارة الفيظ \* تملى بصدر الفيظ \* • آب اب يجيش مرجله \* ويثور قسطله \* • هاجرة كفل المهجور \* وكالتنور المسجور \* • هـاجرة ظلها يحموم \* وماؤهـا محموم \*

### ؎﴿ فِي الشِّتَاءِ والبردِ والثَّاجِ ﴾﴿ ب

اخذ البرد بجشمنا بلواحظه و يقرصنا بانامله • اخذت عواصفه نهب \* واقبلت عقاربه تلب \* • لفح المصيف قد خف \* ووقع الشمس قد حف \* • مد الشناء رواقه \* وألقى اوراقه \* وحل نطاقه \* • ضرب الشناء بجرائه \* واستقل باركانه \* واناخ بنوازله \* وارسى بكلاكله \* وكلح بوجهه وكشر عن انبابه • عادت هامات الجبال شبا \* ولبست من الثلج ثو با قشيبا \* • شابت مضارق البروج \* لمر الم الثلوج \* • برد بعبس له الوجه الطلق • برد يزوى الوجوه وليمش العيون وبسيل الانوف وبغير الالوان \* و يقشف الابدان \* يقصقص الاعضاء و ينقض

الاحشاء \* حال بين الكلب وهر بره \* والاسد وزئيره \* والطير وصفيره \* والما َ وخر بره \* • نحن بين لمق ودمق ولئق • نحن من اطباق البرد فينا نستعيب منه بحر الراح \* وسورة الاقداح \*

## - ﷺ في المام الشتاء ﴿ إِنَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

يوم عبوس قطرير \* كشر عن ناب الزمهرير \* وفرش الارض بالقوارير \* \* يوم اخذت الشمال زمامه \* وكساه الصر ثيسابه \* \* يوم ارضه كالقوارير اللامعه \* وهواؤه كالزنابير اللاسعه \* \* يوم يثقل فيه الخفيف اذا هجم و يخف التقيل اذا هجر \*

#### -، ﷺ في الليالي ﴿ وَ

ليلة كثر اب الشبباب وحدق الحسبان وذوائب العذارى • ليبلة حلك اهابها • وكان الهجر يهابها • وكان الهجر الشباب بلغة الحمر • وغرة الدهر • رقد الدهر عنها وطلعت سعودها وغاب عذالها باكورة العمر وبكر الدهر • لبلة يكاد يلتق طرفاها ظلمتها اتوار • وطول اوقانها قصار • مربضة النسيم صحيحة الهواء موشية بالنجوم مطرزة بالقمر

#### ۔ ﷺ فی ذمھا وطولھا ﷺ⊸

ليلة من غصص الصدر \* ونقم الدهر \* \* ليلة غيوم وغوم • ليلة كما شاء الحسود \* وساء الودود \* • ليلة كأن يوم الحشر آخرها • ليلة قص جناحها \* وصل صباحها \* • ليل ليست لها اسحار \* وظلمات لا سخلها أنو ار \* • بات بليل السقيم \* بل ليل السليم \* سامرته الهموم \* وعانقته النموم \* توسد ذراع الهم \* وافترش القتاد \* واكتحل السهاد \* وافترش القتاد \* واكتحل عمر اقد القلق \* جفا اجفاله الكرى كأنما خلفت عيناه للسهر • النجوم شهود سهده كأن النوم قد غضب على ما قيد • هموم تغرق بين الحرق والسهاد \* •

سهر يفتق الجفن \* ويقذى الدين \* ويؤذى القلب ويوحش النفس \* طرف برعى النجوم مطروف \* وفراش بشــهار الهم محفوف \* كأنه على النجوم رقيب \* والظلام نقيب \*

### ؞ﷺ في النعاس والنوم ﷺو۔

اخذ الكرى بجشمه • به ثقل رأس \* وتقاضى نساس \* • ملا النساس جفنه \* وشسفل عينه • مس النوم مقلته \* وشسفل عينه • مس النوم مقلته • عرق فى لجة الكرى • تمايل من سكرة النوم • غفوة كحسوة الطائر • نومه كلا ولا قلة وكتصفيقة الطائر خفة • عبث الكرى بهم وارخى مفاصلهم وامال اعتماقهم

# - ﷺ في انتصاف الليل وميل الكواكب ﷺ ب

مضى من الليل صدره \* وانقضى شطره \* • اكتهل الظلام • كاديم النسيم بالسحر • انكشف غطاء الليل • انهتك ستر الدببى • هرم الليل وشمطت ذوائبه وتصرم عره • خلع الافق ثوب الدببى • استرد الليل خلعته • طرز الصبح قيص الليل • باح الصباح بسره • خلع الليل ثيابه \* وجدد الصبح نقسابه \* • افتر الفجر عن ثو اجذه • لاحت نباشير الصبح • تبسم عن ثوره • فتك الصبح بالليل • بن الصبح طلائمه • اطار بازى الصباح غراب الليل • بن الصباح وسطع الضوء وطلع النور واشرقت الدنبا واضاءت الآقاق • وهى نطاق الجوزاء الخروب

### ـەﷺ فى طلوع الشمس وغروبها ێڿ⊸

لمت الشمس في اجنمحة الطير • بدا حاجب الشمس • نشرت شعاعها • اضات مشارقها • انتشر جناح الجو في افق الجو • انتملكل شئ ظله • قام قائم الهجيرة • رمت الشمس مجمرات الطهيرة • نفضت تبرا على الاصيل • وشد رحلها للرحيل \* • ثقل وجه النهار وطر شاربه • تصويت الشمس للمغيب • من مطلع الفلق • الى هجم الغسق \*

### ــه ﷺ في الامكنة والابنية ﴾ي⊸

بلدة كأن محاسن الدنيا مجموعة فيها \* ومحصورة في نواحيها \* كوكبها يقطان \* وجوها عربان \* يومها غداة وليلها سحر وطعامها هني \* وشرابها مرئ \* واسعة الرقعه \* طبية البقعه \* واسطة البلاد وسرتها \* ووجهها وغرتها \* بلدة حرها موذى \* وماؤها موبى \* وسخة السماء \* رمدة الهواء \* جوها غبار \* وارضها خبار \* وحيطانها نزوز \* وتشرينها تموز \* فكم في شمسها من محترق \* وفي ظلها من غرق \* ضيقة الديار \* سيئة الجوار \* \* بلد انشأته تربته وغذاه هواؤه ورباه نسمه وحلت عنه انتمامً فيه

### ۔ ﴿ فِي الحصونِ والقلاع ﴾ج⊸

حصن كأنه على مرقب النجم \* ومجير من القدر الجتم \* حصن يحسر دونه النساطر \* و يقصر عنه العقاب الكاسر \* \* حصن التطق بالجوزاء \* وناوحت بروجه ابراج السماء \* \* قلعة تتوشع بالغيوم \* و تشحلي بالنجوم \* اصلها في النخوم \* وفرعها في النجوم \* قد جاوزت الجوزاء سمتا \* وعزلت السماك الاعزل سمكا \* ممتنعة على الطالب \* منصوبة على اصيق المسالك واوي المناصب \* لم تردهما الابام الا بنو اعطاف \* واستصعاب جوانب واطراف \* \* المهي حبى لا يراع \* ومعقل لا يستطاع \* ليس الموهم اليهما مسرى \* ولا للفكر شحوهما مجرى \* • كأن شرفاتها بين النسر والعيوق \* اكتست له الشعرى العبور \* ثوب الغيور \* قصر طال مبناه \* وطاب مغناه \* \* كأن الارض لفظه وهو معنماه \* \* كأن الارض لفظه وهو توسع العين قره \* والنفس مسره \* تحتجل منها الدور \* وتتقاصر لها القصور \* توسع العين قره \* والنيس بيسراها \* الجسوم منها في حضر \* والعيون منهما على سفر \* دائرة الميامن \* ودارة المحاسن \* دار بالسعد تجمها \* وفاز منهما على سفر \* دائرة الميامن \* ودارة المحاسن \* دار بالسعد تجمها \* وفاز

بالحسن سهمها \* اخذت اداه الجنان \* وضحكت عن العبقرى الحسان \* يخدمها الدهر \* و يأويها البدر \* \* صحن تسافر فيه العيون فهو بهي ورواق رائق فضى الحيطان \* رخامي الاركان \*

#### ے ﷺ في الدور الحالية ﷺ

دار لبست البلى \* وتعطلت من الحلى \* جر الخراب عليها ذيوله \* وركض بهما خيوله \* انهض الدهر سكانها \* واقعد حيطانها \* اركانها قيام وقعود \* وحيطانها ركم وسجود \* وسقفها ارض وارضها تل

#### - مير في مخايل المولود ٪<ر-

شهدت له الفراسة رضيعا \* أن لا مكون وضيعا \* والمخايل فطيما \* أن يكون سمعا كريما \* والشواهد صديا \* ان ينزل مكانا عليا \* والشمائل غلاما \* ان ركون قرما هماما \* • زاد جاله \* واقر هلاله \* طرفه فاتر \* ونظره ساحر \* تقر به المين ويقبله القلب ويرتاح له الروح تكاد العيون تأكله والقلب يشربه جرى ماء الشباب في عوده فتمايل كالغصن \* و استوفي اقسام الحسن \* كان كالبدر يطلع من از راره \* ـ والطيب ما تحت أزاره \* لا يشبع منه الناظر \* ولا بروي منه الحاطر \* • .كاد البدر يحكيه \* والشمس تشتهيه \* منتقب بالبدر \* مكتجل بالسجر \* لزهة الايصار \* ـ وبدعة الامصار \* ناسب الليل طرته \* ورفعت الشمس غرته \* يضحك عن الاقعوان \* و يُنفس عن الرائعان \* اعجمت بد الجال \* نون صدغه مخال \* كأنه اعار الظبي جيده والفصن قده \*والراح رمحه والورد خده \* الشكل في حركاته \* -وجيه على الحسن أمحت صفاته \* قد ملك ازمة القلوب \* واظهر حمة الذنوب \* كَأَمَا وسمه الجال ينهايته \* ولحظه الفلك بعنايته \* فصاغه من ليله وثهاره \* وحلاه بنحومه واقاره \* ونقشه بدائم آثاره \* ورمقه بنواظره سنعوده \* وجعله بالكمال احد حدوده \* قد صبغ الحيماء بشرة وجهه ونثر لؤلؤ العرق على خده تكاد الالحاظ تسفك من خده دم الحجل • طرة كالفــق \* على غرة كالفلق \* وجه بمساء الجسن مفسسول \* وطرف بمرود السحر مكحول \* وفم بلعاب النحل. معسول \* • السحر في ألحاظه \* والشهد من ألفاظه \* اختلس قامة الغصن \* وتوشيح بمطارف الحسن \* وحكى الروض غب المزن \* الجنة مجتناة من طلعته وماء الجمال يترقرق في خده ومحاسن الربيع بين سمره ونحره والقمر فضلة من حسمته والشمس من حلة عرشمه

### -ه﴿ في الصدغ والعذار ﴾ٍ ن-

كأن صدغه قرط من المسك على عارض البدر عقرب صدغه يلسع \* وترياق ريقه ينفع \* • كأن شاربه زئبر الحز الاخضر \* وعداره طراز المسك الادفر على الورد الاحر \* • لعب الربيع بخده \* وانبت البنفسج في ورده \* • انتقب بالدبجور \* بعد النور \* • استحال نور خده دجى \* وزمر د خطه سجما \* جدت نار حسنه بعد الايقاد \* وابس عارضاه ثوب الحداد \* • فارقنا خشفا \* ووافانا جلفا \* فارقنا هلالا وغز الا \* وعاودنا نكالا ووبالا \*

### ۔ہی﴿ فی الحواری ﴾۔

هى روضة الحسن وضرة الشمس و بدر الارض هى من وجهها فى صباح شامس \* ومن شعرها فى ليل دا س \* \* كأنها فلقة قر على برج فضة \* بدر التم يضي تحت نقابها \* فغرها بجمع الضريب والضرب قد اثمر خدها النقاح وصدرها الرمان كانها البدر قد قرط بالثربا و يبط به عقد الجوزاء اعلاها كالخصن ميال \* واسفلها كالدعص منهال \* فطاقها مجدب \* وازارها مخصب \* مطلع الشهس من وجهها ومنبت الدر فى فها وملقط الورد من خدها ومنبع السحر من طرفها ومادى الليل فى شعرها ومغرس الغصن فى قدها ومهيل الرمل فى ردفها

### ~﴿ فِ الشَّابِ الغَضُّ ﴾<-

غصن شبابه رطيب \* و برد حداثته فشيب \* مكر الآمال \* فضر الجمال \* فتى السن \* رطيب الغصن \* عره فى افيساله \* و نشساطه فى استقباله \* وشبسابه فى اقتباله \* وماؤه بحاله \* • هو فى عنفوان شبيبته بخاف سقطاتها وهفواتها \*

ولا تؤمن جمعاتها ونزواتها \* • هو في سكر الشاب والشراب • هو بين نزقات الشبان \* ونزغات الشيطان \* • ركض في ميدان التصابى وجني غرات الملاهى • هو في سلطان الصى وفي التوبة الاولى قد خلع عدداره ومفوده \* وألني الى البطالة باعه ويد، \* • هو بين خسار الهداة وسكر العشى لا يعرف الصحو \* ولا يفارق اللهو \* لا يفيق \* ولا يدركه التوفيق \* \* هو بين شباب مقتبل \* وعقل مكتهل \* قد لبس برد شبابه على عقل كهل \* بين شباب مقتبل \* وعقل مكتهل \* قد لبس برد شبابه على عقل كهل \* ورأى جزل ومنطق فصل \* المدهر فيسه مقاصد \* وللايام فيسه مواعد \* استكمل قوة الفصل \* ولم يتكامل له سن الكيم له ما زالت مخسابله وليدا وناشئا وشمائله صفيرا ويافعا نواطق بالحسني عنسه وضوا من المنجم فيسه حمدت عزائمه \* قبل ان حلت تمائمه \*

#### -، بر في الشيب برد-

فى رأسه طلاقع الشيب وطوالع القتير \* مد الشيب طرازا على وجهه وكتب اسطرا فى عارضه \* الحر ليل شبابه \* صاح النهار بجانب ليله \* افتر له الشيب عن ناب الاسود \* واشار اليه بمخلب الاسد \* ألجه الشبب بلجامه \* وقاده يزمامه \* قنعه الشيب خاره واحل به اثقاله \* قضى با كورة الشباب واثفق نضارة الزمان \* طوى مراحل الشباب \* وانفق من عره بغير حساب \* \* اخلق بردى الصبى \* وتهته النهى عن الهوى \* \* انتهى شبابه \* وشاب الرابه \* \* افتر عن ناب القارح \* وارتفع عن مقال القادم \* \* تضاعفت عقدود عره و اخذت الايام من جمعه \* استشن اديمه واستسر \* حكمس الزمان جناحه \* نقض الدهر مرته \* رسف رسفان المقيد \* بلغ ساحل الحياة ووقف على ثذية الوداع واشرف على دار المقام

### ->×﴿ فَى الْفُواكُهُ وَالنَّمَارُ ﴾<.-

كرم سقاه الماء الفراح \* وتقضته امهات الراح \* • وخزئته امهات الرحيق \*

فى مخازن العقبق \* • تفاح يجمع وصف العاشق الوجل \* والمعشــوق الخجل \* له نسيم العنبر \* وطعم السكر \* رسول الحجب وشبيد الحبيب

# ـه؉﴿ في الجوع والطعـام ﴾<⊸

الجوع بئس الضجيع • العيون قد انفلت \* والاكباد قد النهبت \* أنحلت الافواه وتوقدت الاكالدة المنسدة الى الحوان الاعناق \* واحد تعو الاحداق \* وتحلت له الاشداق \* قدور ابكار \* نخواتيم النار \* قد طار عرفها \* وطاب غرفها \* • دهما، تهدر كالفتيق \* وتفوح كالمسك العتيق \* • مائدة أشتمل على بدائع المأكولات \* وغرائب الطبيات \* كالعروس مجلسوه \* ومن الطبيات مماوه \* • حل خلف شهر ين الطبيات مماوه \* • حل خلف شهر ين الطبيات مماوه \* • حل خلف شهر ين على الخلفين \* ثم رعى شهر ين فهو شبران في شبرين \* • زبر اجم \* هي للمألدة ديباجم \* نشفي السقام \* وتشهي الطعام \* • دجاجة مشوبة لها من الفضة جسم ومن الذهب قشر • شوار شهراش وفالوذج رجراج •

# -،﴿ فَي ذَمِ الْأَكُولُ ﴾﴿ فَي

شيطان معدنه رجيم وسلطانها ظلوم ♦ هو آكل من النار واشرب من الرمل ♦ يأكل احسك ل الحوت المتقم \* والثنيان المتهم \* والليث الهاصر \* والعقاب الكاسر \* • لو اكل القيل لما كفاء \* او شرب النيل اما رواه \* • يقول بالقصاع \* لا بالمصاع \* يرى ركوب البريد \* في حضور الثريد \* اصابعه ألزم الشواء من مفود \* • انامله كالشبث \* في صيد السمك \*

### -ه ﴿ فَي مُجلس الأنس ﴿ وَ

مجلس اخذت فيه الاوتار تتجاوب \* والاقداح تتناوب \* • نحن بين بدور \* وكان أسات تدور \* و بروق راح \* وشهوس اقداح \* قد نشأت غامة الند \* على بساط الورد \* • مجلس شخصت فيده عيون النرجس وفاحت مخام الاترج ونطقت ألسن العيدان وقامت خطباء الاوتار وهبت رباح الاقداح وطلعت

كواكب الندمان وامندت سماء الند • قد فض اللهو ختامه • ونشر الانس اعلامه • همت للانس ريح برقها الراح • وسحابها الاقداح • ورعودها الاوتار • ورياضها الاقار • قد اقتعدنا غارب الانس وجرينا في ميدان اللهو • فرغنا للهو والدهر عنا في شغل • قد امتطبا غوارب الاقداح • وقدحنا نار السرور بالاقداح •

#### -، ﷺ في الاسترازة ﷺ...

نحن فى مجلس قد ابت راحه ان تصغو الا ان بتناولها بمناك و اقسم عناؤه لا يطيب الا ان تعيه اذ ناك \* فن بغيبتات كمقد قد غيبت واسطته \* وسباب قد اخذت حدته \* انت من ينتظم به شمل الطرب \* وباقياه بلغ كل ارب \* فطر الينا طيران السهم \* واطلع علينا طلوع المجم \* \* ثب الينا وثبة الغزال \* واطلع علينا طلوع الهلال فى غرة شوال \* \* كن الينا اسرع من النوال \* واخلع علينا كرمك \* \* السهم فى ممره \* والماء الى مقره \* \* جشم الينا قدمك \* واخلع علينا كرمك \* \* ان رأيت ان تحضرنا لنصل الواسطة بالعقد \* ومحصل بقربك فى جنة الخلد \* \* ان رأيت ان تسهم فى قربك الذى هو قوة النفس \* ومادة الانس \*

#### -مير في وصف الشراب ﴿ج-

راح كأنها استقت من الروح والروح والراحة • لست ادرى أشتيق ام عقيق \* ام حريق ام رحيق \* و روح نور لها من الكأس جسم • شراب اصنى من مودتى لك واطيب من اسعاف الزمان باتياك • مدامة قد سبك الدهر تبرها قصقا • اصنى من ماء السعاء ودمع العاشقة المرها • احدن من الدنسا المقبله \* والنع المكمله \* ارق من نسيم الصبا \* وعهد الصبى \* • ارق من دموع المشاق \* مرتها لوعة الفراق \* • الراح ترياق سم الهم \* وصابون الغم \* • تصب على الليل نور النهار • شريت الراح عقولهم وملكت قلوبهم • تمشت الصهباء في عظامهم \* وترقت الى هامهم \* وماست في اعطافهم \* ومالت بإطرافهم \*

# ــــ 💥 في تأثير الشراب في الغنآء 🌊 🕳

ما للمقار \* والوقار \* \* انما العيش \* مع الطيش \* \* غناق ، كالفنى بعد الفقر \* غناه يبسط اسرة الوجه و يرفع جباب الاذن ويأخذ بجامع القلب ويمترج باجزاء النفس و بحرك النفوس \* ويرقص الرقوس \* وبحث الكؤوس \* \* قد سمنا غناء \* بعيد الاموات احياء \* \* فلان طبيب القلوب و الاسماع \* وبحيى موات الخواطر و الطباع \* بطعم الآذان سرورا \* ويقدح في القلوب تورا \* \* القلوب من غناة على خطر فكيف الجيوب \* السكر على صوته شهادة \* موقع الغناء في القلب \* موقع القطر في الجدب \* \* يترنم في هب \* ولا يطرب \* يميت الطرب \* وبحيى الكرب \* ضر به \* يوجب ضربه \* وسماعه \* يوجب اسماعه \* \* ما رآه احد في دار قوم مرتين

#### - ﴿ فِي استهداء الشراب ﷺ -

قد يألف بي شمل اخوان كاديفترق لدوز المشروب فاعتمدنا فضلك المعهود \* ووردنا بحرك المورود \* انا ومن سامحني الدهر بزيارته من اخواني و اوليسائك وقوف بحيث يقف بنا اختيارك من الشاط والفتور \* وبرتضيه لنا ايشارك من الهم والمسرور \* لان الامر في ذلك اليت \* والاعتماد في جيع المسرة عليك \* فان رأيت ان تكلني الى اولى الظن بك فعلت \* ألطف المن موقعا \* واجلها في النفوس موضعا \* ما عمر اوطان المسره \* وطرد عوارض الهم والفكره \* وجع شمل المودة والالفة فرأيك في ارواء غلتنا بما ينقعها \* والنطول على جاعتنا عاليجمعها \*

### مى فى الحط <sub>گۇ</sub>⊸

خط احسن من عطفة الاصداغ \* و بلاغة كالامل اذن بالبلاغ \* كأنه صبح منقش بظلام احسن من بنفسج الخط \* والملح من الدر في السمط \* اخذ من الطواويس ظهورها \* ومن البراة البيض صدورها \* كالتبر المسبولة \* والوشي المحبولة \* \* فلان يفرس الدرقى ارض القراطيس \* وينشر عليها اجتمعة الطواويس \* كان يده تنشر وشيا او تفتق نورا او تنظم درا \* خطكارياض \* والمقل الراض \* والاقبال بعد الاعراض \* امتعت لحظى ما شئت بمعاسن خطه ولفظه \* واخذت منها باوفر قسط المستفيد وحظه \* \* تحيرت بين ظللام وصباح \* وعقسد ووشاح \*

### - ﴿ في سرعة الكتابة ﴿ م

يده ضرّة البرق وقلمه فلنكي الجرى • يده طنر البلاغة وام الكتابة وضرة الربح وينبوع الفضل • كأن يده على الفرطاس جناح طائر \* في سراب مائر \* • الامله الرياح وخواطره البحار • سمر يع البنان \* بديع البيان \* لا يحبس عنسان قلم \* او ينشر الدر من كلم \* • اخف من حسوة طائر ولعة بارق

#### - ﴿ فِي الأَلْفَاظِ ﴾ِ<--

ألفاظ كما نورت الاشجار \* ومسان كما تنفست الاسحار \* \* ألفاظه درالسحاب او اصني قطرا وديم \* ومعانيه در السحاب او اوني قطرا وقيم \* \* كلام قريب شاسع \* ومطهم مانع \* \* كالشمس تقرب ضياء \* وتبعد علاء \* و كلاء و و كالشمس موجودا \* و يفلو مفقودا \* لا تمعه الآذان \* ولا ببليم الزمان \* \* ألفاظ كالبشرى مسموعه \* وازاهير الرياض مجموعه \* ومعان كانفاس الرياح \* تعبق بالريحان والراح \* \* كلام مقسلسل كالمدام بماء القمام \* يقرب اذنه على الافهام \* ملح كنوافث السحر \* وفقر كالفني بعد الفقر \* كثير العيون \* سلس المون \* رقيق الحواشي \* سهل النواحي \* هو السحر الحلال \* والماء الزلال \* والبرود والحبر \* والامثال والعبر \* والنميم الحاضر \* والشباب الناضر \* \* ففرت منه الى صورة الطرف بحتا \* وسورة البلاغة سبكا وتحتا \* ألفاظ هي خدع الدهر \* وعقد السحر \* يسر المحزون \* و يسهل المزون \* و يعطل الدر المحزون \* و يعد من أسهد \* و تبسم الدر من وعقد من ألفاظ تأنق الحاظ في تهذيبها \* ومعان عني الطبع بتذهيبها \* \*

كلام قرب حتى اطبع \* و بعد حتى امتع \* حسن الديباجه \* صافى الزجاجه \* رقيق المزاج حلو انساغ نتى السبك متبول اللفظ \* قرأت لفظ الجليا \* حوى معنى خفيا \* وكلاما قرببا رمى غرضا بعيدا \* لو ان كلاما اذيب به صغر \* او اطفى به جر \* او عوفى به مريض \* او جبر به مهيض \* لكان هذا كلامه كالبشرى بالولد الكريم \* قرع به سمع الشيخ المقيم \* ألفاظم اتوار \* ومعانيه غار \* • كلامة انس المقيم الحاضر \* وزاد الراحل المسافر \* يقضى حق البيان \* و يملك رق الحسن والاحسان \* \* كلام يقرب جناه \* و بعد مداه \* البيان \* و يملك رق الحسن والاحسان \* \* كلام يقرب جناه \* و بعد مداه \* ويؤنس مسمعه \* ويؤبس مصنعه \* \* عنده يعتب الدهر \* و له ينشرح الصغر صفاته \* ولان يعبث بالسكلام \* ويقوده بألين زمام \* حتى كأن الالفاظ تحاسد في السباق الى خواطره \* والمعانى تنغاير في الانتيال على انامله \* البيان اصغر صفاته \* والبلاغة عنوان خطراته \* \* كأنما جم الكلام حوله حتى التتى السمع \* يوجز فلا يخل \* و يطنب فلا يمل \* • فلان آخذ بازمة الكلام يقودها السمع \* يوجز فلا يخل \* و يطنب فلا يمل \* • فلان آخذ بازمة الكلام يقودها تارة حتى تقول الماء او اسلس \* • يقول \* فيصول \* و يحيب \* فيصيب \* كيف اراد و يجذبها أنى شاء \* • كلام بشند مرة حتى تقول الصغر الاملس \* ويلين تارة حتى تقول الماء و فيصيب \* فيصيب \* فيصول \* و يحيب \* فيصيب \*

### ــــــ في سرعة الحاطروذلاقة اللسان 👟 🗕

خاطره البرق او اسرع لمعا \* والسيف او احد فعاها \* والماء او اسلس جريا \* والفلاك او اقدوم هديا \* • بلسانه يغيض البحور \* ويفلق الصخدور \* ويسمع الصم \* ويستنزل العصم \* • خطيب لا تناله حبسة ولا ترتهنه لحكية ولا يتسلط على حواره فترة ولا يحيف بيانه عجمة • كان لسانه بحراق لاعب \* وغرار سيف قاضب \* • كأن اسانه ثعبان ينساب بين رمال \* او يتغلغل بين جبال \* • فحد احسسن السفاره \* واستوفى العباره \* وادى الالفاظ واستغرق الاعراض واصاب فى شواكل المراد \* وطبق مفاصل السداد \* • قال حتى قال الكلام لو اعفيت \* وكتب حتى قالت الاقلام قد احفيت \* • ارسل لسانه فى ميدائه \* وارخى من عنانه \* • نفض ما فى راسه \* وفرغ جعبة وسواسه \* • تصرفت فى وارخى من عنانه \* • نفض ما فى راسه \* وفرغ جعبة وسواسه \* • تصرفت فى

كذا فأطلت \* وقات فاطنبت \* \* قال فاطال \* وجال فى بسط المقال كل محال \* • اذا اسمحنفر فى الكلام \* كانفيال اذا اسمحنفر فى الكلام \* كانفيال الفهام \* واستجاب له الخطاب \* ولا صوب الرباب \* • رمى هدف الخطابة فاصاب \* واستدر سمحاب الصواب فصاب \*

## ۔ﷺ فی النثر والنظم ﷺ⊸

نثر كالسح نثر الورد \* ونظم كنظم العقد \* \* نثر كالسحر او ادق \* ونظمكالما. او ارق \* ورسالة كالروضة الانبقه \* وقصيدة كالمخدرة الرشيةـــه \* \* نثره سحر البدان \* ونظمه قطع الجنان \* • كأنما بوحي اليه في النظم والنثر \* وكأنما ـ بغرف آدانه من البحر \* • نثر ترق نواحيــه وحواشيه \* ونظم نسيحر ألفــاظهـ ـ ومعاليه \* \* رسالة أضحتُ عن زهر وغرر \* وقصيدة تنظوي على حبر ودرر \* \* كلام اذا لحَمَلته العين رأت زهرات العلم الدثر \* واذا تصفحه الخاطر جني ثمرات النظم والنثر \* \* لم ترض في ألوكتك بإخوات النثرة من نثرك \* حتى ا وصلتها بننات الشعرى من شعرك \* • كلام كما هب نسيم السحر على صفحسات الزهر \* ولذ طعم الكري بعد برح السهر \* \* شعر من حلة الشباب مسروق \* ـ ومن طياة الونسال مخلوق \* • ﴿ هُو نَسُوبُ الْعُقُولُ \* يَغَيُّرُ ۚ فَيَتُواْضِي الْغُمُولُ \* • ﴿ شعر يترقرق فيه مآء الطبع \* ويرتفع له حجاب القلب والسمم \* \* عروس كسوتها \_ القوافي \* وحليها المعاني \* \* شعر ملكني العجب به وبهربي التبحب منه \* شعر هو في الاشعار \* كَمَائُلُه في الاحرار \* \* اسات لو جعلت خلعة على الزمان لَحيلي -مها مكاثرا \* وتجلى فيها مفاخرا \* ♦ نظم قد ألس من البسداوة فصاحتهـــا \* ـ وغشي من الحضيارة سحاحتهما \* فإن شأت قلت عبد د ولسد \* وإن شهأت -قلت حييب والوليد \* • قصيدته روضة تجنني بالافكار \* ولقل تتناول بالاسماع -والابصار \*\* نظم كنظم ألجان \* وروض الجنان \* وامن الفؤاد \* وطيب الرقاد \* • عليها رونق الشباب \* ولها قوه المذكبات الصلاب \* • النظم سين يقياء النقش في الحجر \* والنثر يتطاير نطاير الشهرر \*\* اخذ برقاب القوافي " وملك رق المعالى • حسن السبك محكم الرصف + بديم الوصف • • فلان صارب في قول الشعر باعلى السهام \* آخذ من عيون الفضل باوفي الاقسام \* \* ماء الاشمار وطينتها \* وكينتها \* وكينتها \* وكينتها \* في شعاره \* اشعاره \* ودابه \* آدابه \* \* بجمع بين الاسراع \* والابداع \* • قريحه \* غير قريحه \* وطبع \* غير طبع \* رخيم \* غير وخيم \*

#### -∞غير في الشعراء كلا⊸

لبيد عنده بلبد \* وعبيد له من العبيد \* \* لا يبلى جدة قصائده الجديدان \* ولا تزداد الا حسنا على مرور الزمان \* \* اشعاره قد ركنت الاقواه \* ووردت المياه \* وطارت في الآفاق \* ولم تمش على ساق \* \* شعره امير من الامثال \* واسرى من الحبال \* • شعر سار مسير الرباح \* وطار بغير جناح \* \* اشعاره سمارت مسير الشمس وهبث هبوب الربح وطرقت نجوم الارض ونظمت الشرق الى الغرب \* قد كانت الايام تنشدها والليالى تحفظها والجن تدرسها والعلير بتغنى بها \* قرأت الابيات الى اسفر عنها طبع المجد وألقاها بحر العلم على لسان الفضل فعلت كيف يضحك الزهر على صفعات الحداثق \* و يغرس الدر في ارض المهارق \* شعر فطق به لسان المجد فصار تاجا على مفرق الدهر \* و يلع في جهتى الشمس والبدر\*

# ؎﴿ فِي الْكُتْبِ الْبَلِيغَةُ ﴾

كتاب كتب لى امانا من الدهر \* وهنأى الم العمر \* \* كتاب اوجب من الاعتداد \* اوفر الاعداد \* واودع بساض الوداد \* سواد الفؤاد \* \* كتاب الظفر به ثعيم \* والنظر فيه فتح عظيم \* \* كتاب ارتحت لعيانه \* واهتر زت لعنوانه \* كتاب عددته من حجول العمر وغره \* واعتددته من فرص العيش وغره \* كتاب انس مسموعا وملحوظا \* وكاد مودعه يكون مدروسا ومحفوظا \* كتاب انس مسموعا وملحوظا \* وكاد مودعه الكواك لانتثرت \* \* كتاب كتاب الموقري على الحجارة لانفجرت \* او على حامله عشرا \* وقبلته ألفا و بد عامله عشرا \* وقبلته ألفا و بد على بنسانك \* وقبلته ألفا و بد عامله عشرا \* وقبلته ألفا و بد عامله عشرا \* \* كتاب قد امله هزة المجد على بنسانك \* وقبلته ألفا و بد عامله عشرا \* \* كتاب قد امله هزة المجد على بنسانك \* وقبلته ألفا و بد على بنسا

الفضل على لسائك \* اذا قرأت من خطك حرفا \* وجدت على قلبي خفا \* واذا تأملت من كتاب كتب لل امانا من الزمان \* وتوقيع وقدع منى موقع الماء من العضان \* كتاب كتاب هو رقية القلب السليم \* وغرة العيش البهيم \* في تساولته كما يتساول الكتاب المرقوم \* وفضضته كما يغض الرحيق المختوم \* كتاب الصقت ما الولد \* ورد منه المسك ذكيا \* والزهر جنيا \* والماء مريا \* والعيش هنيا \* والسحر بابليا \* كتاب مطلعه مطلع اهلة الاعياد \* وموقعه موقع نيل المراد \*

## ۔ﷺ فی قصر الکتب کڑہ۔

كلام منتقض الاطراف \* منقطع الاكتاف \* ابتر الجوارح \* مضطرب الجوانح \* كتاب يلتني طرفاه الجوانح \* كتاب يلتني طرفاه صغرا \* واجعت عاشديناه قصرا \* وما اطنني ابتسدأته \* حتى ختمته \* ولا افتيحته \* حتى استوفيته \* ولا نشرته \* حتى طويته \* • افتيحته \* حتى استوفيته \* ولا نشرته \* حتى طويته \* • الختصار الجنحته في لم يدع له قوادم ولا خوافي \* واخذ الاختصار حديه فلم يبق فيه ألفاظا ولا معالى \* فضضته عن حروف كالوفيعات قلة وكالاشارات خفة • طلع كتابك كايماه بطرف \* او وحى بكف \* كتاب بلتني طرفاه \* ويتقارب مقتحه ومنتهاه \*

# ــ ﷺ في ذم الحط والفلم ﷺ

خط سدة م \* وخاطر عقم \* \* خط يقذى الدين ويشجى الصدر \* قلم لا يستجاد بريه \* ولا يساعد، جريه \* \* قلم كالولد العداق \* والاخ المشاق \* اذا ادرته استطال \* واذا قومته مال \* واذا بشته وقف \* واذا وقفته أغرق \* • قدم يخدش القرطاس \* وينقش الانقداس ويأخذ بالانفداس \* لا ينبعث اذا بشته \* ولا يقف اذا وقفته \* قد وقف اضطراب بريه \* دون استمرار جريه \* وافتطع تفاوت قطه \* عن تجويد خطه \*

# مهي﴿ فى ذم الكلام والكاتب ﴾<⊸

كلام تنبو عن قبوله الطباع \* و تجافى عن استماعه الاسماع \* \* تنبو عنه الاسماع فتميه \* و تذكره الطباع فترجه \* • كلام يصدئ الربان و يكل الفهام • لا مساغ له فى سمع \* ولا وصول له مع خلو ذرع \* • كله تمر قطف قبل اواته \* و شر اب يزل دنه قبل ابله \* \* يصدئ الحاطر \* كأنه تمر قطف قبل اواته \* و شر اب يزل دنه قبل البه \* \* يصدئ الحاطر \* وامر من الحنظل \* • ألفاظ الحلاط \* لا يدركها الاستنباط \* ولا يفسرها وامر من الحنظل \* • ألفاظ الحلاط \* لا يدركها الاستنباط \* ولا يفسرها بقراط \* هذبان المحموم \* وسوداء المهموم \* • كلام رث \* و مهنى غث \* لا طائل فتهمما \* ولا طلاوة عليهما \* • صدى فهمه و تبلد طبعه و تكدر خاطره • الحرس احسن من كلامه والعي ابليغ من بيانه • خاطره فيلو \* وقله يحكبو \* يسبهو و يغلط \* و يخطى \* و يسقط \* هو فى الادب \* ينبو \* وقله يحكبو \* يسبهو و يغلط \* و يخطى \* و يسقط \* هو فى الادب \* ينبو \* وقله يحكبو \* يسبهو و يغلط \* و يخطى \* و يسقط \* ها في الادب \* قصير باع الحكتابه \* كتبه مضطر به الاافاظ متباينة فاصر سعى البلاغه \* قصير باع الحكتابه \* كتبه مضطر به الاافاظ متباينة واصر سعى البلاغه \* قصير باع الحكتابه \* كتبه مضطر به الاافاظ متباينة العراض \* الجمل \* اولى بكفه من القم \* والطاس \* أليق بها من الفرطاس \*

### ۔۔ﷺ فی ذم الشعر والشعراء کھ⊸

شعر لا حلاوة فيه ولا طلاوة عليه • لو شعر بالنقص ما شعر • لا يفرق بين خبيث القول وطيبه • ولا يفرق بين بكره وثيبه • شاعر يارد العباره • بعبد الاشاره • • هو من الشعراء • منبوذ بالعراء • لا يطيب درسه ولا يخف سبرده

# ؎ﷺ في آلات الكتابة والمداد والادوات ﷺ۔

دواة هي الكتابة عناد \* والخاطر زناد \* • غدير لا ترده غير الافهام \* ولا يُتبح بغير ارشية الافلام \* • غدير تفيض بنابيع الحكمة من اقطاره \* وتنشأ صحابة البلاغة مرفراره \* • مداد كجناح الفداف ولعاب الليل \* وألوان دهم الحيل \* • مداد ناسب خافية الغراب و واستعار او له من شرخ الشباب \* اقلام جة المحاسن \*

بعيدة عن المطاعن \* تعاصى الكاسر \* وتمانع الغامر القاسر \* صلبة المعاجم لدنة المقاطع البيب اسبت رماح الخط في اجناسها \* وساكنت اسود الغيل في اخياسها \* وشاكلت الحيات في ألوائها \* وضاهت الحديد في العافها \* كأنها الاميال استواء \* والآجال مضاء \* لا يشظيها القط \* ولا يتشعب بها الحط \* اقلام موشية الليط \* رائقة المخطيط \* كل معتسدل الكموب \* قوى الانبوب \* باسق الفروع \* روى الينبوع \* هو اولى باليسد من البنان \* وآنس نخي الدسر من اللسان \* هو للانامل مطيه \* وعلى الكتابة معونة مرضيه \* يقلم اظافير الدهر \* ويملك الاقاليم بالنهى والامر \* ان اردت كان مسجونا لا يمل الاستنار \* وان شئن كان جوادا لا يعرف العثار \* لا ينبو اذا نبت الصفاح \* ولا يحجم اذا المجمت الرماح \* • كأن القدر سائفها \* والاجل مسابقها \*

### ے 💢 فی السکین 🥦۔

مرهفة الصدر \* مخطفة الخصر \* كأن المنية تترقرق من خدها \* والاجل يلع في منها \* ركبت على نصاب كأن الحدق نفضت عليه صبغها وحب القلوب كسته لباسها اخذ لها حديدها الناصع محظ من الروم وضرب لها نصابها الحالك بسهم من الريح فكأنها لبل تحت نهار \* او فحم ابدى سنا نار ذات غرار \* ان أرضيت ولت متنا كالدهان \* وان اسمخطت ابقت الباب الافعوان \* \* سكين احسن من التلاق \* واقطع من الفراق \* تفعل فعل الاعدا، \* وتنفع نفع الاصدقا، \* هي امضي من القضاء المبرم وانفذ من القدر المنزل واقطع من ظبة الحام \* وألمع من البرق في الخمام \* جمت حسن المنظر \* وكرم المخبر \*

### -»ﷺ في المدح بشرف الاصل ۗ<.-

فلان من سر العنصر الكريم \* ومعدن الشرق الصيم \* اصل رأسخ \* وفرع شامخ \* ومجذ باذخ \* وحسب شارخ \* كريم الطرفين \* شريف الجانبين \* اصل شريف وعرق كريم \* ومغرس عظيم \* ومغرز صميم \* المجد لسان اوصافه \*

والشرق نسب اسلافه \* نسب فغم \* وشرق ضخم \* يستوق شرق الارومه \* بكرم الايوة والامومه \* • ما انته المحاسن عن كلاله \* ولا ظفر بالهدى عن ضلاله \* بل تناول المجد كابرا عن كابر \* واحد الفغر من اسرة ومنابر \* \* ينزع الى المحامد تنفس وعرق \* ومحر إلى المكارم بدمائة خلق \* يتناسب اصله وفرعه \* ولتناصف تجره وطبعه \* هو الطبيب أصله وفرعه \* الركي لذره وزرعه \* يجمع الى عز النصاب \* مزية الآداب \* • لا غرو أن يُجرى الجواد على عرفه وتلوح مخايل اللبث في شبله \* ويكون الحيب فرعاً مشيداً لاصله \* • قــد جع شرف الفعال الى شرف الاخلاق وكرم الآداب \* الى كرم الانساب \* إنه في المجد اول واخير وفي الفضائل قديم وحديث وفي الكرم طريف وتليد. لا غرو أن يخمر فضله وهو نجل الصيد الاكارم \* او يغر رعمله وهو فيض البحور الخضارم \* • محد بلحظ الجوزا، من عال \* ويطول المحم كل مطال \* • نسب المجد به عريق \* وروض الشرق به البق \* ولسان الثناء به منطبق \* \* محد يشير اليه النحم الثاقب وشرف يحفظ طرفيسه المنسافب \* • به انتظم شمل المجد وعليسه خيم وفسد الفضل • فلك المجد عليه يدور \* ويد العلى البه تشير \* • يتوقل في هضاب المجد ويترقى في درجات الفضل \* محله شـاهـق \* ومحده باســق \* وشعرفه نجم طارق \*

# ؎ﷺ في الجود والكرم ۗ؊ٍۥ۔

رفيق الجود وخليله \* وزميل الكرم و تزيله \* وغرة الدهر و تحجيله \* مواهبه الانواء \* وصدره الدهناء \* غوته موقوق على اللهيف \* وعونه مبذول الضعيف \* باب غير مرتج لكل مرتجى بنايع الجود تنفير من الأمله \* وربع السماح بضحك من فواصله \* هو الحكرم الشئ نفسا \* والفضل تمثل شخصا \* لو ان البحر مدده \* والسحاب بده \* والجبال ذهبه \* لقصرت عايهبه \* صدره بحر \* ووعده نذر \* قد حكم الآمال في امواله \* واستعبد الاحرار بفعاله \* يهتز عند المكارم كالفصن \* وبثبت عشد الشدائد كالركن \* له في المكارم غرة الاوضاح \* وقادمة الجناح \* ان طلبت كريما في جوده \* فنيت قبل وجوده \* او ما جدا في اخلاقه \*

## ــ، ﷺ في الجمال وحسن الصورة ﷺ –

قرى النصوير \* شمسى الناثير \* اخلافه سوية صحيحه \* وصورته مقبولة صبيحه \* طلعة بطلع منها النيران \* و يستجد لها النقلان \* للعيون في محاسن و جهه مرتم \* و للارواح بها مستمتع \* خلق وضى \* و خلق رضى \* و فضل مضى \* غرة يجول فيها ماء الكرم \* و يقرأ منها صحيفة حسن الشيم \*

### ؎ﷺ کی البشر والبشاشة کیر⊸

فلان يصل بيشره \* قبل ان يصل ببره \* ويحبى القلوب بلقالة \* قبل ان عيت الفقر بعطالة \* شمت من وجهه بارقة المجد ورأيت في بشره تباشير النجح \* انا من كرم عشرته \* وطلاقة اسرته \* في روضة وغدير \* بل في جنة و حرير \* \* الما يحشو أبيابه \* والادب مل الهابه \* \* هو شخص الادب ماثلا \* واسيان الما قائلا \* \* هو ملح الارض اذا فسدت \* وعارة الدنيا اذا خربت \* \* هم الما قائلا \* \* وخواص الانام \* وفرسان الكلام \* وفلاسفة الاسلام \* \* غصن طبعه نضير \* وليس له يحمد الله نظير \* قد جع الحفظ الفزير \* والفهم التحديج والادب القوى القوم \* همه مهرة فكر يستقيدها \* وشرود من الكلم يصيدها \* على دقائق الاشكال \* و بزيل معترض الاشكال \*

## ؎﴿ في حسن الحاق ﴾<

خلق كنسيم الاسمحار \* على صفحات الانوار \* • خلق كالما، صفا \* وكالمسك ذكا \* • اخلاق قد جعت المروءة اطرافها \* وحرست الحرية اكنافها \* يستمط العصم بظرفه \* ويستنزل النجم بلطفه \* • حلو المذاق عذب المساغ اعلى الناس في جد واحدادهم في هزل • ذو جد كعلو الجد \* وهزل كحديثة

الورد \* • له عشرة ماؤها يقطر \* وصحوها يمطر \* • ألطف من نسيم الشمال \* على اديم الماء الزلال \*

### - مر في طيب الحبر 🛪 --

اخباره كما وشت بالسك رباه \* ونم على الصبح محياه \* • انتشر من طيب اخباره ما زاد على المسك العتبق \* واوق على الزهر الانبق \* • فلان اخباره آثاره \* وعبنه فراره \* • قد حصل له من حيد الذكر \* وجيل النشر \* ما لاتزال الرواة تدرسه \* والتواريخ تحرسه \* • فلان كريم المهد \* صحيح العقد \* سليم الصدر في الود \* حيد الصدر فيه والورد \* عهده نقش على صخر \* ووده سيب ملآن من فخر \* • يقبل من اخوانه الهفو \* كما يوليهم من احسانه الصفو \*

# - 🔌 في اصابة الرأى 🎇 -

له الرأى الشاقب الذي تخنى مكايده \* و تظهر عوائده \* والتدبير النهافذ الذي تنجيح مباديه \* و آبه \* و آبه \* و آبه \* ف له فكر عبق \* و رأى و ثبق \* بعرف من مبادى الافعال \* خواتم الاعال \* ومن صدور الامور \* اعجاز ما في الصدور \* • يسافر رأيه وهو دان لم ينزح \* و يسير تدبيره وهو ثاو لم ينزح \* يخمر الرأى و يجيله \* و يجيد الفكر و يطيله \* حتى بحصل على محض الرأى ولب الصواب • له رأى يرد السيف مثلا \* والربح مقلا \* • له رأى منير \* والاعداء مبير \* • له رأى لا تغيب كواكبه \* ولا تنضب سواكبه \*

### ->﴿ فِي الْحَكُهُ وَالْتَجْرِيَّةِ ﴾ --

قدراضعته الحنكة بلبانها \* واديته الدرية في ابانها \* قد صحب الايام \* وتوالى النقض والابرام \* هو ابن الدهر حنكة وتجريبا \* وعودا على الغمز صليبا \* • قد ركب ظهرى البرواأبحر \* ولتى وفدى الحير والشر \* وصافح صفعتى النقع والضر \* وذاق طعمى الحلو والمر \* ورضع ضرعى العرف والنكر \* وضرب ابطى العسر واليسر \*

#### 🏎 في علو الهمة والشهامة 🎇 🗝

رفيع مناط الهرة فسيم بجال الفصل له همه تعزل السماك الاعزل سموا \* وتجر ذيلها على المجرة علوا \* حى القلب منشرح الصدر ذكى الذهن سجاح الطبع ليس بالبرم ولا السؤوم فذ فرد \* واسد ورد \* كأن له فى كل جارحة قلبا شهاب مقدم \* وقدح مقوم \* مشدود النطاق \* قائم على ساف \* لا يجف لبه \* ولا يستريح قلبه \* ولا تسكن حركته قد ركب الصعب والذلول \* وتجشم الحزون والسهول \*

### → ¾ فى التق والزهد ﴾

فلان ليس ممن يقف فى ظل الطمع \* ويسف الى حضيض الطبع \* نقى الجيب \* سليم من العيب \* لم يدنس ذيله \* واستوفى فى النز اهة نهاره وليــ له \* عف الازار \* طاهر من الاوزار \*

# ~ ﷺ في الكمال والأنفراد ﷺ ⊸

هو فرد دهره \* وشمس عصره \* وزينة مصره \* علم الفضل وواسطة عقد الدهر ونادرة الفلك ونكتم الدنياكيف بذم زمان هو عينه البصيره \* ولمعتم الشاقبة المنيره \* • فلان يزيد عليهم زيادة الشمس على البدر \* والبحر على الفطر \* هو رائش تبلهم \* وبقية فضلهم \* وجمة وردهم \* وواسطة عقدهم \* موضعه من اهل الفضل موضع الواسطة من العقد وليلة التم من الشهر

#### ۔،﴿ فِي الْأَحْسَانِ ﴾<ٍ --

أسدى في الاحسان وألجم \* واسرج في الأكرام وألجم \* \* ودعنه الدهر احص الجناح \* وملكه مقادة النجاح \* \* اولاه من معهود البر ومألوفه \* ما قصرت الاعداد عن منيه وألوفه \* \* هطات عليسه سحائب عنايته \* ورقرقت حوله المخمد رعايته \* \* واشه بعدما محصه الفقر \* وارضاه وقد أسخطه الدهر \*

قد شمت من كرمه اصدق سحاب \* وحصلت من انعامه في اخصب جناب \* \* قد سدّ ثلة حال \* وادرٌ حلوبة مالى \* \* ما اخلو من طلٌ احسانه و والله \* وعام انعامه وقابله \* \* قد استمطرت منه بنوء غزير \* وسريت في ضوء قر منبر \*

# ۔،ﷺ فی حسن آثار المنعم ٪<۔

انا منه فى ظل ظليل \* وفضيل جزيل \* وربح بليل \* وفسيم عليل \* وما، روى " \* ومهاد وطى " \* وكن كين \* ومكان مكين \* • انا آوى الى ظله كا يأوى الصيد المذعور الى الحرم \* واواجه منه وجه المجد وصورة الكرم \* انا من انعامسه بين خير مستقيض \* وجاه عريض واياد بيض \* قد استظهرت على جور الزمان بعدله \* واستترت من دهرى بظله \* جيع ما اردد فيه طرفى واعده من خاص ملكى منتسب الى اعطائه ومكتسب بجميل رأيه • جالى مقرون بجماله \* وحالى قطعة من حاله \*

#### ۔،﴿ فِي النَّهُمُ ﴾<--

غرقتنى نعمد حتى استنفدت شكر لسانى و بدى واثقلت ظهرى \* وملائت صدرى \* \* فعمد عندى مشرقة الجو \* مغرقة النو \* منيرة الضو \* \* تتابعت نعمه تتسابع القطر على البلسد القفر \* وترادفت منذ ترادف الغنى الى ذى الفقر \* \* فعمه اشرقت لها ارضى \* ومطرت بها روضى \* وورى بها زندى \* وعلا معها جدى \* \* فعمة أنعمة البال \* وقوت النفس والحال \*

### مر في الايادي والمبن × ·-

آياد عمت الآفاق؛ ووسمت الاعتماق؛ • مثن توالت توالى الفطر؛ وانسعت سعة البحر؛ واثقات كاهل الحر؛ والديه اطواق في اجباد الاحرار؛ وافلاك تدور على ذوى الاخطمار؛ • لو تحمل الثقلان؛ ثقل هذا الامتئان؛ لاثقل كواهلهم؛ واضعف عوائقهم؛ • اياد يفرض الشكر لها و يحتم؛ ومثن يبدأ بالذكر بها ويختم \* اباد تنقل الكاهل \* ومنن تنعب الانامل \* و اباديه عندى اغرر من قطر المطر \* وعوارفه الى اسرع من رجع البصر \* خدب بضبعه من احسن مطارح الانباع \* واخفض منازل الرعاع \* الى اعلى المنازل وارفع المراتب \* استنظم من الحضيض الاوهدد \* الى البناء الانجد \* نبهه عن خول \* واجرى الماء في عوده بعد ذبول \* رقاء الى ذروة من المجد تزل اقدام النجوم لو وطنتها \* وتقصر هم الافلاك ان طلبتها \* رفع خسيسته \* وجبر تقيصته \*

### -،﴿ فِي الشَّكُرِ ﴾<.−

الشكر ترجان النيه \* و لسان الطويه \* وشاهد الاخلاص \* وعنوان الاختصاص \* • شكر مشأو بعيد لا تبلغه اشواطى \* ولا اتلاقى النفريط فى حقه بافراطى \* عندى من انعام: \* وخاص بره وعامه \* ما يستغرق منه الشكر \* و يستنفد قوة النشر \* • لو استعرت الدهر السانا \* واتخدت الربح ترجانا \* لبشيعا انعامه حق الاشاعه \* لقصرت بهما يد الاستطاعه \* • شكر الاسير ان اطلقه \* والمملوك ان اعتقه \* • شماء الروض الممحل \* على الغيث المسبل \* • شماء العطشمان الوارد \* على الزلال البارد \* • شكر الارض للديم \* وزهير لهرم \* • بسلط لسان الدعاء والثناء \* وبلغ من الشكر عنمان الدعاء والثناء \* وبلغ من الشكر عنمان الدعاء \* العطار \* • شكر كانفاس الرياض غب

#### ->﴿ في الأدعية ﴿

اطال الله لك البقاء \* كطول بدك بالعطاء \* ومد لك في العمر \* كامتداد ظلك على الحر \* لا زال الفضل بأوى منه الى ركن منبع \* وجناب مربع \* \* لا زالت الالسن بالثناء عليه ناطقه \* والقلوب على مودته منطابقه \* والشهادات بالفضل له متناسقه \* \* لا زال يعطف على الصادروالو ارد \* عطف العم والوالد \* \* ابقاه الله المجميل يحيى معالمه \* ويعلى مكارمه \* و يعم مدارجه \* و يثمر نتائجه \* \*

ادام الله له المواهب \* سامية الذوائب \* موفية على منية الراجى و بغية الطالب \*\* والله ببقيه طويل الذراع \* مديد البياع \* مليا بالافضيال والاصطناع \*\* لازالت الإيام والليالي مطاياه الى امانيه وآماله

### ؎﴿ فِي القبح والدما له ﴿ حَالِمُ

وجمه كهول المطلع وزوال النعم وقضاء الســو، وموت الفجأة ♦ ما هو الا قذى المين وشحبًا الصدر واذي القلب وحبي الروح • وجه قد تبرقع بالحنادس • واكشى قشور الخنافس \* كأن النحس يطلع من جبهته \* والحل يقطر من وجنته \*• وجه كحضور الغريم وحصول الرقيب \* وكتاب العزل وفراق الحبيب \* خلقة الشيطان \* وعقل الصايان \* • - بندق الشطرنج في القيمة والقامة -له من الدينار قصره ومن الورد صفرته \* ومن السحاب ظلته \* ومن الاســد نكمهته \* • "ثقيل الطلعة بغيض التفصيل والجُله" بلبد السكون والحركة قد خرج ـ عن حد الاعتدال \* وذهب ذات البين وذات الشمال \* يحكي الحديث المعـــاد \* ويمشى على العيون والاكباد \* • كأن وجهه اللم المصائب \* وليالى النوائب \* وكأنما قربه فقد الحبائب \* وسوء العواقب \* وكأنما وصدله عدم الحياه \* وموت الفجاء \* وكأنما هجره قوه المنه \* وريح الجنه \* كأنه ثقل الدين \* ـ على وجه العين \* • ثقيل السكون والحركه \* كثير الشــوم قليل البركه \* • ما هو الاغداة الفراق \* وكتاب الطلاق \* ودون الحبب \* وطلوع الرقيب \* \* ما هو الاكالاربعاء في صفر \* وكالكانوس في وقت السحر \* اثقل من خراج بلا غله . لا يدري أفسا ام تنفس واحدث \* ام حدث \* مدخل اكله اخبث من مخرج نفله \*

### حير في الذلة كير~

سمين المسال \* مهرول الوال \* عظيم الرواق \* صغير الاخلاق \* • العود المركوب \* وزيد المضروب \* يطأه الحف والحافر \* ويستضيم الوارد والصادر \* •

هو كالعصفور أن تركبه قات \* واز قبضت عليه مات \* يغمض عن الذكر \* و يصغرعن الفكر \*

### -.، ﴿ فَي خَبْ الطُّويَّةِ ﴾.-

قلب نفل \* وصدر دغل \* طوية معلوله \* وعقيدة مدخوله \* • ظاهر يسر الناظر \* و باطن يسوء الخابر \* • ما اكذب سر اب اخلاقه \* و أكثر اسرار نفاقه \* صقوه رنق \* وبره ملق \* لابس من الغش توبا لا ينضوه \* ولازم من الغل سمتا لا يعدوه \* • يدب الحمر و عشى الضراء \* ويسر حسوا في ارتفاء \* قد ملئ قلبه رينا \* وشمن صدره مبنا \* خبيث النيه \* فاسد الطويه \* يدعى ضروب الباطل \* و يحلى عا هو عنه عامل \* ضميره خبث \* و يمينه حنث \* وعهده نكث \*

#### ۔ ﴿ فِي النَّاء ﴾۔

اظهر ورعه \* ليخنى طمعه \* وقصر سسباله ليطيل يده وغشى محرابه \* ليملاً جرابه \*\* ما ظنك بذباب ظلس \* فى ثيباب ملس \* عدل يبرز فى ظاهر اهل السمت \* و باطن اصحاب السبت \* فعله الظلم المحت \* واكله الحرام السحت \*\* لا كفيل اوقع بوفاقه من خبئة الذيل \* و حال الليل \* ولا خليل اعز عليه من المنديل والطبق \* فى وقت العشاء والفلق \*

### مرز في الكذب إلى

فلان منغمس في عيمه \* يكذب لذيله على جيبه \* يقول بهنا \* وزورا بحنسا \* قد ملئ قلبه رينسا \* وقلبه مينا \* لا اصغى الى ما يلفق وينمق \* و يخلق و يزوق \* القلو بل يتمشى الزور في مناكبها \* و يتردد البهنان في مذاهبها \* حسب الكاذب بفعله شمًا \* و بقوله خصما \* • أما يخلف الكذوب \* ان يذوب \*

#### ۔ﷺ فی خبث اللسان ﷺ۔

عرض دنى " \* وفر بذى " \* لا تزال تخرج من فسه كلة يقطر منها دمه \* ويتبرأ منه لسانه وفه \* • قد قلد نفسه عارا لا يرحضه الاعتذار \* ولا يعفيه الليل والنهار \* قد اصبح نقل كل لسان \* وضحكة كل انسان \* • قد كثر منه عار لا يمحى رسمه \* وشنار لا يزول وسمه \*

### ے پیر فی الکبر والتیہ پہنے۔

قد اسكرته خرة الكبر واستهوته غرة التيه كأن كسرى حامل غاشيته \* وقارون وكان يوسف لم ينظر الا وقارون وكان يوسف لم ينظر الا محقته \* ولقين لم ينطق الا بحكمته \* كأن الشمس تطلع من جبينه \* والغمام يندى من يمينه \* كأن الخضراء له عرشت \* والنجاء باسمه وملك الحافقين \* واستعبد الثقلين \* كأن الخضراء له عرشت \* والفراء باسمه فرشت \*

# ؎ﷺ فى دناءة النفس مع الجبن ۗ؞

مجمون من طبئة الحسد والمنافسة \* مضروب في قالب الضيق والمنافشة \* • فلان من الطاووس رجلة ومن الورد شوكه ومن الماء زبده ومن النار دخانها ومن الجرخارها ومن الدار كنيفها • النمام يحارب يسيف كليل الا انه يقطع \* ويضرب بعضد واه الا انه يوجع \* • البراعة الجوفاء اثبت منه قوة واشد منه يحسب كل صيحة عليه \* • اذا ذكرت السبوف لمس رأسه هل ذهب \* وإذا ذكرت الرماح مس جنيه هل ثقب \*

#### ؎ێێ في خلف الوعد ێڿ؞۔

يا له وعد اخذ من البرق الخلب خلفا \* وتناول من العارض الجهام طبعا \* تركني ارى رياض رجاء لا يذبت واجنى نمر امل لا يورق \* حصلت مد، على مواعيد عرقوبيه \* • انبت بوعده روض الآمال \* نم حصده

بالخلف والطال \* • وعد كالوعيد \* عطل شديد \* يشيب الوليد \* • وعده ضمان لا ينجح وسمحايه جهام لا يسكب • لا وعد نجيج \* ولا يأس مربح \* • سمحائب الصيف اثبت من قوله والخطفي صفحه الماء اقوى من عهسده \* ومواعيد عرقوب اقرب الى الانجاز من وعده \* • وعده برق خلب • وروغان تعلب \* غيم جهام \* وسيف كهام \* • وعده الحطفي بسيط الهواء \* والرق على بساط الماء \* • كأني انادي صفرة او ارفى حية • فلان نابي العطف \* ثاني العطف \* كأني استفر منه بالحداء عودا \* واهر بالدعاء طودا \*

#### -- ﷺ في المرض ﴾≿⊸

علة برته برى أخله \* ونقصته نقص الاهله \* تركته حرضا \* واوسعته مرضا \* وغادرته والخيال أكثف منه جثة والطيف اوفر منه قوة • ورد من سوء الظن اوخم المناهل \* وبات من حسن الرجاء على مراحل \* • أصبيح فلان لا نقل -رآسه ولا تجري طله • بلغني من شكاته ما اوحش حياة الانس • واراني الطلة في مطلع الشمس \* \* قلم مقلب على ألجم إلى أن أعرف أنكشاف العارض وزه اله \* -واتحقق أنحســـاره والتقاله \* ﴿ اللهبي الىُّ مَنْ خَبِّرِ العارضُ حَسَّمُ اللهُ مَادِنَّهُ \* ـــــــ وقصر مدته \* ما اراتي الافق مظلما \* والعيش مبهمــا \* \* ريما شني من اشني \* وحسبنا الله وكني \* • ما اكتر ما رأينا هذه العلل حلت ثم تجلت \* ـ وتوالت ثم توات\* • من ذا الذي يصيح جسمه اذا تألت احدى يديه \* او من محل محلها في القرب البه \* ♦ ما كنت أعلم أن عافيتي مقرونة بعافيتك\* حتى ا تحققت ذلك من مشاركتي اياك في علنك وصحتك \* ما انفرد جسمك بألم العلة دون \_ قلم ولا اختصت نفسك العاناة المرض دون نفسي ﴿ بِلَغْتَنِّي شَكَاتُكُ فَارْتُعْتُ \* ثُمُّ عرفت خفتهما فارتحت \* فالحدلله على قرب المدة بين المحنة والمحسة والبلوي . والنعمة • قداء ل بعلنه الكرم \* وشكا بشكانه السيف والقلم \* شكاه عرضت منه لشخص الكرم المحض \* والشرف الفض \* لوقبات مُهجيَّى فدية دون وعكمة -تجدها \* وسياعة انس تفقدها \* ليدلتهما علما باني افدي الكرم لا غبر \* ـ والفضل ولا ضير \*

# ۔ ﷺ في العبادة وذكر الابلال ﷺ۔

الله يدر لك صوب العافيه \* ويضني عليك ثوب الكفاية الوافيه \* \* اوصل الله اليك من برد الشفاء \* ما يكفيك حر الادواء \* • اقبل صنع الله من حيث لم ارتقب \* وجاءى لطفه من حيث لم احتسب \* • تدرجت الى الابلال وقد حسبته حلما \* ورضيت به دون الاستقلال غنما \* • تسمت رائحة الحياه \* بعد ان اشفيت على الوفاء \* وبينت و جهى الى الديب بعد مواجهتي الدار الاخرى • قد صافح الاقبال الابلال \* و قارب النهوض والاستقلال \* • المرض قد انحسر والالم قسد انحسم • حين استقلت بدى بالقلم \* بشر تك بانحسار الالم \* • الحد لله الذي جمل العافية عقبي ما تشكيت \* والسلامة عوضا ما عانيت \* • الحد لله الذي جمل العافية عقبي ما تشكيت \* والسلامة عوضا ما عانيت \* • الحد لله على ان اعفائك من معاناة الالم \* وعافاك للفضل والكرم \* • ونظمني معك في سلك النعمة وضمني اليك في مسلك النعمة والله يجمل السلامة ثوبك الذي لا تنضوه \* وشعارك في كل ما تأمله وترجوه \* • الله يجمل السلامة ثوبك الذي لا تنضوه \* واوفاهما سبوغا عايك \* • جمل الله العافية شعارك \* ما وصل الليل نهارك \* • سوغك الله العافية \* وهناك الميشة الراضية \*

## - ﴿ فِي الاستشفاء بِالكتابة ١٠٥٠

كلامك ادى روح السلامة في اعضائي \* واوصل برد العافية الى احشائي \* • قد استبق كانهما فرسا رهان تباريا \* ورسيلا مضمار تجاريا \* • ابدلني كتابك من حزون الشكاه \* سهول المعافاه \* ومن شدة التألم \* رجاء النام \* ومن ضيق القلب باضطراب البدن سمعة الصدر باستقرار الجسد حتى كأنه مسجة ملك منزل \* او سجة نبي مرسل \*

۔ ﴿ فِي النَّهَانِي وَالنَّهَادِي ﴾۔

مرحبا بالفارس المحققللظنون \* المقرُّ للعبون \* المقبل بالطالع السميد \* والحير

العتيد \* انجب الابناء لاكرم الآباء \* • افا مستبشر بطلوع النجم الذي كنا منه على المله ومن تطاول استسرار على وجل \* • فسد طلع في افق الحرية اسعد وقت \* وفي حداثن المروءة اذكى بت \* • با بشراى بطلوع الفسارس الميسون حده \* المضمون سعده \* عليه خاتم الفضل وطابعه \* وسهم الخير وطالعه \* • بشرت قوابله بالاقبال وعلو الجد \* واقترن فدومه بالطائر السعد \* • هناك الله قوة الظهر \* وشدة الازر \* بالفارس المكثر لسواد الفضل \* الموفر لجمال الاهل \* المستوفي شرفي الارومه \* بكرم الابوة والامومه \* وابقاه \* حتى تراه \* كارأينا جده واباه \* • عرف آنفا ما كثر الله به عدده \* وشد عضده \* بطلوع الفارس الذي اضاء له افق النجابة والبدر الطالع في فلك السعادة فعظمت النعمي لدى \* واو ردت البشرى غاية المني على \*

# ﴿ مَا يُخْتُصُ بِاللَّهِ كُ ﴾

مرحبا بالفارس القادم \* باعظم المغانم \* تلوح عليه سيما المجد و تتجاذبه اطراف الملك • وردت البشرى بالفارس الذى اوسع رباع المجد تأهلا واطراف الملك تحصنا ومناكب الشرف ارتفاعا و اعضاد العز استدادا • اتذى بشرى البشائر • والنعمى المحروسة عن النظائر \* في سلالة العز وسليله وابن منبر الملك وسريره القادم بغرة المكارم \* الناهض الى ذروة العليا والعظائم \* • مرحبا بالفارس المأمول لشد الظهور \* المرجو لسد النور \* • الجد لله الذى شد ازر الدولة ونظم قلادة الامرة وعمر سرير العزة ووطد منابر المماكة بطالع السعد \* وشبل الاسد الورد \* • قد ابتسمت المكارم والعالى وتباشرت الخطب والقوانى بالفارس المأمول لشد ازر الملك وسد ثغر المجد وتطاول السرير شوقا اليه \* واهترت المنابر حرصا عليه \* • افتر جفن العالم عن العين البصيره \* واستعرب مضحكه عن اللهمة المنيره \* اما الامير المولود قالناج بجبينه يبهى \* والركاب بقدمة يزهى \*

# موفى الادعية الهم كه

اللهم اربي هذا الهلال بدرا \* قد علا الافران قدرا \* والله يمتع به ويرزق الخير

منه و عمق الامل فيه \* بلفه الله فيه مناه \* حتى يراه واخاه \* منيفين على ذروة المجد \* آخذين باوفر الحظ من علو الجد \* \* عرف الله مولاى المجمود \* بركة المولود المسمود \* وعضد الفضل بالزيادة في عدده \* واقر عين المجد بالسيادة من ولده \* • عرف الله من سعادة مقدمه \* ما يجعل اعداه بمحت قدمه \* • عرف الله حتى ترى هذا الهلال بدرا زاهرا \* وقرا باهرا \* يكثر به عدد حفدتك \* وتعظم مع غصة حسدتك \* من حيث لا تهتدى النوائب الى اعراضكم \* ولا تطمع الحوادث في انتقاصكم \* • متمك الله بالولد \* وجعله من اقوى المدد \* واوصله باخوة متواقرى المدد \* متمك الله بالولد \* وجعله من اقوى المدد \* واوصله باخوة متواقرى المدد \* شاد تن للازر والعضد \* هناك الله مولده \* وقرن بالين مورده \* واراك من بنيه اولاد ا برره \* واسباطا وحفده \* • عرفك الله بركة قدومه ونجح مقدمه وسعادة طالعه و يمن طائره و عرك حتى ترى زيادة المله منه كا رأيتها به • والله يحرسه من نواظر الايام ان تدبو اليه \* واطماع الليالى ان تترجه عليه \* حتى يستقل باعباء الحدمة و بنهض باثقال الدعوة و يخف في الدفع نترجه عليه \* حتى يستقل باعباء الحدمة و بنهض باثقال الدعوة و يخف في الدفع ناه بالمين العرا اله بالمين العرا المن العمر اكلاً \* ومن العرا العرا المن العرا المن العرا الله \* ويدبر الارض بالمجباء من نسله \*

# ؎﴿ فِي ذَكَرَ تُوأُمِينَ ﴾≲⊸

تيسرت منحنان في موطن \* وانتظمت موهبنان في قرن \* \* طلع في افق الملك نجما سعد \* وشهابا عز وكوكبا مجد \* فتأهلت بهما رباع المحاسن ووطئت لهما الحكناف المكارم واستشرفت البهما صدور الاسرة والمنسار \* عرفه الله البركة في طلوع بدرين البعثا من نوره \* واستنازا في دروره \* \* بلغني خير الموهبة المشقوعة بمثلها \* والتعمة المقرونة بعدلها \* في الفارسين المقبلين \* رضيعي العز والرفعه \* وقريعي المجد والذعه \* فشملني من الاغتباط ما يوجبه ازدواج البشرى \* وافتران عارفة باخرى \*

#### ⊸× في نهنئة ببنت کي⊸

اهلا وسهلا بعقبلة النساء \* وأم الابناء \* وجالبة الاصهار \* والاولاد الاطهار \* المشرة باخوة بتسايقون \* ونجباء يتلاحقون \* \* ولو كان النساء كمثل هذى \* لفضات النساء على الرجال \* فا التأنيث لاسم الشمس عيب \* ولا التدكير فخر للهلال \* والله يعرفك البركة في مطلعها \* والسعادة بموقعها \* فادرع اغتماطا \* واستأنف نشاطا \* فالديا مؤنثة والناس مخدمونها \* والذكور بعيدونها \* والارض مؤنثة ومنها خلقت البريه \* وفيها كثرت الذريه \* والسماء مؤنثة وقد زينت بالكواكب \* وحليت بالنجوم الثواقب \* والنفس مؤنثة وهي قوام الابدان \* وملاك الحيوان \* والحياة مؤنثة ولولاها لم تتصرف الاجسام \* ولا تحرك الانام \* والجنة مؤنثة وبها وعد المتقون \* وفيها تنع المرسلون \* فهنينا هنئا ما اوليت \* واوزعك الله شكر ما اعطيت \* واطال بقاءك ما عرف النسل والولد \* وما بق الابد \* وكا عمر لبد \* اله فعال لما بريد

### ۔ﷺ بزواج کی⊸

بارك الله لمولاى في الامرالذي عقده \* في احد ابام و اسعده \* وجهله موسولا مجاه العدد \* وزكاء الولد \* واتصال الحبل \* وتكثير النسل \* والله يخير له في الوصلة السكريمه \* ويقرنها بالنحة الجسيم \* • قد عظمت بهجني \* وتضاعفت غيطني \* بما اتاحه الله من سير ور مجهد \* بجمع شمل مبدد \* فلا زالت البركة به محفوفه \* والمسار اليه من فوفه \* جعل الله هذه الوصلة وكيدة العقده \* طويلة المده \* سابغ البركة والفصل \* طبية الذرية والنسسل \* • وصل الله هذا الاتصال البعيد \* والعقد الحيد \* باكل الواهب \* واحد العواقب \* وجعل شمل مسرتك به ملتما \* وسبب انسك به منتظما \* لا اخلاك الله في هذه الوصلة من النهائي بحباء الاولاد \* وكبت بكثرة عددك جميع الحساد \* • هناك الله الوصلة لتنصل بكثرة العدد \* ووفور الولد \* والمياط الباع والبد \* وعلو القدر والجد \*

# - ﷺ في التهاني بالولايات 🏋 --

عرفت خبر البلد الذي احسن الله الى اهله \* وعطف عليهم بغضله \* اذ أضيف

الى ما يلاحظه بدين ايالته \* و يني خلاه بفضل اصالته \* \* من سر في الولاية بليس مولاى طلالها \* و يستحب اذبالها \* بنع مستفاده \* ورتب من داده \* فسرورى بما اعلم يكنسه في كل عل دبره \* وامر يقدره \* من احدوثة جيله \* ومثو بة جزيله \* و يؤثره من احياء عدل واماته طلم و عارة لسبل الحيرات \* وانضاح لفز في المبرات \* الاعمال وان كبر عنها موقعه \* وكان يحمد الله يرفعها ولا ترفعه \* فهو سديد يوفي على الرتب التي بهناً بباونجها \* ويزيد على النسازل التي يدعى له بحلولها \* فهنينا بجملها بولايته \* وتحليها بكفايته \* والاعمال \* وان بلغت افعى الاتمال \* وكفلها بكفايته \* والاعمال \* وان بلغت افعى الاتمال \* وكفلها ونشاها \* غير ان والرتب وان جلت قدرا وكثرت ذكرا فصناعته تسبقها ونشاها \* غير ان التهائي رسما لا يدمن اقامته \* وشرطا لا سبيل الى نقض عادته \* و الاعمال \* ورتفع عنها ارتفاع السماء عن التحوم \* سبدى ارفع قدرا \* والبه ذكرا \* ورتفع عنها ارتفاع السماء عن التحوم \* سبدى ارفع قدرا \* والبه ذكرا \* من ان نهنه بولاية وان جات وجل امرها \* وعظمت وعظم قدرها \* لان ساسته \* والولايات بسمات رئاسته \* والرعية بمحمود فعله \* والاقاليم بآثار ساسة \* والولايات بسمات رئاسته \*

# ﴿ مَا يُختَصِّ بِالْوِرْدِاء ﴾

اهني الوزير بالنعمة التي عت اهل الارض وخصت بني الفضل وان كان فوق كل ولاية توكل البه \* وراية تخفق عليه \* • اهني سيدى بالحال التي جددها \* الله تعالى له كا يهنا ناشد الضالة اذا وجدها \* لا كا يهنا طالب الفريسة اذا ظفر بهما • قد اعطيت قوس الوزارة منه باريها \* واضيفت الى كفؤها وكافيها \* وضمخ بها شرط الدنيا الفاسد في اهداء حظوظها الى اوغادها \* وتقص حكمها الجائر في العدول بهما عن تجباء اولادها \* • قديما ألقت اليه الوزارة بالمقاليد \* ونصت عليه بالتقليد \* ومجملت به تجمل من سواه بهما \* وسمت اليه سمو غيره اليها \* • الدنيا مهيأة بانحيازها الى رأيه وتنفيذه والممالك مغبوطة بانقيادها الى المره وتدبيره \* قد صحانت الدنيا متطلعة لرئاسته \* مستشرفة لوزارته \*

الى ان سعدت عاصكانت الآمال عنه مخبره \* وحفليت عاكانت الظنون به مبشره \* \* انا اهنى الوزارة بالقائما الى فضله مقادتها \* و بلوغها فى ظله ارادتها \* وانحبازها الى جنبته و اضحة الفخر \* وتوشيحها من كفايته بفرة سمائلة على وجه الدهر \* \* الجدللة الذي اقر عبن الفضل ووطأ مهماد المجدوترك الحساد يتعثرون فى ذول الحبية ويتساقطون فى فضول الحسرة واراتى الوزارة وقد استكمل الشيخ جلالها \* ووقاها حالها \* فإ تك تصلح الا له ولم يك يصلح الا لها \*

# ﴿ مَا يُخْتَصُ بِالقَصَاةَ ﴾

القاضى علم العلم شرقاً وغرباً ونجم الفضل غوراً ونجداً وشمس الادب برا وبحراً فسبيل الاعال أن تهيأ أذا ردت الى نظرة الميون \* وعصبت براية المأمون \* \* اسعد الله الفاضى بما جدد له من التكفل بامور الشريعة واسعد المسلين والدين عا اصاره اليه \* وجعل زمامه بيديه \*

#### ۔ ﴿ فِي النَّهَا فِي بَالاعْمَالُ ﴿ حِ

عرف الله سيدى من سعادة عمله \* افضل ما ترقاه بامله \* ولقاه من مناجيح امره \* البلغ ما انتجاه بفكره \* حار الله له في ما تولاه وتعاوقه \* وبلغه في كل حال امله وحققه \* جعل الله المنائج اليه ارسالا \* لا تمل تواليا واقصالا \* احضر الله السداد عزمه \* وأزم الرشاد همه \* وكنفه بالصحة والمه \* وقرن به التوفيق ولا افرده \* \* هناه الله الموهبة التي ساقها اليه \* ومد رواقها عليه \* اذ كانت من عقائل المواهب \* مسفرة عن خصائص المراتب \* وحلت فيه محل الاستجهاب \* لا الايجاب \* والاستحقاق \* دون الانفاق \*

# - عجر فى النهانى بالخلع والااوية 🔭

اهتيُّ سيدى بمزيد الرفعه \* وجديد الحلمه \* التي تخلع قلوب المنازعين \* واللواء

الذي يلوى ايدى المنابذين \* والمركب الذي لو امتطاء الى الافلاك خا زها \* او ساى به الجوزاء لجازها \* بلغى خبر ما تطوعت به سماء المجد و جادت به انواء الملك يتضمن من الحلع اسناها \* ومن السبوف انضاها \* ومن الافراس اجراها \* ومن المراكب ابهاها \* ومن الاقطاعات انماها \* • ابس خلعته مجملا منها لباس المرز وامتطى فرسه فارعا ذروه المجد وتقلد سيفه حاصدا محده طلى اعداله \* وعى مطى نعمانه \* واعتنق طوقه متطوقاً عن الابد \* واعتصم بالسوارين المؤذنين بقوة الساعد والعضد \* وساس اولياء ولواؤه عليه خافق \* ولسان النصر والفقر ناطق \* وتنطق محسامه الذي ظاهر اثواب انمامه وتختم مخاتمه \* اللذين بسطا من بديه \* وتمهد له الدست المحمول اليه \* فدرت سما الشرف عليه \* • الحلفة التي تتراءى صفحات المر على اعطافها \* وتتمزى فرائد المجد من الطافها \* والمحمد منافقة المؤيا خلية \* والسيف والمنطقة الناطقان عن نهاية الاكورام \* الناظمان والمهد الانهام \* خلع نحلع قلوب الاعداء عن مقارها \* وتعمر نفوس الاولياء قلوب المنازعين اذا خفق \* وحلان يصدم منكب الدهر اذا المطلق \*

#### ؎ﷺ بالقدوم ﷺ

اهنى سيدى ونفسى تطيب بما يسر الله من قدومه سالما \* واشكر الله على ذلك شكرا دائما \* قد اعفيت ظهور ركا \* وآبت البركة بايابه \* جمل الله قدومك مقر و نا بالحيرة النامة العامة والكفاية الشاملة الكاملة \* غيبة المكارم مقرونة بغيبتك \* واوية النعم موصولة باوبتك \* فوصل الله قدومك من السكارم مقرفة بغيبتك \* واوية النعم موسولة باوبتك \* فوصل الله قدومك من وبلغك غاية محابك \* ما زلت ايام غيبتك بذكرك مستأنسا \* وللشوق اليك مخالسا \* الى ان من الله من اوبتك بما عظمت على به النعمه \* وحلت لدى به المحده \* ما زلت بالنية معك مسافرا و بانصال الذكر والفكرة ملاقيسا الى ان جع الله شمل سمرورى باوبتك \* وسكن نافر قلبي بدودتك \* فاسعدك الله بمقدمك سعادة شمل سمرورى باوبتك \* وسكن نافر قلبي بدودتك \* فاسعدك الله بمقدمك سعادة

يكون بهــا للاقبال ملاقيا وبالامانى ظافرا ولا اوحش الله منك اوطان الفصل ورباع المجد

# 🏎 🌂 فى تهنئة بالحج 🎉 🦳

خصتنى مواهب الله لانك فى الحيج اديت فرضه \* وحرم الله وطنت ارضه \* والمقام الكريم قده \* والحجر الاسود استلته \* وزرت قبر الرسول صلى الله عليه وسلم مشافها لمشهده \* ومباشرا لمسجده \* ومشاهدا لمبدأه ومحضره \* وماشيا بين قبره ومنبره \* ومصليا عليه حيث صلى \* ومتقربا اليه بالقرابة العظمى \* وعدت وثوابك مسلطور \* وذبك مغفور \* وتجارتك رابحه \* والبركات اليك غادية ورائحه \* تلقى الله دعال بالاستحابة واستغفارك بالرضا وامدك بالنجيح وجمل سعيك مشكورا \* وذبك مففورا \* وحمل معيك

#### ــــ على النهنئة بالاطلاق من الحبس كرد -

الجدلة حد اخلاص \* على حسن الخدلاص \* • قد افضى من ذلة رق \* الى عزة عتق \* ومن تصلية جحيم \* الى جنة نعيم \* • خرج من العقال \* خروج السيف من الصقال \* • خرج من اساره \* خروج البدر من سراره \* • الجمد لله الذى ذلك اسرا \* وجعل بعد عسر يسرا \* • خرج من البلا، \* خروج السيف من الجلاء \* • قد جعل الله له من مضايق الامر مخرجا تجيحا \* ومن مضالق الاحوال مسرحا فسيحا \*

### ۔ﷺ رمضان کیرہ۔

ساق الله اليك سعادة اهلاله \* وعرفك بركة كاله \* • لقاك الله فيه ما ترجوه \* ورقاك الله اليك سعادة الهلاله \* وعرفك بركة كاله \* • لقاك الله فيه السعوم مقروفا بافضل القيول \* • وذا بدرك البغية وتجمع المأمول \* ولا اخلاك من بر مرفوع \* ودعاء محموع \* • قابل الله بالقبول صيامك \* وبعظيم المثوبة تهجدك وقيامك \* •

عرفك الله من بركانه ما يربى على عدد الصائمين والقائمين \* ووفقك لتحصيل اجر المجتهدين المتجهدين \* \* اعاد الله الى مولاى امثاله \* وتقبل فيه اعماله \* واصلح في الدين والدنيا احواله \* و بلغه منها آماله \* \* اسعد الله مولاى بهذا الشهر \* ووقاه فيه اجزل المثوبة والاجر \* ووقر حظه من كل ما يرتفع من دعاء الداعين \* وينزل من ثو اب العاملين \* وتقبل مساعيه وزكاها \* ورفع من درجاته واعلاها \* و بلغه من الآمال منتهاها \* و اظفره بابعدها واقصاها \*

#### ~ى فى تەنئة بالىيد كە⊸

ودي في الاعباد \* آخذا باكل الحظوظ واوفي الاعداد \* • افطر \* واكباد وبدى في الاعباد \* آخذا باكل الحظوظ واوفي الاعداد \* • افطر \* واكباد اعدالك تفطر \* والدنيا لعبيك تنظر \* وبالسعود تبشر \* • اسعد الله بهذا العبد سعادة توفر من الحير افسامه \* وتفصر على النعمي ايامه \* وتحقق آماله \* وتركى اعماله \* • حكيف نهنتك بالعبد وايامك اعباد وتواريخ واوقائك يواقيت ومواقيت • جعمل الله هذا العبد اعظم الاعبداد السائفة بركة عليك ودون الاعباد المستأنفة فيما يحب وبحب لكوان تقبل ما توصات به الى مرضاته عنك وينعك بعجبة النعمة ولباس العافية والاشمال على المسرة • جعل الله ايامه تواريخ واعبادا \* وجع له السعادات آمادا وامدادا \*

### ۔ م مل مختص بالاضعی کھ⊸

يا اكرم من اميى واضحى \* سعدت بطلعه الاضحى \* • عرفك الله فيده من السعادات ما يربى على عدد من حج \* وعج و بج \* وعلى عدد من حج واعتمر \* وسعى ونحر \* • اسعد الله مولاى بهذا العيد سعادة تجمع له حظوظ الديبا والآخرة ومصالح العاجلة والآجلة وجمل اعاديه كاضاحيه \* واوليامه المسرورين المحبورين فيده \* وقضى له بكفاية المهم \* والحياطة من السوء الملم \*

# ؎ 🎇 في ما نختص بالنيروز 🎇 🕳

هذا اليوم في الايام \* كسيدنا في الانام \* . هـذا اليوم غرة في وجد الدهر \* وتاج على مفرق العصر \* . اسعد الله مولاى بنيروزه الوارد عليه \* واعاده ما شاء كيف شاء اليه \* . اسعد الله سبنا بالنيروز الطالع عليه يوكنه ويمن طائره في جيم اموره ومنصرفاته ولا زال يلبس الايام فيبايها وهو جديد \* و يقطع مسافة سعدها ونحسها وهو سعيد \* . اقبل النيروز الى سيدنا الشرا حلله التي استعارها من شيمة \* ومبديا حلاه التي اخذها من سجيسه \* ومستعجما من انواره ما اكتساه من محاسن ايامه \* ومن امطاره ما اقتبسه من جوده وانعامه \* ومؤكدا الوعد بطول بقائه حتى يمل التمر \* و بستفرق من جوده وانعامه \* ومؤكدا الوعد بطول بقائه حتى يمل التمر \* و بستفرق الدهر \* . سبدنا الربيع الذي لا يذبل شجره \* ولا ينقطع نمره \* ولا يقلم غلا قدرها ولم يحصل فضلها \* ولم يجد بدا من الاقرار لها \* . سيدنا الربيع الذي يتصل مطره \* من حيث يؤمن ضعر ره \* ويدوم زهره \* من حيث يتجل الذي يتصل مطره \* من حيث يؤمن ضعر ره \* ويدوم زهره \* من حيث يتجل واليوم الجديد الناضر \* سعادة تستمر له في جيع ايامه على العموم دون الخصوص واليوم الجديد الناضر \* سعادة تستمر له في جيع ايامه على العموم دون الخصوص

#### ؎ﷺ في تهنئة بالمهرجان ﷺ

عرف الله سيدنا بركة هذا المهرجان \* واسعده فيه وفى كل اوان و زمان \* وابقاه ما شاه في ظل الاماني والامان \* \* هذا اليوم من محاسن الدهور المشسهوره \* وفضائل الازمنة المذكوره \* فكني الله سبيدنا الين بوروده \* واجزل حظه من اقسام سعوده \* \* هذا اليوم من غرر الدهور \* ومواسم السرور \* معظم في الاصل الفارسي مستطرف في الملك العربي باعث على عبارة المودات \* مخصوص في الانبساط في الملاطفات \* فوفر الله فيه على مولاي السعادات \* وعرفه في سائر المامه البركات \* على الساعات واللحظات \*

### ـه ﴿ فِي اقامة رسم النيروز والمهرجان ﴿

لمثل هدذا اليوم الجديد \* والاوان السديد \* سينة على مشلى فيها ان يهدى و بلاطف \* و على مثل سيدنا ولا مثل له ان يقبل و يشرف \* • لليوم رسم ان اخل به الاوليا، عد هفوه \* وان منع منه الرؤساء عد جفوه \* و مولاى يسوغنى الدالة في ما اقرن بالرقمه \* ويكسبنى بذلك اتم الشرف والرفعه \* \* قد سلكت مع مولاى في اقامة رسم هدذا اليوم سبيل اهدل طبقتي من الاتباع والاصحاب \* مع اهل طبقته من السادة والارباب \* • السيد تلاطف ولا تكاثر الموالى في هداياها \* والموالى تقبل الميسور منها قبولا محسوبا في عطاياها \* • قد خدمت سيدى في هذا اليوم يقليل يو فره خلوص شكرى \* ويسير يكثره وضوح عذرى \* • الما في المودة لمولاى كنفسه و في الطاعات كعبده وفي الاختصاص به كاحد اهله واتما الاطفه من فضله وقد بعث بما بستخدمه في سفره

### معير في اهداء الكتب ¥يد

حضرة مولاى تجل عن ان يهدى اليها غير الحسينب التي لا يترفع عنها كبير\*
ولا يمنع منهما خطير \* \* فكرت في ما القرب به مقيما للرسم في جلة الخدم \*
وحافظا للاسم في غار الحشم \* فلم اجد الا الرق الذي سبق ملكه له \* والمسال
الذي متحه و خوله \* فعدلت الى الادب الذي ينفق سوقه بباب سيدنا ولا يكسد \*
وتهب ريحه ولا تركد \* فانفذت كتاب كذا راجيا ان اشرق بقبوله \* ويوقع
الى يحصوله \*

### ۔چیز فی التعازی پیزہ۔

خبر عن على مستمد ، وأثر في قلبي موقعه ، • خبر تدنك له المسامع ، وترجج منه الاضالع ، • خبر ما تلنق شفتاى بذكره ، ولا يتنب بال بخطره ، • خبر يهد الرواسي ، ويفلق الحجر القاسي ، كادت له القلوب تطير والعقول تطيش والنفوس تطبيح • خبر يخفض الناظر ويقذيه ، ويغيض الامل ويقدح فيه ، • خبر اطار

واقع السكون واثار كامن الوجوم يشبب الوليد \* ويذيب الحديد \* • قد كان ـ في الحق أن تنقبض الالسن عن هذا النبي الفادح وتخرس \* وتقصر الايدي عن التعزية بهذا الرزء الفادح وتيس \* ناعي الفضائل فائم \* وانف المحاسن راغم \* • -تعي من لا أسميه اكبارا ولا اكتبه اعظاماً ﴿ أَنَّى النَّاعَى بِانْهِدَادَ الطُّودُ النَّبُعِ ﴿ ـَ وزوال الجبل الرفيع \* • كتبت والارض راجفه \* والشمس كاسف، \* للرزه العظيم \* -والمصاب الجسيم \* في فلك الملك وركن المجد وقريع الشرق والغرب ما عسى ان تقال في الفلاك الاعلى اذا انهار من جوانيه و تهافت على ساكنه • اتى الناعي \* و ندبت المساعي \* وقامت بو اكي المجد وكسفت شمس الفضل وعاد النهار اسود \* والعيش انكد \* غرب بموته نجم الفضل وكسدت سوق البر و قامت نوادب السماحة ووقف فلك الكرم ولطمت عليه المحاسن خدودها \* وشقت له المنساقب جيومها \* وجه الملك ارمد \* وناظر المجد ارمد \* ♦ قبضه الله البه قارناعت له · الامه \* والبسطت النَّظُلُم \* حتى شوهدت الكواكب ظهرًا \* ثم تهافت شفعـــا ـ ووترا \* واضطربت الله والذمة وقامت نوادب المجد \* وأصبح الناس من الفيامة -على وعد \* • كتابي وآنا من الحياة منذيم \* وبالعبش منهرم \* بعدما هوى ـ الطود الشامخ \* وزال الجبل الباذخ \* و نطقت نوادب المجد واقبمت مأتم الفضل -وتضعضعت قواعد الملة واضطربت اركان العزة • أن المصاب به فت . الاعضاد \* وقطع الاكباد \* • نعى فلان فقطب وجه الدهر \* وقبضت مُعجة ـ العز والفخر \* فلا قلب الا وقد تبين صدعه \* ولا طرف الا و هو يرشح بالدم ـ دمعه \* • انقضت اللمه • انقلب الى كرامة الله وعفوه • خانه عمره \* وساءه -دهر. \* • لم تسمَّع النوائب بالتجافي عن مهجته • اجاب داعي ربه • نفد قضاء الله فيه ﴿ لَحْقَ بِالسِّيلِ الذِّي لَا احتراز منه \* و لا مُحازَ عنه \* ﴿ أَسُّمُ اللَّهِ اللَّهِ ا بجواره • دعاه الله ∗ فأجاب دعاءه ولى ندآء، و فارق دنياه • • نقله الله الى · دار رضواله \* ومحل غفراله \* \* خاته الاسده \* وارْبَعِتْ فيــه العطيه \* ـ وقضت عليه المشيد \* • كتبت له سعادة المحتضر وانتهى العمر به الى الاجل أ المنتظر \* ﴿ عَلَمْ تُرَامَتُ بِهِ الى الْقَصَاءُ تَحْبُهُ \* وَلَقَاءُ رَبِّهِ \* ﴿ فَاخْتَبَارُ لِهُ النَّقَلَة

من دار البوار \* الى دار القرار \* \* تطاولته العلل المنطاوله \* وآلت به الى ما كل نفس اليه آيله \*

# ۔»﴿ فی ذکر البکی ﴾<⊸

كتبت والاعضاء محترقه \* والاجفان بمائها غرقه \* • الدمع واكف \* والحزن عاكف \* مصاب اطلق اسراب الدموع \* وشب النار بين الضلوع \* • اذاب الدموع الجامده \* • قد مد الهم الى جسمى بد السقم \* وجر الدمع على خدى ذبول الدم \* • لو لا ان المين بالدمع والدم \* انطق من كل لسان وقم \* لاخبرت عن بعض ما اوهن ظهرى \* واوهى ازرى \*

# ـه ﷺ في الاستراحة بالكي ﷺ ر

ان الفييعة اذا لم تحارب بجيش من البكى \* ولم تخفف من اثقالها بالتشنيج والاشكا \* تضاعف داؤها \* وزادت اعباؤها \* وعز دواؤها \* \* قد شفیت غلیلی بما استدورته من اسراب الدموع المحیره \* وخففت عن بعض البرحاه بما امتریته من اخلافها المحدده \* ان فی اسبال الدبره \* واطلاق الزفره \* والاجهاش بالبکی والتشنيج و اعلان الصیاح والصحیح تنفسا من برحاه القلوب \* و تخفیفا من اثقال الکروب \*

# ـهﷺ في عظم المصيبة وثقل وطأتها ﴿ رَ-

ائى الدهر عاهد الاصلاب \* واطار الالباب \* من النازله \* الهائله \* والفجيعة \*
الفظيمة \* حادثه \* كارثه \* حسنت لنا الغلوفى الاغتمام \* واذكرتها فقد الاعزة
والاعهام \* \* رز، اضعف العزائم الفويه \* وابكى العيون البكيه \* \* مصبة
ززلت الارض \* وهدمت الكرم المحض \* سلبت الاجفان كراها \* والابدان
قواها \* لا بداوى كلها آس \* ولا يسد ثلها بناس \* تركت النفوس مولهه \*
والعقول مدلهه \* \* رز، ملا الصدور ارتباعا \* وقدم الالباب شعاعا \* وترك

القلوب مجروحه \* والدموع مسقوحه \* والقوى مصدوده \* وطرق العزاء مسدوده \* وطرق العزاء مسدوده \* وزء نكأ القاوب وجرحها \* واحر الاكباد وافرحها \* \* مصيبة اقرحت الاحكباد \* واوهنت الاعضاد \* وسودت وجوه المعسال \* واعادت الايام إيالى \*

#### -، ينم في الانخزال پُدر-

كتبت والنفس في شدة الانخرال والكمد \* وفقد الاصطبار والجاد \* على ما لا يستطاع ذكره فكيف عمل ثقله \* ما لى يد يخط الا بكلفة ولا نفس يتردد الا على غصة ولا عين تنظر الا من وراه قذى \* ولا صدر ينطوى الا على اذى \* الده وع واكفه \* والقلوب واجفه \* والهم وارد \* والانس شارد \* والناس مأتمهم عليه واحد \* مالى في هذه النازله \* والقيامة الماثله \* حال من خانه سمعه و بصره \* وحبي عنه خواطره وفكره \* \* كم عبرة وزفره \* وأنة وحسره \* وكم مال واضطراب \* وكم اشتمال والنهاب \* • مصيبة اصبحت الها وقيد غة واخيد كربة \* ما ام سبعة ركبوا الجياد \* وشهروا السيوفي الحداد \* نموا اليها قتيلا بعد قتيل وعرضوا عليها صربها بعد صريع باشد مني انفرالا \* واضعف بالا \* واصدق تقافلا \* واسكتر تمللا \* قد د ملك الجزع صبرى وعزائي \* وحصل ناظرى في اسار واسكتر تمللا \* قد د ملك الجزع صبرى وعزائي \* وحصل ناظرى في اسار يكائي \* فالقلب دهش \* والبنان مرتعش \* وانا من البقاء مستوحش \* \* انزعاج على عقود الحزم \* واكتئاب ينقيش شروط العزم \* كتبت من اضطراب نفس واضطرام صدر \* والنهاب قلب وانتهاب صبر \*

# - ﴿ فِي التَّأْمِينِ والنَّدَّبُّهِ ﴾ ﴿ فِي التَّأْمِينِ والنَّدَّبُّهُ ﴾ ﴿ حِبْ

لقد رزئنا من فلان عالما في شخص \* وامة في نفس \* مضى والمحاسن تبكيه \* والمناقب تمزى فيه \* لما قرت به العيون أسخنتها فيه المنون \* ولما انشرحت به الصدور \* قبضها لفقده المقدور \* على المحاسن من بعده العقاء \* فلا انبتت الارض ولا جادت السماء \* \* و كب الاعناق \* بعد العناق \* وعلا الاجياد \* بعد الجياد \* وفاح فتيت المسك من ما شره \* كاكان بغوح من مجامره \* كان مغزله

مألف الاضاف \* ومأنس السادة الاشراف \* ومنتجع الركب ومقصد الوقد فاستبدل بالانس وحشة وبالنضارة غبرة وبالضياء ظلة واعتاض من ضجيج التداء والصهيل \* عجيج البكاء والعويل \* • هذى المكارم تبكى لشجوها لفقده \* وتلبس حدادها من بعده \* وهدف المحاسمن قد قامت توادبها مع توادبه \* واقترنت مصائبها بمصائبه \* ما أقبح العيش من بعده \* وما انكد العمر من ققد، \* • ليت المنابا قدمت منا من أخرت \* قبل أن اقدمت على من تخيرت \* • لوقبات فيه الفدية لوقبته خفسي وأبام عرى علما بأن العيش بحينه مر أخوان الصفاء يصفو \* وبظمنه من الدنبا يصكدر وبجقو \* • لوكان الذي طرق مما يفدى بالاموال والاقصار \* بل بالاسماع والابصار \* لوجد عندنا من قدية فلان ما يستخلص مهجته \* ويطيل مدنه \*

#### ـه ﷺ في وصف الدهر ﷺ۔

الدهر كا عرفت \* وعلى ما خبرت \* يكر اذا فجع بالذخار \* ولا غرو اذا استأثر بالاخابر \* هو الدهر لا تصفو فيه المشارب \* حتى تكدرها الشوائب \* • من عرف الزمان \* لم يستشعر منه الامان \* وتصور تصرف الحوادث \* بين الموروث والوارث \* • الدهر مشحون بطوارق الغير \* مشوب صفو ايامــه بالكدر \* ممزوج صابه بالعسـل \* موصول حبال الامل فيه باسبـاب الاجل \* يغطم امام تكامل الرضاع \* ويغرق قبل الامتاع بحسن الاجتماع \* • هي الايام ترتجع العارب \* وتناقي بالنية الامنيه \* • هو الدهر لا تبجب من طوارقه \* ولا شكر هجوم بوائقه \* عطاؤه في ضمان الارتجاع \* وحياؤه في قران الانتراع \* • هو الدهر \* وعلاجه الصبر \*

#### -∞ﷺ في ذم الدنيا ﴿

الدنب دار فلمة ومحل نقلة فن راحل ليومه ومن مدعو لفده \* وكل مستوف لامده \* ما الدنبا الا دار النقله \* و ما المقام فيها الاللرحله \* \* مصحوبة على شمية معروفه \* وشريطة مألوفه \* في صلة المنابح \* بالجوانح \* وجع الرفائب \* الى النوائب \* فوهو بها مسلوب وان ارخت الى مهل \* وممنوحها محروب وان أخر الى اجل \* • نحن في الدنبا على اوفاز \* و بحاز \* وحدار \* و انتظار \* • الحازم من لم يفرح بمواهبها \* ولم يتضامل لنوائبها \* ولم ير شئا منها الا كالحيال الم والني المنتقل والعمارية المرتجمه \* والسحابة المنقشمه \* ترتجع اعز ما تعطى \* وتنزع احب ما تولى \* فصبت على النقسله \* وجنبت طول المهله \* وابتدئت المنقاد \* وسفع لوفها بالفساد \* الثاوى بها راحل \* والايام فيها مراحل \*

#### - ، ﷺ في الأمر بالصبر ﴿ مِنْ

لوكان في الجزع فضل لما تقدمت فيه ذوات الحعول والحجال \* برل الفعول من الرجال \* ما نصنع والقضاء لازل \* والموت حكم شامل \* وأن لم نلذ بعضمة الصبر \* فقد اعترضنا على مالك الامر \* • عليـك بعزيمة الصبر وصريمة الجلد فانها في الدن حتم \* وفي الرأي حرم \* وليس في خلافهمـــا للحمي انتراع \* ولا للميت ارتجاع \* • اعاران الميت لا ترده فار تلهيها من الهم على كيدك \* ولا يرجعه ـ الزعاج تسالطه بالحرن على جسدك \* فغير لك من ذلك أن تفعل ما نفعله الذاكرون \* وتقول انا لله وانا اليه راجعون \* • انت تعلم أن شوائب الدهر \* ـ لا تَدفع الا بعزائم الصبر \* فاجعل بين هذه اللوعة الغالبه \* والدمعة الساكبه \* ـ حاجبًا من فضلك \* وحاجزًا من عقلك \* ودافعًا من دينك \* ومانعًا من يقبلُك \* ـ مرجع اللبيب ومأواه \* وأنتهالك في الجزع وهو منزَّع الجهول ومغزاه \* فأنَّ رآيت ان تأتي في توخي الصبر \* واحراز الاجر \* ما توجيه الحجر \* فاله احرى ـ مك واحجى \* صدرا صبرا فقعول الرحال لا تستفزها الامام مخطومها \* كما أن متون الجبال لا تهرزها العواصف مهبو لها \* • المراء لا بد ميال \* ولو بعد أحوال واحوال \* فما عليك الا أن تجحل ما يغتنمه البرره \* وتقدم ما يؤخره الفجر. \* \* ـ ادّرع الصبر فهو اشبه بالوقار \* واولى بحليمة الاحرار \* وبرّد غليل الجزع بالنسلي فالرجع اليه \* والمدول عليه \*

#### ۔ﷺ فی ذکر الموت وغمومه ﷺ۔

ان الله تعالى سوى بين البريه \* في ورود حوض النيسه \* وجلهم فيها على عدل الحكمة والقضيه \* لينظر كل احد لنفيه \* ويعم اله مستمر ما البت من غرسه \* • الموت مشرع لا بد مورود \* وكل وان طال المدى مفةود \* • ما حيلة الانسان وقد خاله امله \* وجاء اجله \* فيننا هو في رجاء \* فسيم الارجاء \* اذا به قد دعى فاجاب من دون تعريج على استعداد \* ولا تنفيس لاخذ زاد \* • ما دوام امر آخره القطاع \* واتصال عطاء عاقبته انتراع \* • معلوم أن الموت كل شارب بكاسه \* ومكنس من لباسه \* وانما هو تقدم الم \* ونأخر اعوام \* • الموت خطب عظم حتى هان \* ومس خشن حتى لان \* • هذا سبيل \* فيه تنجيل وتأجيل \* والا فالدهر كله امس \* والتفوس في مصافحة المنيسة كنفس \* • لله ما اغوص الموت على حبسات القلوب واعرفه بمودعات الصدور واخلصه الى مكامن الوح وألقطه لاناسي العيون \* فانا لله وانا اليسه واجعون \* • معلوم أن المورد واحد \* وسيان فيه ولد ووالد \* • هذه فرقة محتومة واجعون \* • معلوم أن المورد واحد \* وسيان فيه ولد ووالد \* • هذه فرقة محتومة على الناس على شكل منتظم ومكتوبة على كل حبل متصل وقديما تعبت على الناس غربانها \* واطارت في بعدهم عقبانها \*

#### -» ﷺ في الرضاء بقضاء الله تعالى ﷺ:د-

القضاء غالب \* والزمان معط وسالب \* ولا خيار على القدر \* ولا ايثار مع الغير \* والله عدل \* وحكمه فصل \* يولى وية لى \* ويسلب ويعطى \* ويعبر ويرتجع \* ويخم وينتزع \* له الحلق \* وفعله الحق \* يحيى ما كانت الحياة له الفع واروح \* ويميت اذا كان الممات اصلح \* \* لولا ان الموت طريق يسلكه البرئ والسقيم \* ومشرع يرده البر والاثيم \* لما انشرح بالعزاء صدر \* ولا صحب مع البلاء صبر \* غير انه سنة الله في عباده و اوليانه و انبيائه بنقيهم اذا كان البقاء اعر لمكاذهم \* ويتوفاهم اذا كانت الوفاة اصلح لاديانهم \* • احق الناس عند حدوث النوائب \* واعتراض الشوائب \* بقصد التجاد \* وترك التلدد \* من علم ان اقضية الله تعالى

جاربة مع الصلاح ماضية على الرشاد تبق ما كان البقاء للعبد اصلح وتتوفى اذا كان الفناء في الحكم اوجب \* للنفوس واعيد تطلب آجالها \* وللموت تغذو الوالدات سخالها \* وما نحن الا الركب فن ذى منهل قصد يبلغه دانيا \* ومن ذى منزل شحط الحقه متراخيا \* • مولاى يملم ان الاعار مقدرة لا مادها \* والا جال مؤخرة لميعادها \* فلا استرادة ولا استنقاص \* ولا فوت ولا مناص \* • الا جال بيد الله فاذا شاء مدها بحكمة وافيه \* واذا شاء قصرها باطيفة خافيه \*

#### - ﴿ فِي النَّسَايَةُ عَنِ الْمَاضِي بِالْبَاقِي ﴿ يُحْرَبُ

لَّنْ كَانْتَ المصيبة بمصرع فلان عظيمة لقد حدها الله من سيدى بإفضل خلف \* لامجد سلف \* وأنجب فرع لاكرم اصل \* • في بقاء سيدي مسلاة للجازع \* واسوة الفجائع \* • اللهم لا كے فران فقد ابقیت من الحاف ما ضممت به شمل الايم \* وجاوت وجه الكرم \* أعل الله على الربه • تحد. البقيم • أذا تحامت -النوائب جانب مولای و توقته و ابقته وهما ما انهکت با ترکت \* وتساسا عا احتبكت لمنا كفت عنه والمسكت \* والشمس نسليك عما حل مالقم \* لَئُن سَخَنتَ عَيُونَ عَنسَدَ الْحَادَثُ \* لَقَدْدُ قُرْتُ عَيُونَ عَنْدُ انْتَصِيابِ الوارثُ \* \* -تأملت في اثناءَ الززمه \* جزيل العطيمة \* سِقَمَاءُ مُولَاي فَرَأَيْتِ المُوهُوبِ \* ـ اكثر من المسلوب \* والمن \* احلُّ من الفني \* فعطفت على البلوي بالصير \* وتلقيت النعمر بالشكر \* • من كان مثلك الفائم من بعده • السماد" ثُمَاةَ فقده \* فهو في حَكُم الخالد وان أصبح فائيا \* والمقيم في أهله وأن أمسى بالعراء ألوبا \* • أن الزمان لا بد خائن • والمقدور لا محالة كان \* أذا وقي الله أكرم النفوس \* وحرس أجل محروس \* فالرزءوان جل جلل \* وما ـ أتي الدهر وأن كبر هدر \*• مولاي يعرف أحكام الليالي والأنام \* وتصرفها -بين الاعطاء والمخترام • فاذا تعدت اكرم الانفس • وتجافت عن الانفس -فَالْآنُفُسُ \* وَجِبُ تَجَاوُزُ الصِّبرُ \* الى الحُدُ وَالشَّكْرُ \* ا

-، يز في الحمع بين التعزية والنهنئة ﴿ إِنَّهُ

الفجيعة \* فظيعة وجبعه \* كادت تذهل العقول \* وتحبس الالسنة عن

ان تقول \* والاقلام من ان تجول \* الا ان الله تعالى لطف فجمل سيدنا وارث الماضى كابرا عن كابر \* وحافظا بعده لعز الآثار والمآثر \* فلم محسر الظلل حتى مده \* ولا نقل الاحسان حتى رده \* ولا اوهن العقد حتى شده \* و قد كان الرزء اعظم من ان يوصف هذا للاركان \* وافاضة للاحزان \* فى كل قطر ومكان \* الا ان الله تعالى بلطفه كشف الظلم \* واحيا الاهم \* وانزل الرجم \* وحيم النقم \* بصود مولانا الى سرير سلطانه \* واستقراره فى عالى مكانه \* \* لئن كانت المصبة بحيث اصابت سيطانه \* واستقراره فى عالى مكانه \* \* لئن كانت المصبة بحيث اصابت سويدا، القلب فقد تدارك الله العالم بما أقر سواد العين يا لها مرزئة ناحت لها السماء على الارض وافل سها قر المائ والمجد حتى تلافى الله تعالى المائ بمولانا فاعاد به الشمل جيعا \* وصار له الدانى والقاصى مطيعا \* فقر الامر قراره \* فاعاد به التدبير مداره \*

#### - ، ﴿ فِي المساهمة والمشاركة ﴿ ﴿

الا اقاسم مولاى الهموم والمسار \* واساهمه المحاب والمضار \* فلا يعرض له ما يشغل فكره الا ازعج قلبي كما لا ينفق عنده ما يشرح صدره الا وفر انسى \* حكتابي وانا لا اعم اعزيك ام نفسي فليس المصاب عندك بالنظم منه عندى وانا وان كنت اقاسمك المسار \* واساهمك المضار \* فاني لا الحالب الايام اذا تخطئك \* ولا اناقش السهام اذا اخطأتك \* انا اقاسمك مصارف الاحوال ومجاريها \* وعوائد الايام وعواديها \* وآخذ بما شرح صدرك به خط المبتجج \* وبما شغل قلبك بقسط المزعج \* ما اعزيك الا والعزاء الى معجز \* ولا السلك الا والسلو عندى معوز \* لاشتراكنا في الافراح والاحزان \* وتعادل افساطنا من الزيادة والنقصان \* في أن فقدت من فلان ابا و عا \* لقد اوفيت عليك اسفا عليه وغما \* كن بكتاب الله معز با \* وبتموم الموت مسلما \*

### حبير في عطات التعزية كرد-

ليذكر مولاى فقد الرسول \* والوصى والبتول \* والحسنين من مسموم

ومقتول \* ثم ليحصل الآخر المشوق اليه وليحصله \* ولينصب ادب الله سبحانه آزاء قلبه وبين عينيه وليمتثله \* انت تعرف من شروط الزمان وعاداته \* وتخبر من شؤونه و تاراته \* ما تملك مسه حلك \* وتراجع له حزمك \* متى اتت الليالى بما تعاقبت القرون على مثله واعيت الحيل دون دفعه

### مير في الادعة المتوفى ﴿

تغمده الله بغفرانه \* ومهد له فى اعلى جنسانه \* \* جمل الله فرطانه منفوره \* وحسنانه مشكوره \* \* وحسنانه مشكوره \* \* وحيد وكنه مشكوره \* \* وحيد الله رحمة الابرار \* وحيد عنه ثقل الاوزار \*

# ﴿ مَا يُخْتُصُ مِنْهَا بِاللَّوْكُ ﴾

نور الله يرهانه \* وألبسه رضوانه \* وفسيح له جنانه \* \* والله تعالى يبوئه من جنات عدنه \* ومقار امنسه \* اعلى منزلة رفع البها عبدا مخلصا هداه \* ومؤمنا موقنا اجتباه \* ووليسا مكن له في ارضه \* فقام فيها يعرضه \* واصلحها يعدله \* وعم اهلها يقضله \* \* نسأل الله تعالى ان يرجه اتم رجة واوسعها \* ويلقيه افضل مففرة وافسحها \* ويوثه جنان النهيم التي اعدها لامثاله دارا \* ولاشكاله قراوا \* ممن احسن السيرة في بلاده وعباده \* واتهى الى رضاه بوسعه واجتهاده \*

# ﴿ مَا يُخْتَصُ مِالْاشْرَافِ ﴾

قدس الله تمالى بال التربة الزكية \* والأرض المرضية \* كيف استستى لها الفهام و محر المكارم في بطنها \* وغيث الامحال في ضمنها \* \* نقله الله تعالى الى خطة النفران \* وعرصة الرضوان \* حيث الرسول \* والوصى والبتول \* والحسنان \* وسائر سكن الجنان \* صلوات الله عليهم ما طلع الفرقدان \* وتعاقب الملوان \* وضى الله عن شقيق المجد وعقيد الشرف المحض وسلالة الرسالة وسليل الامانة وقدس الله روحه وقد قدس \* وألسه ثوب الفقران وقد ألس \* • افر غ الله

على سيدى تجلدا يضاهى اجتماع رأيه ولبه وصبرا محفظ عليه ذخائر حمله حتى يخمه من النواب ما لم يحتسبه + كما المتحنه من الصاب بما لم يرتقبه +

#### 

ورث الله مولاى عرم \* واحضره سلوانه وصبره \* وشرح بانسام صدره \* • اعظم الله تعالى له من الذخر \* وجزيل المثوبة والاجر \* بعدد محاس من فقد و محامد من عدم • احسن الله لك العزاء واجله \* ولقال من الصبر اكمله \* • آلك الله صبرا يأسه وكلوم المصاب \* ويحل عقود الاكتئاب \* ويعين على عزيمة الناسى \* ويقوى بصيرة السلى \* • اطال الله مدتك \* وجعل الشكر في النعمى مادتك \* والصبر على البلوى عدتك \* • حرس الله مهجتك \* وحرم على الخوادث عزتك \* وجعل ما عرض خاتمة الرزايا قبلك \* وبلغك في دساك الحوادث عزتك \* وجعل ما عرض خاتمة الرزايا قبلك \* وبلغك في دساك ودينك املك \* • وقاك الله في اعزتك ونفسك \* وجعل مسرة غدك ماحية مساءة امسك \* • لا اصبت الا بن الحيرة لك في البقساء بعده وله في الثلام مساءة امسك \* • دلا اصبت الا بن الحيرة لك في البقساء بعده وله في الثلام قبلك • جعلك الله وارث الاعار \* ومد في بقائك مدى الليل والنهار \* قبلك • جعلك الله وارث الاعار \* ومد في بقائك مدى الليل والنهار \*

### ﴿ مَا مُخْتُصِ بِالْمُلُوكُ ﴾

ابق الله مولانا وارث الاعمار \* مصرفا للاقدار \* وجعل ما عرض خاتمة ما يوزع له فكرا \* و يحرج له صدرا \* وقدم العالم عنه فدية له • اطال الله بقاء وارثا للا جال \* حارًا للاماني والآمال \* تسيخ مدته اللون \* وتخلق جدته الجديدن \* وعره عمر النسرين \* و بقاؤه بقاء المصرين \* \* عره الله محوط النفس والساحه \* ميسرا للمغيرات المناحه \* مصرفا عنان الملوين \* مقلبا زمام الزمان مطلق اليدين \*

#### ﴿ مَا يَخْنُصُ بِالْأَثْمِرَافُ ﴾

احسن الله عزاء مولاى عن الشريف الماضي وورثه عره \* كما ورثه فخره \*

وذخر له الاجر عليه \* كما اعلى ذكر وبالانتساب اليه \* والله تعالى يجبر مصابه \* كما اكبر أصابه \* ويقيه المحاذر \* كما ورثه المفاخر \* ويبقيه فى النعيم المقيم \* ويبارك له فى احسانه الجسيم \* كما بارك على ابر اهيم وعلى آل ابر اهيم \*

### ﴿ مَا يُحْتَصُ بِالْعَلْمَاءُ وَالرَّهَادُ ﴾

احق النساس بالتسلى عند طروق المصائب \* وهجوم النوائب \* من آناه الله من المهم ذخيره \* وجعله على نفسه بصيره \* وهذا حال الشيخ في فقد فلان ورثه الله عره وابقاه ما شاه بعده اذ كان الشيخ القدوة في الدين وما يقتضيه \* والاسسوة في الدين وما يجب فيسه \* لزم ان تتأدب بادبه \* ونأخذ في تارات الاسي والاسي عذهبه \* وكيف لنا بتعزيتك \* عند حادث رزيئتك \* الا اذا روينا لك بعض ما اخذناه عنك \* واعدنا اليك طائفة ما استفدناه منك \*

# -ه عير في حالات الصير والشكر كري-

قد علم الشيخ أن من خلق للفرض العظيم \* وعرض الثواب الجسم \* وطن تفسسه على تحمل المصائب \* ومرن قليسه على تجرع النوائب \* فكان تأسسفه على ما يفقده من رياحين دنيساه قليلا \* وتصبره لما تنقل موازين اجره جيلا \*

# ۔،ﷺ فی تأبین العلماء ﷺ۔

قد فقدت عين الفضل من فلان قره \* وجبهة العلم منسة غره \* \* الفجائع \* اختلاف ومواقع \* والمصائب \* تبساين و مراتب \* ومن اشدهسا فجمسا \* واعظمها وقعا \* فجيعة اخرجت صدور قوم مؤمنين \* ومصيبة خصت العسلم والدين \* قد كان فلان للاسلام جالا ممتدا \* والدين ركان فلان للاسلام جالا ممتدا \* والدين ركان فلان للاسلام جالا ممتدا \* والدين العلم بغيله \* ومضى والعلم شهابا لا يخبو \* وللادب حساما لا ينبو \* \* قد اخل ليث العلم بغيله \* ومضى شيخ الاسلام لسبيله \* \* رحم الله فلانا وهل خلقت الرحمة الالامثاله الذين خافوا

الله فخافهم الناس من دون ملك قاهر ولا سلطان غالب واكتها هيهة العلماء \* في صدور الدهماء \*

### *←ى فى ذكر موت الادبآ*، کھِ۔

ياله من مفتود جم المحاسن من اكنافها \* ونقصت بعد، الارض من اطرافها \* \* نُجِم من نَجُوم الارض هوى \* وغصن من اغصان العلم ذوى \* شابت بعد، لمم الاقلام \* وجفت بعده غدر الكلام \* وركدت ربح العقسل وصدى رونق التبين والبيان \* والنلم حد القلم واللسان \* قامت نوادب الفضل وتعطلت حوالى الكثب

#### - منظر في تعزية عوت الأولاد ﴿ ﴿

بلغنى خبر مصابك بالرمحانة التى اختار الله لك المثوبة عليها على المتعة بها لمسافوى فيه الامل \* عاجله الاجل \* كسفته يد الايام \* هلالا استسر قبل التمام \* وي فيه الامل عقده الليالي ان اطلت التأسف على طل عاجلته الايام ان يصير وابلا \* و هلال محقده الليالي ان يصير نيرا كاملا \* • با لهنى على غصن حصد قبل ان يه رق \* وكوكب افل قبل ان يشرق \* هلال كسف لما تراى \* وامحق لما تجلى \* هلال استسر قبل التمام \* وثرة اجنانها يد الجام \* • كيف يستقر على الارض وفلذته فى بطنها وراجع الايام و " بحينه في كيف يستقر على الارض وفلذته فى من قلبك ثمرته ومن نفسك زهرتها \* ومن ناطرك قرته ومن كبدك فانتها \* • من قلبك ثمرته ومن نفسك زهرتها \* ومن ناطرك قرته ومن كبدك فانتها \* • من قلبك ثمرته ومن فبل استدارته \* • مناسق على زهرة فضل ذبلت قبل ان استكمات \* ورعمانة قلب قطفت قبل ان استمارته \* وهلال معامد كسف قبل استدارته \* • عارية سمرك الله بمدتها و اثابك عند ارتجاعها فابشر بماجل من فستمة احلافه عارية سمرك الله بمدتها و اثابك عند ارتجاعها فابشر بماجل من فستمة احلافه وآجل من مثوبته لئن حرم الاجر ببرك القد كف الاثم يعقدونك ولئن فجعت الى الاجر عبرك القد هذه المنازة وانت ان احتجت الى الاولاد \* فياجتك العظمى الى حسن المهاد \* اسأل اوسع \* وانت ان احتجت الى الاولاد \* فياجتك العظمى الى حسن المهاد \* اسأل

الله ان يجمل لوعة مفارقته \* الفع لك من فتلة مقداريته \* وحددن الرزء فيده الجدى من فرحة الامتاع به

# ﴿ مَا يُخْصُ بِأُولَادُ الْمُلُولُ ﴾

كتبت والاحزان مستوليــة على الحلق والزمان \* والارواح متبرمة بالاجســام والابدان • منذ افل النحم الزاهر في افق الملك وهوى سد القضاء عند التهاء العمر فاستوحش ربع مولانا يفقده • وذوى عود النجابة من بعده • • قد خيساً ـ ذلك الشهاب للضيِّ \* وخوى ذلك الكوك الدريُّ \* فأغيرَت وجوه النجابة -واستوحشت مصاهد الامارة • رزء حدث فكرث حين احتضر سبليل الملك -ورضيع المجد واحتصد غصن الكرم المحض جمله الله لمولانا سلف اجر موفور \* ـ وقرط ثو ال مأجور \* • قد احتضر فلان انضر ما كان غصنا \* و اكبل ما كان حسنا \* ما اسفي على اقتدال شبابه مع اكتهال فضله \* وجده امامه مع و فور عقله \* • ما الذكر من اقتدال شيسانه الارأيت النعزى مستفيحًا \* والنَّسلي مستَهجنا \* \* التقل الي جوار ربه نقي الصحفة من سواد الذبوب \* برئ الساحة من درن العيوب \* لم تطل في الدليا مدله \* ولا تدلست في جرائر ها صحيفته \* لا علقت له ـ اجرامها \* ولا جذبته اشطائها \* لكنه وردها نجيا رشيدا \* وانصر ف عنها مهذبا سـ ميدا \* • كيف يوسي على مقتبل اغر قد استكمل قوة الفضل \* ولم شكامل له سر الكهل \* لو كان هذا الجام سِداً باداره كأسه في الاسلاف \* ويتحافي عن الاخلاف \* لحقت اعباؤه \* بل طال لقاؤه \* ولكنه بدنو فينا وبعد ومندس منا ويحتطب \* ظمرَ عن الدنيا حين اعتدل شبانه \* وكملت آدانه \* وصفت شمائله \* وتمت فضائله \* وترين به زمانه \* وتجهل بكانه اخوانه \* وصار له في كل قلب عهد يرعى \* وود لا ينسى \* فوا اسنى على ما طوته الايام عنا من الاستمساع . عياته \* ونشرته صر وفها علينا من الارتباع بوفاته \*

#### ـ، ﴿ فِي النَّمْزِيَّةِ عَنِ الْأَبِّ ﴾﴿ ﴿

قد اصبت من ابيك بما لا لوم عليك اذا بكيت عليه مل الشؤون \* وتوجعت

له مدى الغانون \* اصل انت فرعه وشجر انت غصنه واكن ادب الله تعالى احرى بالاستعمال \* من بواعث الرقدة و الانخزال \* \* لو خير ابوك لاختار ما اختار الله له تقدما بين يدبك \* وتفويضا البقاء البيك \* اذ كنت مع عقلك وبصيرتك و فضلك ابا \* ولاهلك وعشيرتك نسبا \* سد الله بك مكانه وورثك عره وفضيلته وعوضك الاجر عنه وابدك بالعصمة بعده

### ــەﷺ فى التعزية عن الحرم ﷺ⊸

أبيهت موعظاة ورزقت ثواما وسترت عورة وكغيت مؤونة فعظم الله اجرك في من مضى واخلف عليك الامتاع عن ابني . لا ستر استر من الارض ولا ختن . اكرم من الفبر بهذا ورد الشرع \* وعليه اجم العقل والسمع \* ستر العورات من الحسنات \* ودفن البئات من المكرمات \* وتقديم الحرم \* من النع \* \* قد قاسمتـــكُ الْفُعَادُمُ فَأَعَمَلُمُــكُ أُوفَرُ الْحُفَلِينَ \* وسناهمَتُكُ النَّوَانُبُ فُوفَتِسَكُ اجزل القســطين \* ورضى الجــام أن يتخطى نجبــا، ولدك \* وأن انتقص الآناث من عددك؛ فالشكر أوجب عليه \* من الصبر أن تدعى اليه \* \* الحمد لله الذي لما امضى مشيئته بتعظيم اجر مولاي في بعض اعزته \* حتم على المنية بنجيب ذكورته \* وان كان كل مُنتمى البه لا يستحقر بعد، \* ولا يستقل فقده \* • لا تنس بأسيدي ما أجم عليم أهل الحكم \* من لطف الله في تقديم الحرم \* قد كفيت مؤونة وسنرت عورة وقدمت الى الجنة منك بضعة وبعثت على مقدمتك الى الآخرة شفيما ووسيلة ورجعت الى شبابك مرحلة فليس بشيخ من لا ابنه له ولوكان ابن مائة واپس بشباب من وراء، بنت واو كان ان يوم وليلة ﴿ طوبي لمن صباهره -القبر \* وخطب البه الدهر \* • بلغني مضي كبيرة البنت وقر منة الخبر لسيلهـــا فقاسمتك الهم \* والقلق الجم \* وتصورت ما ورد عليك من وحشة تولدها هعوم -الفرقة بعد تطاول الصحبة وتبعتها شدة الحزن على عدم الشكر

### ۔ﷺ فی تعزیہ عن حاج ہے۔

لئن كانت الرزيئة بفلان فتت في العضد وقدحت في الجلد ونكأت في القلب •

واذهمات اللب \* لقد طيب النفس له وسهل من امر العزاء عنه أن مضى شهيداً سعيداً حلجاً معتمراً ساعياً في سبيل الحير سالك الطرق البر فالحمد لله على أن احسن له الاختيار \* وقبضه اليه قبض الاخيار الابرار \*

### ے ﴿ فِي تَعْزِيةِ بَصَنِيعَةِ ﴾ --

تعزية المصطنعين عن صنائعهم وان تباعدت بهم الناسب \* وفرقت بينهم المناصب \* واجية كوجوبها في من جعتهم العناصر والاواصر \* وأطّت بهم الارحام الشواجر \* بل لو قلت انها في اولئك أزم منها في هؤلاء لم ابعد من الحق اذكانت القربي باللحمه \* ربما شابها التداين في العصمه \* والتافس عند تفاوت المنازل والمحاسد على تراجح الخطوب او غير هذا من الامور التي تحيل المصائب فعما \* والرزايا فسما \* فاما فقد الغارس غريسته \* والمصطفى عقيله \* فشديد الوقع أبم المس

### 💥 فی لمع ونکت من المعانی 🐒۔

فلان قد اهلته خاتمة السعاده \* لفاتحة الشهاده \* للخبر المتقول ان المقبوض غريبا شهيد \* لو كانت لى قدم ساعية لما نابت عنها يد كاتبة ولكن المكاتبة جهد من قصرت خطوته \* وعجزت بسطته \* ورب حاضر لم تحضر نيته \* وغالب لم تغب مشاركته \* \* لو ملكت اختيبارى لما قنعت ان تنوب فى التعزية يدى عن قدمى ولا خطى عن خطاى \* البلوى بيننا شورى والثكلى تحب الثكلى \* الغم سم ترياقه المباثة والموت خرق رفوه السلية والتعزية \* عزيتك ولسان جزى انطق \* وحاجى الى من يعزينى اصدق \* غير الى حزنت على سنة للدين مجوده \* وعادة بين الاحباب معهوده \* \* يعز على ان تصيك يد الدهر بالجلل من نو البسه فكيف بالجلى \* والصغرى من حوادثه فوكيف بالكبرى \* \* كم نعلل انفسنا بالآمال \* ونسو فها بالاهمال \* وما لنا لا تأخذ الاهبة والناس سفر ولا فعد الزاد والاخوان ركب فواقة ما خافنا الا للنقله \* وان غررنا

نفوسنا بالهاه \* التحقيف عن سيدى مع ألم المصاب \* اولى من التثقيل باستدعاء الجواب \* ان الله تعالى قد خفف الاسى \* بكثرة الاسى \* وقرن عصائب الدنيا \* مواهب الدار الاخرى \* وجعل انحاد \* طريقا الى المجعه \* والصبر \* سبيلا الى الاجر \* والاحتسباب \* مؤديا الى الثواب \* \* انا اكره الاطالة في التعزية على تراخ من عهدها و بعد مضى الابام عليها لانها ربما جددت ما عفا \* واضرمت ما خبا \* \* قد كان الحادث از عجني بروعته \* واحر فني بلوعته \* وانحنني بصدمته \* واوهنني فد كان الحادث از عبني برجع البه البشر من انتسبلي والتأسى \* والتداوى والناسى \* ولو لم نفعل ذلك ادبا افعلناه ديدنا وعادة \* كتبت هذا الكتاب مقيما به سينة التعزية ورسم الحدمة و تجنبت اطالته طالب المجفيف عنه وعالما بنه مستفن عا يفتقر غيره اليه من نسلية يسكن اليها عاجلا \* او موعظة ينتقع بها آجلا \*

#### - الإخرابات إد -

مودة سكنت سواء الصدر وحلت سواد القلب \* مودة طالت بها المدة واستحكم غرسها \* وتمهد في القلب اسها \* \* صحيفة ود عليها على الملوان \* وانطق فيها بلسان الزمان \* \* مودة الا يضطرب حبلها \* ولا ينحسر ظلها \* \* ود سليم الصفحة املى الجلدة مشرق السحنة واضع الجمهة \* مودة ادين بها عن خالصة النفس وادعها واسطة القلب واجم عليها نواحي الصدر \* واحرسها عن لواحظ الدهر \* \* مودة شابت عليها مفارق الايام ونواصي الزمان \* الود سليم \* وطريق العهد مستقيم \* \* ود التهي الصفاء اليد وقد للغ اقصاه \* وعهد خيم الوقا، عليه فألق عصاه \* \* ود ما عليه من د لزائد ولا فوقه غاية لبالغ \* قد وقفت على مودته اجزاء نفسي وفرشت لمحبة م جوانج صدري وامسكت على موالاته بيدي \* قد ملك مودتي عذرا حين القاب فارغ \* وحاذ طاعتي نكرا وظل الصبي سائغ \*

### - ﴿ فِي المخالصة ﴾ ﴿

عهدك سجير فكرى \* وودك سمير ذكرى \* • عهد كمهده لا يميل \* ورد بحساله

لا يستحيل \* و يقول ما يقوله المشفق \* لا المتنفق \* والمتحرق \* لا المتشوق \* و بينا عصم لا تنقض \* و ديم لا ترفض \* • فلان مطوية خفايا سره \* وخبايا صدره \* على اعلى منازل الاخلاص \* واقصى مبالغ الاختصاص \* • لى قاب قريح \* حشو و دصحيح \* و كبد داميه \* كلها محبة ناميه \* • الصديق يحسب له ولا يحاسب و يسكن الى سلامة غيبه وان عاقت العوائق عن بره • حال هى القربى أو اخص \* واحرزاج النقوس او ادس \* • المودة اذا استرت قواها \* واستحصفت عراها \* لم تبعد ان تربد على الرحم و قرباها \* • لا قربى كفربى واستحصفت عراها \* لم تبعد ان تربد على الرحم و قرباها \* • لا قربى كفربى خالصة الوداد \* ولارحم اصدق وادنى من صدق النية والاعتقاد \* و بيننا من خالصة الدوام والتأبير \* و تفتقر اليه القرابات والمواليد \* • لو اقسمت ان الحال بينا كا بين احوين تفرعا من ارومه \* و اشتركا في حقولة و عومه \* لما قارف الما \* و لا خشبت حنا الحمد الدوام والتأبير \* و تفتقر اليه القرابات والموائد \* • تحمد \* و شاركتك من المودة لا تفرق بين اولادها \* و لا تشعب بين اسسابها \* زاد في امرى على ما بلغه الاخ وابن العم \* و التناسبون بين السم والدم \* \* محمله من محل على ما بلغه الاخ وابن العم \* و التناسبون بين اللهم والدم \* \* محمله من على الافارب او اقرب \* و حقه على حق العمومة او اوجب \*

#### ∞ ﴿ فِي الاختصاص والاتحاد ﴿ وَ

الحال بيني وبينه توفي اللعمه \* وترتفع ان توصف بالحرمه \* \* محمة لا تتميز معها الارواح \* اذا تميزت الاشباح \* ومخالصة لا تتبان بها النفوس والمهج وان تباينت الاشخاص والصور \* نحر كالنفس الواحدة لا تجرؤ ولا القسام \* ولا تميز ولا انفصام \* \* النفوس بمترجة والاملاك مشتركة والنع متقارضة وذات البين صافية ودخائل الصدور خالصة \* \* ارى بفلان القمرين \* واعده ظهيرا على الملون \* \* انت جار مني محرى ابعاض جسمي واعشار قلي \* انت جزء من نفسى \* وناظم شمل انسى \* \* انت محل مني محل العضو من الجسد \* والحلب من الكبد \* \* فلان يعز على \* ويصي بم لدى \* ويحل عندى محل عيني ويدى \* \* انت مني كالهين الناظرة التي تصان عما يقذيها واليد الباطشة التي ويدى \* \* انت مني كالهين الناظرة التي تصان عما يقذيها واليد الباطشة التي

تحفظ مما يدوبها \* • هو شقيق روحه وعديل حياته وشريك دولته \* وقسيم تعبته \* • ما زال مستودع سرى وجهرى ومشتكى بثى وحرثى • هو متى بمثرلة الولد \* والعضو من الجسد \*

### ← ﴿ فِي المنادمة والمؤانسة ﴿ صِ

اذا عتقت المنادمة صارت نسبا دائا \* وكانت رضاعاً ثانسا \* \* العشرة رضاع مَّدُت حرمته \* و المودة ليان تلزم ذبته \* \* فد تقلمنا في اعطاف العيش \* بين ا الوقار والطيش \* وارتضعنا ثدى العشره \* إذ الزمان رقيق الشره \* كلفة الود هيله \* وفروضه متعيله \* وارض المشنرة ليله \* وطر نقها بينه \* \* السي نه انس من نشد الضالة فوجد \* وناهض الامل فبلغ ما قصد \* \* المرء مقيس بقر نه وسميره \* ومحصول على حڪيم جليسه وعشيره \* اخوان متوافقون قد تطابقوا في الآراء \* وتا كفوا في الإهواء \* وتمــالحوا في الطعــام \* وتراضعوا " بالدام \* بداؤهم تفديه \* وجوابهم تلبيه \* لا يصبرون على الاحقاد \* ولا متافقون في الوداد + لا يشوب صفوه شائب + ولا يعيب فضلهم عائب + ♦ أمَّا أنهم عابك عيني وان كنت لا اتهم قلى وارضى لمودتك نيتي وان كنت لا ارضي لها طاقتي ٠ أنا أذا غبت كالمضلُّ الناشد \* وأذا رجعت فكالفائم الواجد \* ٠ آئس مك انس من كالد غلة فردها \* أو نشد صالة فوجدها \* \* إنَّا أودكُ باجراءً قلبي واحبك من سواء نفسي لا مرحبا بديش انفرد به عنك ويوم لا أكتمحل فيسم الا بك ♦ قد لبست لك ثوب الحاضع الضارع \* وردآه السمامع الطائم \* ● وددت أن أضرب محضرتك أطناب عرى \* وأنفق على خدمتك أمام دهرى \* \* يعزُّ على َّ ان ينوب في خدمنك قلمي \* عن قدمي \* ويسعد برؤينك رسولي \* قبل وصولي \* وير د مشرع الانس مك كتابي \* قبل ركابي \* \* - ما ليت قلي مِيزآءي . لسنك فتقرأ فيه سطور ودي لك وتقف منــه على رأبي فبك ♦ قد ملت اليك هَا اعتدل \* وترلت لك هَا ارْتَحَل \* ووقفت عليك هَا انْتَقَل \* \* انتُ من لا يُسافر ودي الا اليه \* ولا برفرف طير محبتي الا عليه \* • انت سابق الاخوان البرره \* ـ وصاحب .مدَّ الرضوان والشَّجره \* • المحيَّة ثمن كلُّ شيٌّ وان غلا \* وسرَّ الى ﴿

كل شئ وان علا \* • عهدى لك اكرم العهود \* ووفاق لك وفاء العرف العود \* • اسباب المودة بيننا موسوله \* وطرق الاخلاص عامرة مأهوله \* • انسي الانام واذكرك \* واطوى العالم وانشرك \* مسكنك الشفاق وحبة القلب وخلب الكبد وسواد العين • ما في نفسي بقعة اعمر من محلك وانضر من مسكنك ولا في قلي مكن الا موشى بذكرك مطرز باسمك والله ما نظل الحضراء \* ولا تقل الغبراء \* عبدا هو اشد مني لك محالفه \* واقل محالفه \*

### ؎﴿ في النفدية ﴿

فداك \* من عاداك \* • لا زلت مفدى بانفس المبيد \* بمدا بامداد التأييد والتأييد \* • افديك بالاعزين الاهل والولد \* بل بالانصرين الساعد والعضد \* بل بالعمدتين القلب والكبد \* بل بالنفس كلها \* والمجعة باسرها \*

# -م﴿ فِي العبودية والخدمة ۗ؞

عبده الصريح \* وولده النصيح \* وخادمه المشيح \* • عبده الذي سبق رقه \* ولا يجوز سعه ولا عتقه \* • سيجدني منصرفا مع امرك حتى تقول خادم \* وطوعا ليدك حتى تقول خاتم \* • عسده الحاصل في ملكه \* والمنفرط في سلكه \* • ليأمر عبده \* ما يقف عنده \* • عبده المرتضع اخلاف احسانه وخادمه المفتذي اصنافي انعامه

### سري في العدة والعمدة كهرس

هو لى كالناب والظفر \* والجنة من نوائب الدهر \* • هو من عليمه اعتمد \* واليه استند \* وبه اعتضد \* • هو الكهف والوزر \* والسمع والبصر \* واليد اليني \* والعروة الوثق \* • يجرى منمه مجرى اليد التي بها يبطش ويصول \* واللسان الذي به ينطق ويقول \* • هو العين الباصره \* واليد الناصره \* • هو الركن الوثيق \* والشقيق الشفيق \* والعين البصيرة والجارحة النفيسة

# ــه ﴿ فِي المناسبة بين الادب والعلم ﷺ

كلة الادب جمعتنا \* ولجمة العلم فظمتنا \* \* اكثر من ثراء من اخواتى بنو علات واتا وهو من بنى الاعيان \* الادب نسب واشيج \* والعلم سبب بمازج \* \* الادب اقرب الانساب \* والعلم اوكد الاسباب \* \* الشكول اقارب \* وان تباعدت بهم المناسب \* \* لى من علك وضميرك شاهدان لا تخشى جهالتهما \* ولا تجرح عدالتهما \*

#### ـه 🎇 في الاستشهاد بالقلوب 🎇 –

اما الود فقد شهد الغلب بصحته \* ودل على وضوح صفحته \* • النيات تتقابل والقلوب تتعارف \* والضمائر والصدور تتناصف \* • على القلوب من القلوب رقيب لا يقعد عن التبع \* وحسيب لا يرقد عن التطلع \* فليستدل على غائبي بحاضره \* ولير صفحة قلبي بناظر خاطره \* • الضمائر الصحاح \* ايلغ من الالسنة القصاح \* • على القلوب من القلوب شاهد لا يكنب \* ودلائل تقصيح وتعرب \* • انا مواظب على خدمة مولاي بالنية الحالصه \* والموالاة الصادقة \* ومعول في اغباب مواصلته على الثقة التي يرجع اليها \* ويجتمع عليها \* وتتعابل قلوبنا بها \* وتتعادل ضمائرنا فيها \*

# ۔ ﷺ فى التلاقى بالارواح \* دون الاشباح \* ﷺ۔

أيمن في الفلاهر على افتراق \* وفي الباطن على تلاق \* نحن نتاجي بالضمائر \* و نتخاطب بالسرائر \* \* اذا حصل القرب بالاخسلاص \* لم يضر البعد بالاشخاص \* \* انا اناجيك بخواطر قلى وان كان قد غلب شخصك عنى \* ان اخطائل بدى بالمكاتبة ألجال سرى بالمواصلة \* رب غائب بشخصه \* حاضر بغلوص نفسه \* \* ان تراخى القساء فاننا نتلاقى على البعاد \* و تسلافى نظر المين بالفؤاد \*

### ۔ﷺ فی وصف الشوق ﷺ۔

شوق البسك رهين قلبي وقر بن صدرى \* والزعيم بتعلبق فصيرى \* وتقريق صبرى \* \* سمير ذكرى \* ونديم فكرى \* \* زادى في سسفرى \* وعادى في حضرى \* \* لا يستقل به صدرى \* ولا يقوى عليه صبرى \* \* يكاد يكون لزاما \* ويعد غراما \* \* لا يرحل مقيمه \* ولا يصرف غريمه \* لا يريم \* ولا ينام ولا ينيم \* \* استخف نفسي واستفزها \* وحرك جوانحي وهزها \* \* شوق أخذ بسمع خاطرى و بصره \* وحال ببن مورد قلبه ومصدره \* \* شوق قد استنفذ جلدى \* وملك خلدى \* \* شوق برانى برى الحلال \* ومحقى محق الهلال \* \* شوق تركنى حرضا \* واوسعنى مضضا \* \* ارانى الصبر حسره \* والوجد يمنة ويسره \* \* شوق يزيد على الايام توقدا وتأجيا \* وتضرما وتوهيما \* \* ناد ويسره \* \* شوق يزيد على الايام توقدا وتأجيما \* وتضرما وتوهيما \* \* ناد بين الشوق مين خائم \* لا تمطر الا صواعق وسمائم \* \* قد قدحت في كبدى من الحرقه \* فائم الغوت ايسره حد الشكايه \* ويجوز اضعفه كنه النكايه \* \* بهذه الغرقه \* ما يفوت ايسره حد الشكايه \* ويجوز اضعفه كنه النكايه \* \* شوق الروض الى الغيث الهاطل \* \* شوق الروض الى الغيث \* والملهوف الى الغوث \*

### ۔چ﴿ في تشبيه الشوق ﴾⊸۔

ما الاعرابية حنت الى نجد \* وأنت من وجد \* باشد منى كلفا \* واتم منى شغفا \* • انا فى شدة الشوق البك كالمطشان كشفه عن هاء عذب \* ومنع منه بمسانع صعب \* • شوقى لو النى على الكواكب بعضه لما سارت \* او كلفت الافلاك ثقله لما دارت \* • شوق لو فرق على القلوب الخالية لاشتغلت \* واو قسم على الاكباد الباردة لاشتعلت \* • انا اشتاقك مع كل صباح طالع وضياء شارق \* ونجم طارق \*

### ۔ ﷺ فی سوء اثر الفراق ﷺ۔

وجد يتكرر على كر الجديدين • ويستغرق ساعات الملوين • • أما حال ذاوى

نبت احسك مطره \* وسارى ليل غاب قره \* • قد تحملت مع يسسير الفرقه \* عظيم الحرقه \* ومع قليل البعد \* كثير الوجد \* • قد النبيت بجسم ناحل \* وصرت من صبرى على مراحل \* • فارقتنى فأرقتنى وفرقت جيع صبرى واستعجبت فريقا من قلبى فرقت به بين عينى والرقاد \* وجنبى والمهاد \* ما اعول الاعلى العويل لو كان يغنى \* ولا استنجم غير الوجد لو كان يجدى \* يدى لا تساعدنى \* وخطى لا يشبه فى الدقة الابدنى \* لولا حصانة الاجل \* لحرجت روحى على عجل \* • فارقتنى فتفرق عنى شمل انس منتظم \* وتمكن منى برح شسوق مضطرم \* • فارقتنى فقرقت بين الروح والبدن \* و تركتنى والزاع فى قرن \* • قد صرت حليف وحشه وان كنت تاويا فى وطن \* وقرين كربة وان كنت بين جيرة وسكن \* و دعت بوداعك العافيه \* وفارقت معفراقك الميشة الراضيه \* قد محرت بين الجفون والما فى \* • ودعت بوداعك الدعمه \* وفارقت الروح والسعه \* لا اقول انه بان منى بينك سند وعضد \* وعيد وسيد \* ولكنى اقول ودعت يوم وداعك دنباى التي صكنت استم مها \* وحياتي التي انتفع بعو الد

### ؎ﷺ في الشوق الى من لم يره ۗۗ

انا اشتافك كا تشتاق الجنان \* وان لم تتقدم لها العينان \* • انا وان كنت بمن لم يسعد بلقائك \* فقد اشتمل على الانس ببقائك \* والشدوق الى محاسبنك التى سارت اخبارها \* ولاحت آثارها \* • لا تزال الايام تكشف لى من فضلك \* والاخبار تعرض على من عقلك \* ما يشدوقني اليدك وان لم ارك \* ويزيدني رغبة في ودلك وقد سمعت خبرك \* • ايامنا التي حازت ايام الشباب حسنا ورقه \* وفاتت اعلام المطارف لينا ودقه \* وساعاتنا التي هي ألطف من مسارقة النظر ومخالسة القبل \* وليالينا التي تخبل خدود الرياض و تفضيح حواشي الحلل \*

ــى﴿ فَى ذَكَرَ ايَامُ اللَّقَاءُ ﴾⊸

يا اسنى على غفلات العيش ولحظات الانس اذ ظهـــائرنا أسحار \* وليالينا نهار \*

وشهورنا ايام وسنونا قصار \* وداء من عيش رقيق ما لبسناه حتى خلعناه \* وروض من الزمان مربع ما حللناه حتى فارقناه \* ولهني على المانا والدهر غافل وباعد قاصر \* وروض الثلاقى ناضر \* حين الدهر غلام \* والهجر حرام \* كانت تلك الايام من غرر العمر \* وغرر الدهر \* كيف انسى تلك اللمعة من عمرى والصفوة من شربى وهما غرة فى ادهم \* وشهاب فى ليل مغلم \* فركتك فتذكرت محرا و نسيا \* وعشا سليا \* وروحا و ريحانا و نسيا \* وخيرا مقيا \* واسهاجا عميا \* ايام حسنت فكأنها اعراس \* وقصرت فكأنها انفاس \* وخلص نسيها \*

# م ﴿ فِي الدعاء بتيسير اللقاء ﴿ ح

والله يمين على تعيل الاوبه \* وتخفيف ايام الفيه \* \* اغناك الله عن اخوانك ولا اغناهم عنك \* اعاد الله سيدى من الاسواء \* وستى ربعه من الانواء \* \* ان من اتاح لى ودك وهو اكرم موهوب \* قادر على ان ييسر لى قربك وهو انفس مطلوب \* \* جعل الله باقى عيشى معلك وابعد عنى بعدك \* ولا اعاشى بعدك \* عين الله عليك من كل لحظ عان \* وطرف خان \* \* لا وكل الله الى الزمان ما جعنا عليه من اخاء ومصادقة وصفاء ومخالصة فتعنت بنا احكامه \* وتعيث فينا ايامه \*

### ؎ﷺ في الجواب عن الشوق ۗ ﷺ...

شكوت الشوق فكأنما عبرت عن قلبي وقرأت وصفه من صفيحة صدري \* ذكرت الشوق فه يجت ما يه يجه تغريد الاطبار في الاستحار \* و الوقوق بعد الاحباب على الديار \* ما شكاه من الشوق واستطالة سلطانه \* و البين وطول زمانه \* فهو عبارة احشائي لو نطقت \* وتعبير رؤياي اذا صدقت \*

### ۔ ﷺ فی اہداءالسلام ﷺ⊸

أهدى له السلام غضا طريا \* ووردا جنيا \* واحله أنفاس الرياح فطالما ترددت

بين محب ومحبوب واستودعه ندسيم الصبا فنم السفير بين شائق ومشوق • سلام كانفاس الاحباب \* و آبام الشباب \* • مخصوص بالسلام الراهن \* كا هو مخصوص بالحاسن \* سلام عليه مل خلاصه \* وتحية بحسب اخلاصی واخلاصه \* • اخصه من السلام \* باوفر الاقسام \* واجزل السهام \* واستديم الله مدته مدى الليالي والايام \* • اخصه من السلام بما يضاهي محاسنه واستديم الله مدته مدى الليالي والايام \* • اهدى له من السلام ما يفوت العد \* ولا يقف عند الحد \* • سلام كايامي عنده قضره \* واباديه عندي كثره \* • اهدى له من السلام عدد محاسنه ومعاليه \* وآثاره الحيدة ومساعيه \* • سلام عليه كاخلاقه العذاب \* واباديه الرحاب \*

### ء ﷺ في العتاب ﷺ

العتاب جلاء للمودة وصيفل للاخوة به يستنار رونقهما \* ويستخرج فرندهما \* العتاب حديقة المتحابين \* وروضة المتصافيين \* العتاب فع الدواء \* اذا عرض في الود دآء \* لكنه اذا لم يصادف العلم افسد الصحة \* معاتبة البرئ السليم \* كمالجة الصحيح غير السقيم \* والجواد اذا ضرب في عروقه كبا \* والحسام اذا استكره نبا \* واللسان الصدوق اذاكذب هفا \* محجج في شكوى الاعراض والحفآء كا

قد رميت من مولاى بسهام اعراضه \* ونصبنى جفاؤه اقرب اغراضه \* \* صمرت عندك من محال النسيان صورته من صدرك واسمه من صحيفة حفظك \* فسستنى وماكان من حتى ان انسى \* وطويتنى فى صحف ابراهيم وموسى \* \* جعلت عواصف اعراضك تهب \* وعقارب جفائك تدب \* \* قد احتلبت ضرع العربده \* وقرعت باب الموجده \* وهجرتنى مره \* هجرة مره \* وقطعتنى قطيعة قطيعة \* انت تذكر اخوائك مع اهلة الاعوام \* وتظهر لاعدائك ظهور الامام \* أانزلت عليك فى الصدود آيه \* ام رفعت لك فى الجفوة رايه \* هم وقعب عبالة جسمه رايه \* \* فلان على قدر علو سه انخفاض وده \* و محسب عبالة جسمه وايه \* \* فلان على قدر علو سه انخفاض وده \* و محسب عبالة جسمه وايه \* \* فلان على قدر علو سه انخفاض وده \* و محسب عبالة جسمه وايه \* فلان على قدر علو سه انخفاض وده \* و محسب عبالة جسمه وايه \* فلان على قدر علو سه انخفاض وده \* و محسب عبالة جسمه واله \* فلان على قدر علو سه انخفاض وده \* و محسب عبالة جسمه و الله \* فلان على قدر علو سه ان انخفاض وده \* و محسب عبالة جسمه و الله \* فلان على قدر علو سه انه انخفاض وده \* و محسب عبالة جسمه و الله \* فلان على قدر علو سه انفوانه انفوانه و محسب عبالة جسمه و الله \* فلان على قدر علو سه انفوانه و محسب عبالة جسمه و محسب عبالة جسمه و محسب عبالة بسمه و محسب عبالة بسمه و منه و محسب عباله بسمه و مع الله عليه و موسب عباله بسمه و مع الله الله على قدر علو سه و مع الله قدر علو سه و مع الله و مع

تعافة عهده \* \* لا غرو ان بعتني بوكس \* فقد بيع بعض الانبياء بنمن بخس \* مد عني صدود المخمور عن الجر \* واعرض اعراض البيض عن بياض الشعر \* \* حر شدوق لا يصبر على برد جفائك ورفة قلي لا تقاوم غلظة اعراضك \* قد بعتني بيع الحلق \* وتركتني اسدير القلق \* \* قد ناديتك فلم تجب \* وذكرتك الحق فلم توجب \* \* ادرجتني في اثناء الفقله \* وطويتني في ادراج الجفوه \* \* بعتني بيع الحلق وليس في من زاد لكن في من نقص \* قد تركتني بدار ضياع \* ومدرجة انضاع \*

### ـه عِلْمُ فَي تَشْبِيهِ جِفَاء الأخوان \* مِحْفَاء الرَّمَانِ \* ١٠٠٠ حِيْدٍ-

كأن الزمان يستملي انواع الجفوة من طبعك \* و يستني اصناف القسوة من خلفك \* • قد رأنك الليالي الحا صروفها واعتقدت منك بر اولادها اذ تلفتت من افواهها كيف الإعراض من افواهها كيف الجفاء والقطيعة وكتبت من الملائما كيف الاعراض والهجرة • قد وصلت جناح الزمان في وحشى \* وخطوت معد في مساءتي \* • لا ادرى أالشكوك الى الدهر ام الشكوم البك فانكما في قطيعة الصديق رضيعا لبان \* وفي استبطاء مركب العقوق شريكا عنان \*

# ـه ﷺ فى العتاب ، على فطع الكمتاب ، ﷺ۔

لا يكاد خيالك يفيني نوما \* ف الكنابك لا يسرني يوما \* \* انت على بكتابك تتوسع في الوف \* وتضايق في حروف \* \* قد طواني فلان منذ نشرته \* وجفاني حين بررته \* فترك ان يطالع بحرف \* ولا يعيد المودة الاعلى حرف \* • اظنك لو كتبت با جنحة الملائكة المقربين \* مستمدا من احداق الولدان المخلدين \* جوازا على الصراط المستقيم \* الى جنات النعيم \* لما جاز ان تبخل بكتابك هذا البخل وتمنع هذا المنع

### 🏎 🎉 فی شکوی سوه اللقاء 🐒 🕳

دخلت عليه لا راغبا في مأله ولا مستعيثًا بجاهه فقلت بشاشته \* وثقات حركنه \*

فقمت اجر ذيل خجل \* واهرب من جفالة على عجل \* لم يزد على طرف نظر بشطره \* وقيام دفع في صدره \* اعل في الترتيب انواع المصادقه \* وفي الاهتر از اصناف المضايقه \* من ايماء بنصف الطرف \* واشارة بشطر الكف \* ودفع في صدر القيام بالتمام \* ومضغ و تكلف لرد السلام \* \* اوماً ايماءة مهيضه \* واشار اشارة مريضه \* بكف سحبها على الهواء سحبا \* ويد بسطها في الجو بسطا \*

### ــهﷺ في اغلاظ القول في العتاب ﷺ⊸ـــ

ان لم يكن مطمع فى درلة درلة \* فاعفنا من شرك سرك \* • فى الارض مجال ان صافت طلالك \* وفى الناس واصل ان رثت حبائك \* • جائز بك ان يقع لك جيل شارد \* و يخطر ببالك صواب فارد \* • حتام الشكو التياث ودك \* و انتكاث عهدك \* و اصبر من جفائك على امر من الصبر \* واحر من الجمر \* • كنت احسبك تهش اذا طورحت \* فصرت ترمن و ان صرحت \*

### مير في الاسترارة ¢ي⊸

انت با سيدى خفيف ركاب الملال \* بصبر خطى الوصال \* يستميى لك فضلك من فعلك \* و كل بلك نائبا عنى فى عدلك \* • فد خطبت نظرك لى \* ونشدت ما اضلات من عنسابتك بى \* فلم تعطف على عطفك \* ولم تشغل بجسانبي طرفك \* • هنيئا لك من حانا ما تحله \* ومن عرانا ما تحله \* ومن اعراضنا ما تستمله \* • سيم مولاى اى فتى اضاع \* واى علق باع \* لولا تساوى الاقدام فى الجفاء \* لاطلت من اعنة العتب والاستبطاء \* لكن التقابل اسقط التعاتب \* واوجب التفاضى والتواهب \* • نسبت المهد \* لما الفت البعسد \* وأهملت واوجب التفاضى والتواهب \* • نسبت المهد \* لما الفت البعسد \* وأهملت الصديق \* لما استبعدت الطريق \* اسأل الله تعالى ان يجمل ما ظهر من امارات صدودك كاذبة لا تتحقق \* و يصير ما لاح من علامات ملالك باطلة لا تصدق \* اتبل عن يميل البك و تصرف وجهك عن وجهه البك و تولى عن قبلته انت • همتزاد \* فا بالى حصلت على غير ذاد \*

### ۔، ﷺ في جواب العتاب ﷺ ہے۔

قد جعلى مولای غرصا اسهام العناب الوجیع \* ودریة لرماح العدل والتقریع \* عناب سمب و ، تمور \* و مراجله تفور \* \* عتباب یهن الفوارع \* و تقریع محکی القوارع \* و قصد قرع سمجی من عذلك و تقریع که ما جاوز خفق الرعدود \* و وصل كنابك یعنب كالعصب و ملام كالحسام \* و كلام كالسهام فی الظلام \* \* عنب یفلق الحجر الصلد \* و مقطع الماء العد \* • حنام هذا النهجین \* والعناب الهجین \* و وصل كنابك الذي كله عنب و لا ذنب \* و عذل \* ولیس عدل \* و تقریع \* ولیس تضمیع \* و تألیب \* ولیس تثریب \* و تظل \* ولیس تألم \* و شکایه \* ولیست نصحیع \* و تألیب \* ولیس تثریب \* و تظل \* ولیس تألم \* و شکایه \* ولیست نصحیع \* الصدیق علی علاته \* و الاغضاء علی هناته \* \* قار بنه اذا جاذب \* و واصلته الدا جاذب \* و واصلته اذا جانب \* و شر بنه علی حکدورته \* ولیسته علی خشونته \* \* کانبته استمد و داده \* و استاین قناده \* و استمیل فؤاده \* \* جر و بن اذبال النفافل دون فرطته \* و ستمت الحده و استما و هی سمیمة و عیبا و سترت اجمعة التحاوز علی سقطته \* \* اعرته اذنا صماء و هی سمیمة و عیبا و سترت اجمعة التحاوز علی سقطته \* \* اعرته اذنا صماء و هی سمیمة و عیبا و سترت اجمعة التحاوز علی سقطته \* \* اعرته اذنا صماء و هی سمیمة و عیبا و انساه ل \*

### ۔ﷺ فی وصف الغیظ والحرد ﷺ⊸۔

اضطرب واضطرم \* واحتد واحتدم \* • جاء باوداج لا تسعها الزران \* وعيناه في رأسه تتزأراًان \* • يفور غيظا \* ويتميز حقدا \* ويتلظى غضبا \* ويتزيد حنقا \* قد التهبت جرة الغيظ في صدره \* ونطقت ترجة الحقد عن عينه \* يغالب نفسه على الاغضاء \* ويتلوى تلوى الحية في الرمضاء \*

#### ۔ہﷺ فی الاستعطاف ﷺ۔

الكريم اذا قدر \* غفر \* واذا اوثق \* اطلق \* واذا اسر اعتق \* \* قد هربت منك

اليك \* واستعنت بعفوك عليك \* فأدقنى حلاوة رضاك عنى \* كا اذقنى مرارة المقامك منى \* الحركريم الظفر اذا نال اقال \* واللهم اذا نال استطال \* • قد هابك من استر \* ولم يذنب من اعتذر \* • ذكاف الاعتذار بلا زله \* كتكلف الدواه بلا عله \* • اذا شاهدت تلك الشمائل لم تهب بيننا شمال موجدة ولم تسكب علينا سحاب معتبة \* • مولاى يوجب الصفيح عند الزله \* كا يلتزم البذل عند الحله \* • مولاى يوليني صفيحة صفيحه \* ويؤيني العفو من عفوه \* • زلات وقد يرل العالم الذي لا اساويه \* وعثرت وقد يمثر الجواد الذي لا اجاريه \* • لا تضيقن ين سسمة خلفك ولا تكني فيه من عفو ودك • ينبغي أن تكني فيه من التأديب \* بما لا يجهاو زحد الاصلاح والنهذيب \* • ما لى ذنب يضيق عنه عفوك \* ولا جرم بهجا في عنه تجاوزك وصفيك \*

# ﴿ مَا مُخْتَصَ بِاللَّهِ لُكُ

قد جرت عادة مولانا بان يقتصد في عقوبات اهل الجنابات \* ثم لا يبعد ان يقيلهم المعترات \* ويعيدهم الى احسانه الجزيل \* والغلل في كنفه الظليل \* وارجو ان يتداركي من مولاى عطفه الحكريم \* وقلبه الرحيم \* فيصفح الصفح الجليل \* ويهب الذنب الجليل \* ويعفو عن اتم قدره \* ويقيل اعظم عثره \* اعيده من ان يغلظ وقد لوطف \* ويقسو وقد استعطف \* \* شريطة الحكريم ان يصعب اغضابه ويسهل ارضاؤه ويتراخى المدى الى سخطه ويقرب متساول عطفه وتلك صفة من صفات مولانا وواحدة من مناقبه والله ما البت منكرا ولا قبصا \* وليس كل الذى رقى اليه صحيحا \* ومثله لا يقابل بالاحتجاج والمناقضه \* ولا يسلك معه سبيل المراجعة والمعارضه \*

### ـــ 🍇 في جواب المذر البعيد النافر 📚 🕳

هذا عذر أن عولت عليه \* وأسترحت أليه \* فقد قطع بك وقت الحاجه \* وقطيك في موقف المحاجه \* \* تلقاني بعذر كنار الحباحب \* ونسيج العناكب \* \* عذر يتعذر قبوله \* ويتلاشي محصوله \* \* عذر متضائل الشخص \* تلوح عليه سمة النفس \* \* هــذا عذر ممنى \* واحتجاج ملفق \* \* كم هــذا النعثر فى اذبال المعاذير \* والتعلق بأسباب المقادير \* \* يتعثر فى اذبالها \* وينكص على اعقابها \* وتطمس وجوهها على ادبارها \* وترد رؤوسها الى اذنابها \*

### ؎ﷺ في ذكر قبول المذرة ﷺ⊸

قد نرع الله ما كان في صدرى من غلّ \* وجعلت فلانا مما سلف منه في حل \* الطفأت تلك الوقده \* وأمحلت تلك العقده \* وزال سحكر الغيفا وسكت لسان الغضب \* كم نابي بعطفه اناب \* ومزوّر بجائبه تاب \* \* وصل فلان حبل الاخوة ورب اسباب المودة وطوى بساط الوحشة وخفض عماد الذوة وخرج معه عن ضيق المناقشه \* الى فسحة المسامحه \* وعن حزونة المعاسره \* الى سهولة المعاشره \* • اما العذر فقد تصرفت منه في ما لواتي الدهر بمثله لصفح عن صروفه \* وامن المحذور من مخوفه \* • قد زال عنبنا وانقطع ملامنا \* وصر نا الى الحسني ورق كلامنا \* • قدعفا عذرك معالم الجرم \* ولم ببق من العتب اسم ولا رسم \*

### - عير في التشييب عدم المسئول را

من الغرات لم يخش الظمأ في ورده \* ومن قصد الكريم برجائه لم يحاذر الحبية في قصده \* • الوارد على البحار لا يخشى عطشا \* والوافد على الكرام لا يعد منعشا \* • اما اخفف عن مولاي ما وجدت في التحفيف فسيمه \* واذكر حاجتي اذا لم اصادف في الامسالة رخصه \* تصرفا في الاولى مع الاعظام \* وثقة في الثماني بالايجاب والانعام \* وقد مهد الله عند سيدنا حالى ومحلى تمهيدا بسطني للادلال على كرمه بما يهمني ويسبق عذري في الانقباض عن مسألته في ما يورض لي

### - ، حز في الانبساط والاسترسال ﴿ دِ

قد لاح على من مسم، ودلك \* ما ينقص معه العذر في ترك مباسطتك \* \* فضلك من عقال الحثيمة انشطني \* وكرمك من انقباض الوحشة بسطني \* \* مولاي يعلم اني لا أنبسط الانبساط الذي ربما صافح الافراط \* ولا استرسل الاسترسال \* الذي يقارب الملال \* \* انبساطي البك أنبساط الواثق منك باحسن الجواب \* المتوقع لاسرع الايجاب \* \* قد في لمي مولاي سبيلا في الانبساط ادى العوارض عن ثقة بان سؤالي لا يستقل في ما يجل \* ولا يستكثر في ما يقل \* انا اتسجب على شيك \* واثقاب على مهاد كرمك \*

# ؎ﷺ فى التلطف لالتماس الحوائج ﷺ<ر–

ان رأبت ان تفرس لى من عنايت كفرسا ألوذ بظله واستمع بمُرته ولا اقصد النهر \* واناجار البهر \* ولا احتساج الى النهم وانا اسرير في ضوء البدر \* لى بحضرتك حاجة لا يدعني كرمك ايئس منها ولا يدعني سوء ظنى بالايام اضبع داعية الرجاء لها قان رأبت ان تحل آمالى من عقال الشك بيد النجاح فعلت \* لى فى تفضلك بالمونة على حالى امل انت اكرم من ان ترده خابًا وحقيق بان تصدره غامًا فقد وردت بحرك الفائض \* وفارقت احتشامي القابض \*

#### ← ﴿ فِي الدِّعاء للمسئول ﴿ صِ

ابني الله مولاي لمجد تسمنم غابه \* وكرم تملك مشارف ومغاربه \* • ابقاء الله

شمسا للجماسين لا يلحتها الكسوق \* ولا يرخى دونها السجوف \* ولا زال يحمل اولياء من الطول ما يتمسل الظهور و يحلق الدهور \* • لا زال متمسا بشرف سجاياه وشيمه \* مستمدا الشكر من اغراس نعمه \* • لا زال مستوليا على الايراد والاصدار \* محروسا من ابدى الاقضية والاقدار \* • لا زال ظلاك مألوفا \* ومعروفك معروفا \* • الله بديم ايام مولاى لاحسان بنتهى الى عامته وخاصته \* وانعام يقود بناصيته \*

### ــهﷺ في الشكوى والاستمانة ﷺ

قد التوى على امرى \* وثقل بما دفعت اليه ظهرى \* \* هذه لمه تمن الشكوى \* وبدة من البلوى \* وم: كان وراه مثل عناية الشيخ فيد الضيم تقصر عنه وصرف الدهر لا يتجاسر عليه \* • قد انحت النوائب عليا و العدد كثير والستر رقيق وذما الحيال ضعيف ونصرة مولاى مأمولة ومعونت متوقعه \* ومعفوثة متطاهه \* • لم يبق لى في العصا سير ولا في العظم مخ ولا في حشاشة الحال بقية • ليس ينجيني من هذه الكربة الالحجة من لمحات رفدك \* ولا يجبر كسرى الا نفية من نفحات برك • • كلا والله لا اصبر للعظيم \* ولا اغضى على الهوائة لا اصبر للعظيم \* ولا اغضى على الهوز الذي لا دضام \* والجانب الذي لا يرام \* • الما اتوقع من دهرى العتبى \* واؤمل لجيم امرى نظر الامير لى وحسن العقى \*

### - ﷺ في استماحة الحاه ﷺ ح

لى حاجة اليك لا تتجاوز فضل الجاه وزكاته واليسير من خطابك فى الكثير من الادور مقبول وامرك مطاع \* الما أستمطر سجاب جاهك \* كما يستدر غيرى حلوبة مالك \* انما هى افظة من لفظائك \* بل لحظة من لحظائم كما يتظم بها مرادى \* و يأتيني معها ارتبادى \* بجاه مولاى المكن من اظهار ما تويت \* والاستظهار على من تاويت \* وانا من مولاى بين انعام صاف \* وجاه اليه مضاف \*

### ــه 🗶 في الحث على أتمام الانعام 🎇 🕳

أول الاحسان مرتهن بآخره \* وماضيه موقوف على غابره \* \* مولاى يستى ما غرس \* و يتبع الفرس لجامه \* ما غرس \* و يتبع الفرس لجامه \* والبعير زمامه \* \* مولاى ينبت ما أنجم \* و يسمر ج ما ألجم \* \* ابتداء المنة تبرع ونافله \* و اتمامها سنة لازمة وغنجة حاصله \*

#### ؎﴿ فِي استجاز الوعد ﴿رِدِ

انا اهر مولای هر الحسام ، واستسقیه سفیا الغیسام ، و انا اهر عطف کرمه واستمطر سحاب جوده ، انا منه فی مواعید دائیه القطوف ، حاضرة المروف ، وقد وعدنی وعدا عقسدت علیه خنصری ، وطععت الیه بیصری ، ف غرك من یقسیح فی امد الماهله ، و برعی فی روض المساطله ، فان رأیت ابقساك الله ایقاظ عنسائك من سنها ، وتحریکها من غفانها ، وقد كنت سألت مولای حاجة فاجاب ، وقد الایجاب ، وقد حان میقساته وحضر میعاده ، اظلنی منه عارض غیث اخلف ودق ، وشاقنی منه لانح غون كذب برقه ،

#### - بين في الشفاعات كر~

بزند الشفيع تورى نار النجاح \* ومر كف المفيض ينتظر فوز القداح \* \* مولاى قلوة خير تجلى ظلم التواثب \* وقبلة فضل تصلى اليها ابنا، الرغائب \* ولا غرو ان بهر ع اليسه الرجاء من البلد السحيق \* ويطلبه الامل من الفج العميسق \* \* حضرة مولاى للكرم مقطف \* والحجد مأنف \* والفضائل مناخ و هجمع \* والمكارم مصيف ومربع \* \* انقباض المر، في منافع نفسه كرم مسلوم \* فاما عن مصالح الاخوان والجيران فلوم \* \* مولاى يرى الفضل قرابه \* و يوسع المسألة اجابه \*

# £ غير في وصف المشفوع له ﷺ.

فلان يرجع مني الى حرمات قديمة وحديثه؛ ومكتسبة وموروته ؛ هو أبن خدمة شاب

عليها ولم يشبه سواها . هو متعلق مني بعصمة قو ية ومن التخصص بي بشعبة -متينة له محل السوادين من قلي وعيني يختص بي اختصاص العضو بالجئة والبعض مالجُلة ♦ قد جعتما في الود حلقه ♦ وضمتًا في الســفر رفقه ♦ ♦ يجمع من الذرائع ادُّو أَهَا \* ومن الشُّوافع أوفاها \* وصورته لدى صورة من لا يُغيرُ عني ا ولا نفصل عن جلتي ﴿ فَلَانَ نَامَ فِي آلَتُهُ ﴿ نَافَصَ فِي حَالَتُهُ \* جَدَيْدُ تُوبِ الجال • خلق ثوب الحيال • حال من الادب • خال من النشب • • فلاب فضائله وسائله والاختبار + سوب عن الاخبار + هو من عرف مداه في مضمار الادب وحلبة العلم وفيه قضل يبين على الحَبرة وسداد يظهر مع التجربة • فلان ان كان غفلا فكتابي نسبته \* اوكان عطلا فشفاع يحلينه \* \* فلان غذي ً نعمة وناشئ مروءة ومظ∟هرة مثدله مكرمة يبق اثرها \* ويطبب خبرها \* ♦. فلان ممز يزيد حسن اثره \* على طيب خبره \* • من تزود كتابي الى مولاي فقد قدم المتاد ، واخذ الراحلة والزاد ، • فلان قد ورد منك محرا ، وعقد مني جسرا \* وما عسر وعد الت مستعزه \* ولا بعد امر هو مناهره \* • ضمنت لفلان بلوغ ما رجوه منك واثقا منك بانك تفك لساني \* من اسر ضماني \* قالاجر فيه مضمون • والشكر به مفرون • وقد جاءك من بلد شــاسع + يامل واسـم • ومأخاب من انت مفتاح نجــاحه • وهجوع صلاح، • • فلان قد جمل الثقة بك مطايته فلا تنضها بالطل واسرع ردها بتصديق الامل فوك والظن بك • ثقتي بمولاي ثقتي بنغسي وعناين بفلان عناين يولدي فكيف اوسي -بعضي بعضي • تصرف فلان من الحدمة فيما قصر اثره فيه عن الحد الذي يحمده مولانا ويرتضبه فعماد ذلك بتأديب وقع موقعه وانا اسأل اخراجه من ضيق السخط والســطو \* الى سعة الغفران والعفو \* • قد صلى فلان بنــار إ النقويم والتهذيب \* وولج مضيق القصناص والتأديب \* وقد مضت له مدة فيه ما صلح المعاقب • واكتني المعاقب •

# ؎﴿ فَى ذَكَرَ الْحَلْمَاءُ ﴾ِ<

قد خصه الله بشرف الولايه \* وحاز له ارثالنبوة وبوأ، محل الخــلافه \*

واسترعاه امر الامة لا دنيا الابه ومعه \* ولا دين الالمن تولاه واتبعه \* قد اجنباه لورائة الرساله \* وجمل طاعته فرقا بين الهدى والضلاله \* وجمل آيته الكبرى ورايته العليا اذ كان راعى دين الله وامامه \* ووارث علم رسول الله ومقامه \* كافل الامة وراعيها \* وسائس المله وحاميها \* سليل النبوة وعقيد الحلافة وسسيد الانام \* والمسترّل بوجهه در الغمام \* ه ان الله تعالى شفع النبوة بالحلافه \* اكمالا للرحة والرافه \* وقرن الرساله بالامامه \* فظرا المخاصة والمامه \* قد حاز الله لمواريث آبائه الراشدين الذائدين عن حوزته \* الناطة بن مجعته \* العامرين لبلاده \* الراعين لعباده \* الاحرين عما امر \* الناهين عما حظر \*

# ۔ﷺ فی ذکر السلطان ﷺ۔

السلطان ظل الله في ارضه والمؤتمن على حقه \* واليد المسوطة على خلقه \* يرجم ما وسعت الناس التعمه \* و يعاقب اذا اصلحتهم النقمه \* \* تهمب السلطان فرض وصكيد \* وحتم على من ألتى السمع وهو شهيد \* \* السلطان يدافع عن سواد الامة و يباض المدعوة طيب ثمرة موالاته \* سيّ مغبة مناواته \* من شايعه حد يومه وغده \* ورحى من العبش ارغده \* ومن نابذه كان في الاشقين مكتوبا \* والفم و البدين مغلوبا \* ما لجأ اليه لاجئ الا سعد جده \* وورى زنده \* ونفذ حده \* \* لا يفارق الاعتصام بحبله مفارق الاحالفه الحمران \* وعانقه الحذلان \* ورصدت له المنون \* وطحنته الحرب الطحون \* من الخلص له اضمارا واظهارا فاز بنجاته \* ومن الحد في موالاته اعلامًا واسرارا خمسر في محياه وعانه \*

### ۔،ﷺ في العدل ﷺ۔

احيا سنن المدل و امات سير الجور فجمي الدين منبع \* وجناب الملك مربع \* • سط سطعت مصابيح العدل وانواره \* وطلعت شموس الامن و القاره \* • بسط رعيته فراش العدل \* ورد اليهم رياش الفضل \* • قد جذب بضبع العدل

فتبت اصله و بسسق فرعه وفت في عين الظلم فاجنث قراره \* وحصد ذرعه واباره \* • في يده خاتم عدل \* وفي حكمه صارم فصل \* نفوس الرعية في في ظلال السكون وادعه \* وفي رياض الامن راتعه \* • اقلمت غماتم الشر في ايامه \* وانقطعت سماتم الظلم باحكامه \* • برز به الحق في احسن ملابسه \* وثبجم العدل في ازكي مغارسه \* • اطلع كوكب العدل وكان خافيا \* واوضيح مذهب الامن وكان عافيا \* • قد صرفهم على ما هو لشمل الدين اجمع \* ولكلمة الظلال اقع \* • مولانا مستقر في ذروة عزه \* مستقل باعباه ملكه \* قد صرفهم بين لين ميعاده \* وخشونة ايعاده \* فاراهم برفق حسامه \* مشفوعا ببروق انعام \*

### ۔ ﷺ في حسن السياسة بريہ۔

تصرفه في السياسة بترفق من غير ضعف \* وخشونة من غير عنف \* على بلاد علمكتسه \* من حسن سياسته \* حرس يقمع الرقة بشسهب الارداء والاتواء \* ورصد تعقب الفسسقة يرجوم الابادة والافناء \* • قد بسط ظله على النهار حتى لا تشب نوائبه \* وعلى الليل حتى لا تدب عقاربه \* • هو علم في العلم بالسياسه \* وجامع مصلحة العسامة الى مصلحة الخاصه \* لا يدع الفسساد يسرى \* ولا دآء الفسلال يستشرى \*

### -هﷺ في عن النقية ﷺ

قد عظم الله به على الناس المن \* وبسط بمكانه عليهم الامن \* وعرفهم بطلعته المين \* اولياؤه منه بين ظل ممدود \* ونجم مسعود \* ايامه تشرق اشراق الصبح اللامع \* واوقاته تضيَّ اضاءة القمر الطالع \* بحرى بجرى بجرى الغيث اذا عم وطبق \* وقرن الثمس اذا ذر واشرق \* • حل محل الغيث عند الماربه \* والغوث عند المكربه \* • افاض الخدير ودواعيه \* وحسم الشر وعواديه \* قد ألقت الدنيا ازمنها \* وملكته الارض اعتها \*

### 

صفت له الدنيا محذافيرها \* ودانت له الجيوش بجماهيرهـــا \* • قد أعلى الله كلته \* ورفع حكمته \* واعلى يده وجنده \* وجع استباب السعادة عنده \* \* قد عود الله ملكم يتبات الاركان \* وعلو المكان \* وتظاهر العز والساطان \* واستظهار الانصمار والاعموان \* • ينهود مرفوعة بالنصر \* وجنسود كعدد القطر \* • لان لامر دكل منصعر \* ودان لحكمه كل منوعر \* وأجاب لارادته ما أرباد \* وأضاف إلى بملكته ما أستضاف وأزداد \* سادته تستخدم الاقضيه \* وتعيــد الدروب افضيه \* ما يهم بامر الا افتَّيم راجــه \* وهون علاجه \* وألان شديده \* وقرب بعيده \* فيض له فنَّع الى فنَّع \* وقضى الله -له بنجيح الى نجيم \* وزع مناذبه بين اطفار الدهور \* وقسم محالفيه كاعشــار الجزور \* صولته سيان عندها المفاتح والمغالق \* والمنــادح والمضايق \*\*. سطوته ندع البحور صحاصم \* وتعيــد الدروب صحاصم \*\* هو من تحدمه التصر والنصل \* ونقدمه القضاء الفصل \*\* لمتاول السعدن بيدله \* ويطأ الحسبين ينعليه \* مخاطب من تفضل الله بألسنة الظفر \* موهود في ا مناويه لتصاريف الفير \* ما لتعذر على الرب للعتـاص \* ولا يــــــــون عن أمره منساص \* \* العز له شــامل \* والتمكين متكامل \* والعدو مذال \* ـ والولى مدال \*\* الملائكة جنوده \* والحادثات عسده \* آراۋه مفاتح كل فتح \* ـ وراياته ضوامن كل تجمع \*

# 

اخد جر الفتأة وجع شمل الالفة واقام فناة الدين و بسلط باع العدل واطال عنان الاحسان تو فر على الاطراف فحرسها \* وانتدب لا ثار السوء فطمسها \* لم يدع للباطل علما الا وضعه \* ولا ركنا الاضعضعه \* اذك من نور الحق ما خبا \* وانهض من نوء العدل ما خوى \* وحاط من حى الحلافة ما وهن ووهى \* ثقف فناة الصلاح فلا تناد \* وقطع مواد الفساد فلا تعتاد \* حقن الدماء \*

وساس الدهماء \* واقبل على مصلحة الكافه \* وبسط المعدلة والرافه \* كم مهم كفاه \* وداه فشاه \* وجناح ضلال حصه \* ورائش خبال عمه بالنكال وخصه \* قوّى كاهل الدين وساعده \* ومهد اساس الملك وقواعده \* فقد حصد له من جزبل الاجر \* وجبل الذكر \* ما الرواة تدرسسه \* والتواريخ تحرسه \* رفع الله بمعاليه اعلام الاسلام \* ودفع بمساعيه صواعق الايام \* اجتث اصول الضلالة وفروعها \* وحصد نجومها و زروعها \* وابطل الباطل واحق الحق \* واحل النقمة بمن قارق العصا وشق \*

# ﴿ مَا يَحْتُصُ مَا أُوزُرَاءُ وَامَاءُ الدُولَةُ ﴾

قد سافر رأيه وهو دان لم ينزاح \* وسار تدبيره وهو تاو لم يبرح \* النجاح مقصور على تدبيره \* والصواب مقرون بامضاله وتقريره \* سهل المتعذر \* وذلل المتوع \* واثال البعد \* وألان الشديد \* هو بين صدع بشعب \* وثأى يرأب \* وشعث يا وشتات بجمع \* وخرق يرقع \* وذمام بؤكد \* وعهد يؤيد \* وتغير يسد \* وعضد بشد \* وعان بنناش \* ومهيض يرتاش \* وفقير يؤاسى \* وعقير يوسى \* ومهجة تستحيى \* وحشاشة تستبق \* \* هو مدير الامر ومقدره \* ومورد الرأى ومصدره \* قلم اوضع من السيف غررا \* واحسن في الذب عن البيضة اثرا \* قلد ناسج وشي مملكته \* وناظم عقد دولاه \*

### - ﷺ في ذكر حضرة الملك ﷺ -

حضرته مطلع الجود \* وموقع الوفود \* ملق الرحال \* وقيد الآمال \* مثابة المجد وكعبة الملك \* مغزع المجد ومطلع الفخر ومرجع الامل وموضع الاحسان ومربع الرجاء \* قد حط باخصب ربع \* واقربه من ذرع وضرع \* \* موسم الآداب \* وموك الكتاب \* \* كعبة الامل وقبلة الطلب \* الحاكة بباوغ الارب \* وحسن المنقلب \* \* هي عرصة الفضل \* وساحة العدل \* مجمع الفضائل ومعدنها \* ومربع المحامد وموطنها \* \* حضرة هي الفاية القصوى من المجد وسدرة المنتهى من اهل الارض \* حل بربع مأنوس \* وملك محروس \* \*

استقر بساحة خضره \* وحصل على عيشة نضره \* • اقبل على آداه الفرض \* بتقبيل الارض • • مسمح الارض بتعفيره \* ووصل سمجوده بتكفيره \* قبل اليد العالمية بالمكارم \* الطاهرة من المائم • • قبل يد من انامله مفانيح الآفاق \* وينابيع الارزاق \* • اليد التي هي قبلة القبل \* وكيز الامل \*

### ؎ﷺ في ذكر العصاة وكفران النعمة ۗۗۗڿ؎

فلان قد اثرى فبغى \* واستغنى فطغى \* ارضته الموهبة فسخطها \* وشملته النعمة فغمطها \* هو بين فع يرتع فى الألبا \* و يففل عن شكر آلائها \* لم يدر فى الخلدان مشل احسانا اليه يكفر \* ومثل مجارتنا فيه تحسر \* ما زالت الايام تكشف عن مساويه \* وغلط رأينا فيه \* • الاحسان اليه يفسده بقدر ما يصلح من العبب \* والانسام يضر فيه بقدر ما ينفع فى الليب \* • أشر حين انست وحشته \* وغدر حين صفت عيشته \* جعدالتعمة بعد الليب \* • أشر حين انست وحشته \* وقد اطلعته عن افول \* • غط النعمة التى ان رفعته عن خول \* وغط الصنيعة وقد اطلعته عن افول \* • غط النعمة التى اوجدته من عدم وحلته عن عطمل • ليس ثوب الخذلان \* وجاهر بالبغى والعدوان \* وقابل النعمة بالكفران \* • حسب ان الغنم فى الكفران والجحود \* والعدوان \* وقابل النعمة بالكفران \* • حسب ان الغنم فى الكفران والجحود \* وان الثمال الهوى \* واباطيل وان الثمال الموى \* واباطيل من \* و يغبط العشواء سيرا وسرى \*

#### حير في المداجاة والمراوغة ﷺ ۔

ركب راسه \* واطاع وسواسه \* \* تآمروا بنجوى الضلال \* وترددوا في كواذب الآمال \* \* مازال يوهم وفاقا \* ويضم نفاقا \* ويسدل صدق طاعة ووفاء \* ويسير حسوا في ارتفاء \* \* قد تحلي عوالاة وموافقه \* لبسهما على مداجاة ومنافقه \* وتجلب بطاعة شاكر طائع \* افاضها على جثمان كافر خالع \* \* لا يبدى لنا بانية وفاق \* الاعن خافية نفاق \* ولا يبرز في شيمة من شديم التقرب الى قلو بنا الا كانت غطاء على حيلة يعملها \* وغيلة يترصد لها \*

وغشاء على فرصة ينتهزها \* وغرة يهتبلها \* \* طاعة تبدى صفحتها \* وان لم تخلص صفقتها \* تظهر المعاضده \* وتبطن المعائده \* هو مصر على النفاق \* معد الشقاق \* بلق الاولياء بوجه والاعداء بوج، وفاب \* ويكشر لهؤلاء عن بغض ولهؤلاء عن حب \*

### ؎﴿ فِي تسويلِ الشيطان ﴾ٍ⊸ـــ

قد نفخ الشيطان ف سحر، و مناخره \* و ضعرب بالاسداد بين اوائل امر، واواخره \* وحبب اليه العناد \* حتى سيط بلحمه و دمسه \* وكرّ ، اليه الرشاد حتى ألقاء وراء ظهره و تحت قدمه \* صحافح الحذلان فغادره رهينا \* وقارن الشيطان فساء قرينا \* \* استرّل الشيطان قدمه \* و اغرض دمه \* واطال ندمه \* • نزغ له شيطانه \* وامندت في الغي اشطانه \* \* عاد الشيطان إسدّى ويطم في لقاح الشيطان بسدّى ويطم في لقاح الشيطان بسدّى ويطم في لقاء العداوة والبغضاء \*

### ⊸ﷺ في البغي والتمرد ﷺ⊸

جن وقلب المجن \* قد مد يدا قصيرة لتتناول غاية بعيدة فض خنام العافية بالندر \* ويدد شمل الخير بقلة الشكر \* وشرب كأس الجهالة \* واستوطأ مركب الصلاله \* • زند شره قادحا \* وفتى ضره قارحا \* • راغ عن المذهب القويم \* وزاغ عن السراط المستقيم \* • اصله عاه \* وزلت به قدماه \* • ذهب في المصيان شر مذهب \* وامتطى من الطغيان اصعب مركب \* نزت به نوازي البطنه \* وهدرت على يده شقاشق الفتنه \* • امتطى ظهر الاغترار \* واطاع داعى البوار \*

#### ــه ﷺ في التعرض للهلاك ﷺ۔

- فلان باحث عن مديته \* آكل لديت \* منجل الى انقطاع مدته \* منبرم بعمره \*
- منه الى آخر امره \* نعرض لاجتلاب المنيه \* وتحكك باجتذاب البليه \* •

ما هو الا الفراشة دنت من التبار \* فحامت حول النار \* والنملة قرب اجتياحها \* فبت جناحها \* • امتطى ظهرا لا ينجو راكبه \* ولا يفضى الى نجع صاحبه \* فهو يين هلاك برهقسه ويزهقه \* واشراك توثقه وتوقه \* • مثل الفراش المتهافت في الشهاب \* والنقد المتهجم على ليوث الغاب \* • نهافت البق في الشهاب \* وولوغ الغباب في الشراب \* • يتردد في مرابض الضراغ \* ومكان الاراقم \* تردد القائص في مراتع الغزلان \* ومسارح الظلمان \* • ما هو الادرية الرماح \* وعرضة الحين المناح \* • هم انجار \* تناهت بهم الابجار \* • فرع باب البلاء \* ووطئ ذنب الحية الصماء \* و فطح برأسه الجبل \* واستبطأ قرع باب البلاء \* ووطئ ذنب الحية الصماء \* و فطح برأسه الجبل \* واستبطأ الاجل \* وطرد العافية عن داره \* وانزل النحس في جواره \*

# ــه ﴿ فِي الظلم والظلمة وسوء آثارهم ﴾ ﴿

بسطيده في المظالم بحتقبها \* والمحارم برتكبها \* \* واذا رأيت ثم رأيت الهلاكا مفصوبة ومنهوبه \* ورعايا مأكولة ومشروبه \* وضرائب ضربت الاموال بالتحيق \* والبضائع بالتمزيق \* \* تلك البسلاد تلتهب مجمر النظلم \* وتذهب بغز وال غشمه \* فالحرم منتهكه \* والرعية منهنكه \* \* رعية مدفوعون الى نقد الرياش \* وضيق المحاش \* قد اداهم الفلا، \* الى البلاء \* والبلاء \* الى الجلاء \* والاصاقه \* الى الفاقه \* وصارت الحصاصه \* فوضى بين العامة والحاصه \* والاعراض منهوكه \* والاستار مهتوكه \* والدما، مستفوكه \* والاموال محتاحه \* والدمار مستباحه \* والمر بالعراض منهوكه \* والاستار مهتوكه \* والوغد مكرم مستعود \* قوم رضيعهم قد غذى بالعدوان حتى دب \* وصبيهم ربى بالطفيان حتى شب \* وشابهم قد تدرب بالظلم والفسوق حتى شاب \* وشخهم قد اصر على الاثم والمعقوق حتى مقد خرست \* ورباح الفتك والنهب هبت فلا تركد \* واشخاص الظلم والاثم فقد خرست \* ورباح الفتك والنهب هبت فلا تركد \* واشخاص الظلم والاثم مثلت فلا تقدد \* واشخاص الفلم والاثم مثلت فلا توبع في الفروح عقوا \* \* ما الذئب في الفنم بالقياس اليه الا من الصالحين \* ولا السوس في الصوف عنده الا من بعض الحستين \* ولا الحجاج في اهل العراق معه الا اول العادين \* ولا الله بن بعض الحستين \* ولا الحجاج في اهل العراق معه الا اول العادين \* ولا الموروب الفلم العراق معه الا اول العادين \* ولا الموروب علولا الموروب الفلم الموروب في الفروب في الفروب في الفروب في الموروب ا

فرعون في بني اسرائيل اذا قابلته به الا من الملائكة المغربين و ما ترك لرعبته فضة الا فضها و لا ذهب به ولا علقا الا اعتلقه ولا عقارا الا عقره ولا ضيعة الا اضاعها ولا غلة الا غلها ولا مالا الا مال عليسه ولا عرضا الا تعرض له ولا حالاً الا حال عليها ولا ماشية الا امتشها ولا سبدا الا استبد به ولا برة الا ابترها ولا خلعة الا خلعها ولا جليلا الا جله ولا دقيقا الا دقه

# ؎ﷺ فی الهرج والفائن ﷺ⊸

نيران الفتن تشستمل اشستمالا \* ورايات الهرج تحفق يميسا وشمالا \* لم يبق من رسوم الاسلام غير شسهادة الايمان \* واقامة الاذان \* \* الملكة شاغره \* وافواه الفتن فاغره \* قد كشفت الفتنة قناعها \* وبسطت ابواعها \* وخلعت عدارها \* ورفعت مسارها \* فتحولت الرؤوس اذنابا \* والعبيد اربابا \* والغنم ذئابا \* • فأدى ذلك الى هيج الرعاع \* وتحزب الاشياع \* وتأمر الاذناب والانباع \* \* بين فتنة داره \* ونارة اضطرمت بعد نائره \* اهلها سوام بلا رعاه \* وجند بلا حاه \*

### ؎ێێ في النحذير ێڿ؞

زمجرة الليث قبل الافتراس \* ونضنضة الصل قبل الانتهاس \* وانباض النابل المنذير \* واياض السائف التحذير \* فلان جامح لا يرجع \* ومصر لا يقلع \* \* هو من لا تكف الموعظة غرب جهسالته \* ولا تغل النصيحة حد صلالته \* يصغى الى الرشداد بسمع اصم \* ويعطس في العنداد بانف اشم \* لا يفيق \* ولا يدركه النوفيق \* لا يغنى الوعظ منه شريا \* ولا يزداد الغوى الا غيا \*

### ؎ﷺ في العمي عن الرشاد ۗ ۗ إلى ســــ

ابي له ضعف الدقل و النحيرة • ولؤم الطبع والغريزه • الا اصر ارا على طيشـــهـ وسفهه • واستمر ارا في غيه وعمهه • حتى كأن الوعظ اغراه • والرشاد اغواه • •

اظهر مكنون سره \* وابدى كامن شره \* فاقدم على العظمى \* وصرح بجعد النعمى \* • قد جرت منده هنات افتضت أن يعرف قدره \* و يلق مابشجى صدره \* • لا بفنى التوقيف \* دون التثقيف \* والتعليم \* دون التقدويم \* والاعذار \* والانذار \* دون الايقاع \* والارتجاع \* • هو بعرض من انكار بسيل دموعه \* و يقيم ضلوعه \*

### ۔، ﴿ فِي استيجابِ الماقبة ﴾

صناق به كنف العفو \* وحقت عليمه كلة السطو \* \* عثراته محظورة على الاقالة \* وهنماته تجنى له ثمر الضللة \* \* سيم المخذول كيف يرمى بحجره \* وتشيع الوحوش من جيفته ونفره \* \* الأهب لاستشصاله مأخوذه \* والسيوف لقتاله مشعوذه \* \* سيلغ في ما به يتأدب منه كل جام في عبانه \* وطامح الى ما ليس من شانه \* \* أما عم ان مولانا اذا رماه بشعلة من انكاره \* ومسه بحذوة من ناره \* عاد حرصه ندما \* وصار وجوده عدما \* وغودرت السياعه بددا \* بل طرائق قددا \* \* أندرى في اى حنف تورطت \* واى شر تأبطت \*

# ؎﴿ في احتشاد العدو ۞⊸

كاشف وبادى \* وحشر فسادى \* \* حشد وحشر \* وضم و نشر \* وجسع اطرافه \* والف الفافه \* \* استنفدوا قواهم فى تكثير العدد \* وتو فير العدد \* وتوفيد المكابد \* \* نفضت تلك البلاد احرارهما وعبيدها \* واخرجت عدتهما وعديدهما \* ورحف عا احتطب فى ليه \* وجهز من غشاء سيه \* \* فهض عن جع من فراش النمار \* واوباش الامصار \* \* تسابحت اليه كلاب الفارة الشعواء \* وتساوت لديه ذئاب الصيا الصماء \* \* جمع من جع من جع من فراش النمار \* وحشاش البوار \* اولئمك الكلاب الفاويه \* والذئاب من فراش النمار \* وحشاش البوار \* اولئمك الكلاب الفاويه \* والذئاب العاويه \* والذئاب العاوية \* والذئاب من لا يقيم له وزنا ولا يمتشم له امرا \* سحمائب صيف عن قليل تقشع \* وعروق باطل لا تمهل او تقطع \*

### - ﴿ فِي استهانة الاعداء ﴿ وَ

هم فرائس الجام \* واهداف السهام \* \* ما منهم الا نهزة الطالب \* وفرصة الفالب \* وطعمة الآكل وجرعة الشارب \* \* المسالف لهم راصده \* واليهم قاصده \* قد قص جناحه \* ودنا اجتياحه \* \* ما هو الا صفاة آن قرعها \* بل قلمها \* وقناة حان صدعها \* بل قطمها \* \* دعاً مه مخفوضه \* ومرائره منقوضه \* والمهندة به معصوبه \* والهلكة عليه مكنوبه \* \* يمنى الى حتفه باخصيه \* و ببحث عن مدينه بيديه \* تحفزه الى مصرعه الاصاليل \* وتجله الى مهلكه الاباطيل \* \* استخفه الحين المتاح \* واستحثه القدر المجاح \* \* ساروا وآجالهم تقسع لهم في مطامعهم \* ومناياهم تحث مطاياهم الى مصارعهم \* \* قد برزوا للنايا الحجر \* وتواثب الدهر \* والقدر المتاح \* وانفاق الارواح \*

# 🏎 🍇 في انخزال المدو 🍇 🗕

احواله قد تداعت \* ونفوس اصحابه قد ارتاعت \* \* ناوشوا بقلوب قد غرها الوجل \* وابدان قد اضعفها الوهل \* فالسواعد غير مساعده \* والاعضاد غير مساضده \* \* لا يمرون حبلا الا اوثقوا بقواه \* وخنقوا بعراه \* ولا يلهبون نارا الاعوجلوا بضر رها \* وأبيدوا بشر رها \* \* سا \* صباحهم \* وقرب اجتماحهم \* وتطايرت فرقا ارواحهم \* \* شعرت نفوسهم بالتلاق \* فبلغت التراق \* \* علوا ان القراع لا يثر الا قرع صفائهم \* والنزاع لا ينتيج الا نزع شبائهم \* \* رأوا الانوار ظلاما \* والاشخاص سهاما \* والآكام رجالا \* والجبال خيلا بجالا \* انزعج من مكانه يقلب هلوع \* وروع مروع \* \* شهد الصباح لبلا أليل وشاور نفسه فلم يشهد له \* وجس صدره فلم يجد قلبه \* لم يرعه الا نذر الجيوش قد جاشت فطار جاشمه \* وغم ان السيل يجرفه \* والطير تختطفه \*

#### ؎ﷺ في مسيرالملك في جيوشه ﷺ۔

اقبل مسعود الكواكب \* منصور المواكب \* • سيار مولانا والارض ســائرة عسيره \* والاقدار ناظرة الى تدبيره \* ومعونة الله تمالي تقدمه \* وصوائب العزمات تخدمه \* • ركب في انصبار حقه واعوان ملكه فكادت الارض ترتجف \* والافلاك نقف \* والــــــواكب تـــــــف \* وسار باسعد الطوالع والقوائح \* وأحد المياءن والمناجع \* يجيوشه التي لا تحصرها الاعداد\* ـ ولا تقاس بها الاجناد \* • سار مولانا سير الماء في جيوشه فحيلت الارض مائجه \* ـ والبحــار هائجه \* والنجوم منكدره \* والسمــاء منفطره \* وآمات الظفر تقرأ من ذوائب اعلامه وينوده \* ورايات النصر تَخْفَق على مواكبه وجنوده \* • اقبل · والاقبال حاجبه \* و التصر صاحبه \* والفوز مصاحبه \* و الغلغ عقدم اعلامه \* -والقدر يخدم اللمه \* • أنهض والسيول تقصر عن دهما، جيوشــه وجنوده \* ـ والنجوم تغمض عن صباء ألويته وبنوده \* والنجح يقرأ من نواصي خيله \* والارض تضحك عن آثار عدله وخيره \* • سار معي الجيش رابط الجاش اصيل الرأي " والحزم \* ملتمَّم الندبير والعزم \* مقدمًا كشـائب الرعب والذعر \* يُبعه مدد من " الصنع والنصر \* \* خيل \* كقطع الليل \* ورحال \* خلقوا لقطع الآجال \* \* -خيول \* بل سيول \* وجنود \* بل اسود \* \* جيوش ترجف لهـــا الارض \* ويستوى بها البشر والخفض \* • جيوش يغص بهـــا الفضاء \* ويستكين لهـــا ــ القضاء \* وتضيق عنها الافطار \* ونخشع لها الاقدار \* \* عساكر تتسابع أفواجها \* وتندافع أمواجهها \* • ملاً الملا خيهلا ورجالا \* يحمل أوجالا -وآجالا \* \* عسكر وافر المدد \* كثير العدد \* كشف العدد \*

### ۔مﷺ في وصف الشجعان ﷺ۔۔

كل باسل قد نمود الاقدام \* حيث تزل الاقدام \* وشيجاع يرى الاجمام \* عاراً لا تحموه الايام \* سيفه ام الآجال \* ورمحه ميتم الاطفسال \* \* حجل الحيل بدماء اعداله \* وجمل هاماتهم قلانس رماحه ولوائه \* \* فهض كالليث الخادر \* والشجاع الثائر \* والحسام البائر \* \* كالاسود اقداما \* والنيران اضطراما \* \*

رماحهم ظماء \* وشرابها دماه \* وسيوفهم هيام \* ومشارعها نحور وهام \* حلانهم الى السيل \* وبحيثهم مجى الليل \* لا يملون الشر اذا خرست الابطال \* ونطقت الرماح الطوال \* آحادهم نفر \* وافرادهم زمر \* الحرب دابهم \* والجد آدابهم \* و قلوب اسود فى صدور رجال \* ورباح زعازع فى أبات جبال \* هم على الاعداء سم ناقع \* وبلا ً واقع \* يصببون النفر من بعيد \* وبدخلون بين زبر الحديد \* يقرون والاقدام زبال \* و يحفون وهم على الاعداء ثقال \* اثبات الدولة واعضادها \* وكانها و انجادها \* اذا ذكرت لهم الوقائع اهتر وا لذكر اها \* وقرأوا كتاب بشراها \* \* ان الله قائل اولانا بالسنة الدلائل لا غالب لامرك \* و انا المسكفل نصرك \* د دلائل القديم اوضح من الشمن \* ودولة الناكبين اذهب من امن \*

#### -،ﷺ فی اشتداد الحرب ﷺدِ⊸

دارت كؤوس الموت دهاقا \* وعاد لفاء القرن القرن عناقا \* والتلاق اعتلاقا \* \* صمنت الالسنه \* وفطقت الاسنه \* وخطبت السيوف على مناير الرقاب \* واقدمت الرماح على الخطط الصحاب \* تعانقت الصوارم والمنساصل \* وتلاصقت القنا والقنابل \* واشتد ازر المضاع \* وتكايل الشهعان صاعاً بصاع \* وصار الفارس الى الفارس اقرب من ظله \* والسيف ادنى الى الوريد من حبله \* بلغت القلوب الحناجر \* وبلغت السيوف المناحر \* هاجت الهيما \* وعز النجا \* ودارت رسى الحرب \* واستعرت جرة الطمن والضرب \* واشتجرت سمر الرماح \* وتصافت بيض الصفاح \* وضاق المجال \* وتحكمت الآجال \* لم تر الا رؤوس تندر \* ودما، تهدر \* واعضاء تنطاير \* وتناثر \* واجسام تترابل \* وتحايل \*

### ۔،ﷺ فی اعمال الاسلحة ﷺ،

اخذت الرماح تطير شررها \* والرؤوس تفارق قصرها \* \* ثملت الرماح من الدماء فتعثرت في النحور \* وتكسرت في الصدور \* \* سيوف انجادها الرؤوس

والطلى \*وجفونها القلوب والكلى \* • قد اخذت السيوف نفوسـهم \* و اثمرت القنا رؤوسهم \*

# ؎ﷺ في حسن الفناءفي الحرب ۗ؞

اعطوا الجهاد \* اوفي حظوط الاجتهاد \* • ابلوا بلا الابطال \* وابطلوا كيد الاعداء اي ابطال \* • رجوا الاعداء من جوابهم \* وتحكنوا من فض مواكبهم \* ووطئوا ظهورهم بسنابك الخيل \* وتركوهم كجفاء السيل \* • وقائع هدت قواعد بنبانهم \* واشابت نواصي ولدائهم \* طعنوهم طعن الحب \* وجعلوهم درايا الطعن والضرب \* وثبوا عليهم وثب الاسود \* وتركوهم كالذرع المحصود \* • نكأوا فيهم نكاية الفضاء والقدر \* واثروا فيهم تأثير النبار في يبس الشجر \* • شربوهم شرب الهيم \* وحطموهم حطم الهشم \* وتركوهم كالرميم \* • قطعوا دارهم \* واهلكوا اولهم وآخرهم \* وفرقوهم بين اسراب اللحود \* واسار الهيود \* • تركوهم موطئ الحوافر \* ومورد الكواسر \* ومعدن الضباع \* ومراح السباع \* طفقوا ينقضون عليهم كالاجادل \* ويقذفوهم بين المجادل \* و العدموا عليهم اقدام السيل \* و أسخوهم نسخ النهار لليل \* • قابلهم مقابلة القضاء والقدر \* وحكم فيهم بالصارم الذكر \*

### ۔ہی﴿ فی هبوب ربح النصر ﷺ۔

حاربوا حتى دنياق المجال \* وتحكمت الآجال \* • اهب الله لمولاناريج النصر \* وحكم لحزبه بالعلووالقهر \* • برقت لامعة النصر \* وحانت ساعة القهر \* • انجز الله لمولانا وعده \* واظهر جده \* وحفظ عادته عنده \* • لاحت غرة الفتح \* ووضحت وضوح الصبح \* واشرقت صفحة الظفر \* اشراق الشمس والقمر \* • جآ فصر الله والفتح \* و برل الظفر والنجح \* • لم ينج الا شرذمة لاذت بذمة الهرب \* ولن تفوت بد الطلب \* بين قتيل قد بجل بروحه الى دار خزيه \* واسير قد اوقته ما ارتكب بسوء رأيه \* ومنهزم اطار الرعب قلمه \* وسلب الخوف لبه \* • بين قتيل استأثر به الحام \* و اتى عليه الاصطلام \* و جر يح قد عان طروق بين قتيل استأثر به الحام \* و اتى عليه الاصطلام \* و جر يح قد عان طروق

المنيه \* دون بلوغ الامنيه \* ومنهزم لا يستبقيه الهرب \* الا يمقدار ما يناله الطلب \* قسيهم اولياء الله بين قتيل تبوأ من النار مجلسه \* ومولى جعل ثوب العار ملسه \* واسير حبس على حكم الشريعه \* ومستأمن ألحق باهل الصنيعه \* بين قتيل متشخط بدمائه \* وجريح منقلب ندمائه \* بين قتيل مزمل \* وجريح محدل \* واسير محكبل \* شاهت الوجوه وهبت لهم الدبور بين هشيم ورميم \* وقتيل واميم \* وجريح ورهين \* واسير مع قرين \* قسيوهم بين امير وقتل \* وجريح وفل \* وتشريد وشل \* فن جنب صريع \* ومن قسي قد اسلت للنلف \* واخرى قد تركت على شرف \* قضت منهم الرماح اومنارها \* وردت السيوف اوارها \* و استبدل من امله \* حضور اجله \* واستعاض من شهامه \* تسليم هامته \* واحون الارض اعربهم من ظهورها \* وحواصل الطير والسباع احصن قبورها \* عدموا برد الحياة \* وذا قوا حر المرهفات السباع والعابر مدوسين تحت سنابك الحيل \* اربق من دمائهم ما جرت به الاود به ودارت عليه الارحيه \*

# ــم≾﴿ في سوءآثار المنكوبين ﴾≲⊸

اوحى الله الى ارضه بان تخسف \* والى فرسه بان تقف \* ألفاه الله فى الشبكه \* ورماه بالها كله \* ورماه بالها كله \* ورماه بالها بالقارعة المبدة لجعه \* المبلغة فى قعه \* قلعت شافته \* وقطعت آفته \* م ببق له مفحص قطاه \* ولا مفرز قناه \* وانزلهم الله من آمال \* الى آجال \* واوردهم من مطالع \* الى مصارع \* مكبوب على مفره \* مطاون فى ممحره \* قد طال حصاره \* وغاب انصاره \* وقاب انصاره \* وقاب انصاره \* وقامت قيامته \* قد بلغت روحه التراقى \* ووعدته منيته التلاقى \*

### - ﴿ فِي الأسرِ والأسرى ﴿ إِنَّ

حصاوا في قبضة الاسار \* وكفة الحسار \* • حصل اسيرا كسيرا قد أسلته

جرارُه \* واويفته كبارُه \* يا حسنه في زوال النعمه \* وركوب النقمه \*\* اوردوا مقرنين في الاصفاد \* وتركوا عبرة للساعين في الارض بالفساد \*

# -ء ﷺ هلاك الاعداء وفناؤهم ﷺ-

صاروا كرميم وهشيم \* طلع فى ريح عقيم \* \* جزر السباع والطيور \* ورهن الدمار والثبور \* حصدوا حصدا وخبطوا بالسيوف خبطا ولم يبق منهم صافر \* ولا أبحا اول ولا آخر \* \* لم يبق منهم نافخ لا \* ولا رافع منسار \*

### ۔ﷺ فی من نجا بنفسہ کے۔

نكص على عقب وقد كادت صروف الايام تفترسه \* وانباب الحمام تنتهسه \* • نجا برأسه وقد ففرت النبايا افواهها اليه وكادت اطفيارها تفتشب فيه فأخر لاجل مضروب \* وانسئ لامد مكتوب \* • استنقذه تأخر اجله من البياب القواضب \* ومخيالب النوائب \* • نجا بحشياشته وذماؤه على تلف \* وشيفافته على شرف \* • لم يبق منه الاشفيافة اخطأت برائن الاسيد \* وبقية هي هامة اليوم او غد \*

# 🏎 🍇 في المنهز مين 🗞 🖚

نكصوا على الاعتباب \* وطاروا بخوافي العقباب \* \* اجفلوا اجفال النعام \* واقشهوا اقشاع الغمام \* \* طاروا باجمحة الرعب لا ينشى آباؤهم على اتمائهم \* ولا يلوى سراعهم على بطائهم \* \* عاينوا هول المطلع فولوا الادبار \* وتجهلوا الادبار \* وطاروا كل مطار \* \* صار جنينا قد واراه بطن الليل \* وطار كهباء الربح اوغشاء السيل \* \* نقض يده بالخيس \* واعرض ببرد الهرب عن حر الوطيس \* \* تشتنوا ابدى سبا \* وتفرقوا جنوبا وصبا \* \* فلت شاتهم وجع على الذلة شتانهم \* وحاق البلاء بهم \* وحقت كلة المذاب عليهم \* نفتهم الارض من مناكبهما \* وضافت عليهم من جوانها \* \* جعلوا يتسلاون بين

الانهار \* وكل ينهار في جرف هار \* \* أجلت أحوالهم عن أقبح هزيمه \* وأذل هضيمه \* \* هاموا على وجوههم لا يدرون أفي الارض يطلبون مدخلا \* أم في السهاء يلتمسون معقلا \* \* طار باجنحة وجله \* و بقية أجله \* \* ملكه الرعب قار في مسراه \* ولم يعرف يمناه من يسراه \* \* تراجع على أعقابه \* وقد دب الحوف في أهابه \* \* قد لفظتهم البلاد ومجتهم البقاع الى حيث لا أستواء قدم ولا أهتداء بعم لاسماء تحتهم \* ولا أرض تكنهم أو تقلهم \* \* طاروا بقوادم وجل \* وطاحوا بين سقوط أمل \* ودنو أجل \* \* لم تقلهم الارض ألا زاحقه \* ولم تطلع عليهم الشمس الا كاسفه \* قد لفظتهم البلاد و النواجي \* وهيضت منهم القوادم والحوافي \* استبدلوا عسكة العرائم \* هنكة الهرائم \* \* هزيمة قوض الله الهواجسه \* لو وجد في الارض نفقا لاولجنه فيه شدة روعه \* أو في السماء مرتق لاعرجه اليه تخوف في الارض نفقا لاولجنه فيه شدة روعه \* أو في السماء مرتق لاعرجه اليه تخوف وعه \*

# ــُکِی فی رکوب اکثاف المنهزمین 🕦 🗕

ركب الاولياء اكتاف المنهزمين يشاونهم شل النم \* ويفرونهم فرى الادم \* ويتركونهم كهدابا الحرم \* • ركب الاولياء اكتافهم وعيون المنابا ترصدهم \* ويجد وابدى الحتوف تحصدهم \* • امر فلانا بان بعد في آثارهم فلا ينهنههم \* ويجد في طلبهم فلا يرفههم \* لتجلهم صدمته عن التوصل الى الاستراشه \* والتمكن من الاستحاشه \* • هاموا على وجوههم يرجون الحلاص ولا خلاس \* ويؤملون النجاة ولات حين مناص \* • هذا فلان بجناح الفرار متلفعا بالذل مقنعا بالعار والخيل مغذه في طابه \* وموعدة الغلفر به \* وقضاء الله كالميل الذي هو واطرافهم \* وتحيفوا اوساطهم مدركه \* ومفاجئه فهلكه \* • ركب الاولياء اكتافهم \* وتحيفوا اوساطهم واطرافهم \* وخيوله مسرعه \* • طسار بقوادم الفرار \* وحصل تحت جناح مشرعه \* وخيوله مسرعه \* • طسار بقوادم الفرار \* وحصل تحت جناح الاحتطر ار \* • ما همو الا درية الهر ب \* وفر يسمة الطلب \*

# ؎﴿ في ذكرالنائم ﴾₃⊸

غنم الاولياء ما ابقت لهم الحوادث واسأرت عندهم النوائب من امهمات النظائر \* والعقد النفائس الاغاير \* • غنموا اموالا ان ذكر قدرها \* استمرف امرها \*

# ۔ ﷺ في ذكر موت المدو ﷺ۔

افضى به سوء العاقبة الى العذاب الاليم \* والما ب الذميم \* وسقيا الجيم \* وسكنى الجعيم \* \* قضى نحبه \* ولتى باسود صحيفة ربه \* \* جراحة اتت على نفسه \* ووسدته فى رمسه \* آل امر ، الى وبال \* وانحلال واضحيلال \* \* قبض الى اخراء على النفاق \* كا عاش فى دنياه على الشقاق \* \* مضى لسبيله يقدمه الخزى ويتبعه اللمن ولا تبكى عليه السماء ولا الارض \* قبضت نفسه الحبيثة على ضلال وخبال \* وسوء حال ووبال \*

### ــه ﴿ فَي سلامة الاولياء على الحرب ﴿ ص

عادوا منصورين موفورين لم بيسسهم قرح \* ولم يناهم جرح \* لم يصبهم ثلم \* ولا مسهم كلم \* • لم يحسهم سوء و لم يشمت بهم عدو

# ــهﷺ فى حلاله شأن الفتح ﷺ⊸

لقد جل هذا الفتح الذي تفتحت له عيون الزمان \* واشرق بانواره الخافةان \* • كتابي والزمان صاحك السن متفاهر البشر والدنبا مشرقة الجو مضيئة الافق الفتح الذي تفتحت له ابواب الشرق والمجد وتفتقت له انوار الملك والعدل • كتبت والارض ربي صاحكة والدنبا خصراً ماضرة وفحر الاسلام عال ساطع \* وسيف الايمان ماض قاطع \* والبلدان ملائي تهائئ وبشارات \* والاولياء شورى بين افراح ومسرات \* لما بشر به كتاب مولانا من الفتح الذي نطقت به ألسنة الشكر وارتاحت له اندية الفضل • قد جل هذا الفتح عن تعالم به ألسنة الشكر وارتاحت له اندية الفضل • قد جل هذا الفتح عن تعالم

نموته بتصريف الاقوال \* وتفخيم شؤونه بضرب الامثال \* وصار النهويل على ما تمكن في القلوب من حاله \* واستقر في النفوس من جلاله \* لان آثاره تنظم حاشيتي الشرق والغرب • الفتح الذي اصبح به الاسلام متسع النطاق \* والمدل ممدود الرواق \* والسلطان سيامع الاشراق \* محروسا من عداوة المراق \* وتزغة انشيقاق \* • الفتح الواضع قدمه على ناصية الشمس الماحي بضيسائه الوار البدر الضارب برواقه من فوق النجم الحاتم بجلاله على رقاب الدهر • الفتح المسوط بين المشرقين شعباعه الممدود على الحافقين • الفتح الذي رفع الله عاده وقدره \* واطلع شمسه و بدره \*

### -، ﴿ فِي بشرى الفتح ﴾ ح

اجل بشرى اسفرت فيها الايام والليالى \* وسفرت فيها البيض والعوالى \* \* بشرى اهترت لها اعواد المنابر \* وعرفها السادى معرفة الحاضر \* \* تفذت الكتب تسير مها الركائب \* وتحدوها الشمائل والجنائب \* \* فتح شهر خبره في الحاص و العام \* بين السينة المنابر واسنة الاقلام \* اهترت له المجامع واصغت اليه المسامع \* ووعاه الحاضر \* وتزوده المسافر \*

### مريز في حسن حال البلاد بدر

طهرها م شدوائب الفساد \* واطلع فيها كواكب السداد \* وارخى من خناق الرعيم \* واستقدها من الب الاذبه \* \* جع الله اهلها على مسالمة كشفت المحي \* وعفت الاحن \* \* استبدات الريمة بشدة الوجل \* قوة الامل \* وبالبساط الابواع والابدى عليها \* انقطاع الاطماع والدوادى عنها \* \* ورتبت العمال \* وهدّبت عنها \* \* سكنت الرعيم \* وأنحسمت الاذبه \* ورتبت العمال \* وهدّبت الاعال \* \* اطلع فيها كوكب لعدل وكان خافيا \* واوضيح لهم منهج الامر وكان عافيا \* صفح أنما بداوا من ظلمات نورا \* واعتبوا من موت نشورا \* \* فرش النصفة وافاضها \* ووهب سقيها لبريها \*

وضنينها لنقيها \* • أراح الله البلاد من جامعة الضر والبوس \* وظُلمات الظلم العبوس \* فأيقنت الرعية بالخير الموفور \* والانتقال من المظلمات الى النور \*

### -، ﴿ فِي الْأَدْعِيةِ لِلسَّلْطَانِ ﴾ ﴿

سألت الله أن يطيل بقاء مو لانا موصول السنطان بالدوام \* مكتوف الرابة بالنصر. والانتقام \*مظفر الالوية والاعلام \* مدود الظلال على الحاص والعام \* مصرفا ازمة الارض \* مالكا اعنه السط والقبض \* \* سألت الله أن يبقه بمنطبا مناكب الكواك \* نافذ الامربين المشارق والمغارب \* لا منهض عزمه الأم \* الا اسفر عن عز ونصر \* ولا يسمو همه لارب الانجل عن استطهار وقهر \* لا زال متناول اقاصي المراد \* بقريب السعى والارتباد \* ويبلغ البعد مرامي المرام \* مداني " العزيمة والاهتمام \* والله يديم له الفتوح يمينا ويسارا \*ويزيد أعداء ذلا وحسارا \* ـ لا زالت البشائر وفود سماعه يطرق مها بابه \* و برفع لها حجابه \* ♦ • أطال الله بقاءه منتوليا على ما تخطبه عزمته \* وتمنضيه "منه \* • أيقاء الله نافذ المكارم والمر ائم \* ماضي الأرآء والصوارم \* عالى اليـــد والرابه \* شامل اللك والولايه \* حتى مجتمع الارض برا وبحرا في عقدة ملكه \* ومنتظم الحلق شرقا وغرما في صفقة ملكه \* ♦ والله ينفيه لتذليل الخطوب أذا صعرت خدودها \*وأمالت ـ احيادها \* وكثرت اعوانها ووفرت اعدادها \* حتى علك ماطلعت الشمس عليه \* ـ والتهي هبوب الريح البــه \* • ﴿ هَنَّاءَ اللَّهُ عَلَى صَيْنَهُ فِي لَدُبِيرِ المُقَالَتِ \* وَتَحْصِيل المنافع \* • لا زالت النصرة تخدمه \* والدهم برأمه \* والفنوح تصافحه \* والمناجيج تغاديه وتراوحه \* • الغاه الله للدنيا والدين \* آخذا راية المحدياليمين \* ولا زالت الارض تحت تصريفه و تدبيره \* والناس بين تقديمه وتأخيره \* • ادام. الله له البحم صاعدا \* والزمان مسعدا ومساعدا \* مالك رقاب الحافقين \* ومذللا صعاب المشرقين \* ومصرفا ازمة الملون \* ومستفرقاً جديد النصر على ــ كرُّ الجديدين \* • لا ذالت بده عالية الى عنان النصر \* مصرُّ فَهُ عنان الدهر \* • لا اعدمه الله السعى الرشيد \* والمقام الحيد \* والطائر السنيح \* والمتجر الربيع \* ـ ولا اخلاء من عز الرابه \* وادراك الغابه \*

### - ﷺ في الدعاء على اعداء الدولة ﷺ ر-

سألت الله أن يصر في وجوه البلايا \* ويعكس رقاب المنايا \* الى اصداد دولته \* وحيحه العجمة \* وحيحه \* وحمده \* أليسه \* يشعلانه بنفسه \* ويكلانه الى خذلانه وتحسه \* ويفتيان مولانا عز أن ينزع سهما من كتابته \* أو يشهر سيفا من أسيافي نقمته \* ألا زال واطنا بسنامك خيله في منابذيه \* مغمدا سيوفه في رقاب مخالفيه \* أزاد الله اعداء سيفوط مواقع \* وهبوط مواضع \* وتحوس مطالع \* وحتم على كل مشاق لكلمته \* محاد لدعوته \* أن يكون الموت في رق الذل اهنأ مشارعه واقرب موارده \* والله مجمل اعداء دولته \* صرعى صولته \* ومشاقى كلته \* جزر نقمته \* لا زالت اعداؤه حصائد صولته \* ومتابذوه حصائد سيوفه \* ورهائي خطوب الدهر وصروفه \*

### ·· ﴿ فِي استقرار الدار بالسلطان ﴿ ··-

اقبل مولانا فاقبلت الدنيا الوليه \* و أنجلت الظلة المستولية \*كان حلوله بمركز عزه ومقر ما على حلول الديمة الوطفاء \* غب السنة الشهباء \* والنور المنشر \* بعد الفلام المعتكر \* \* عاد الى سرير ملكه ومقر عزه على الطائر الاسعد \* و الجد الاصعد \* فتوجهت الرغبات الى الله فى ان يقرن ذلك من الفبطة باخضرها \* ومن السعادة بانضرها \* وان بجعل عزائمه فى ضمان النجح ورقاق البين \* انصلت الاخبار بعود مولانا الى دار استقراره و منشاً عزه فاخذكل من الخدم حظه من ادراع الفبطة وادامة الشكر \* واستيفاه البهجة وتصديق النذر \* \* هنأ الله مولانا او بته الى دار مقامه \* المهمورة بنضارة ايامد \* \* هنأ الله مولانا عوده الى السرير مستقرا على غاربه \* حاميا جوابيه \* قد دانت له الطوائف \* و امن به السرير مستقرا على غاربه \* حاميا جوابيه \* قد دانت له الطوائف \* و امن به الحائف \* قد اعطته الطالب قيادها \* و وطأت له المناجح مهادها \* \* هنأه الله او بته الى منشأ عزه ومستقر ملكه على افضل ما وعدت به الطوالع السديدة وتد نه فهضته \* ودلت عليه البشائر فى سفرته \*

#### -هﷺ في الشوارد والفوارس ؉ٍ<∞

قدرك من الاقبال مطية لم تقف به الاعلى الغاية وسلك من السعاده \* طريقاً لم يؤده الا الى الزياده \* • قد امتطى ظهر الاقبال \* وشافسه درك الآمال وتمهد له فراش النعمة • شارف نيل الاراده \* وشافه لسبان السعاده \* وابتسم له ثغر الامل واذن بالنجاح في اقرب الامد • أول الغيث قطر ثم ينهمر \* وبادئ الفغر ورق ثم زهر \*

## ؎ڲ﴿ في حسن الحال ﴾<ٍ ر-

هل يرتجى الغبث الا بمخايله \* ويستدل على اواخر الامر الا باوائله \* • سالمه الدهر وساعده الجد \* وحافه السعد \* فاز برغائب النع \* وغرائب القسم \* • خاض في مجر الغنى \* وركوش في مبدان المنى \* • فد ادر الله له اخلاف الرزق ومهد له اكناف العبش وانا، اصناف الفضل واركبه اكناف المن • انسعت مواد ماله \* و تفرعت شعب حاله \* • لا يمد له طرف الا الى نعمى \* ولا يصغى له سمع الا الى نغمة بشرى \* لا يلتوى عليه مضلوب \* ولا يعزوى عنه محجوب \* قد سخر الله له المقدار \* وساعده الفلات المدار \* • فادى الا مال فاجابته مكشه \* ودعا الاماني فعاجلته محجمه \* • امتلاً واديه من ثاغية صباح \* وراغية رواح \* فلاحقت حاشيته \* و تلاقحت ماشيته \*

# ؎ پير في ذكر المال الصاءت ٪دٍر-

ك معنده من عدو فى بردة صديق كدارة العين \* يحط تقدل الدين \* وبنافق بوجهين \* \* وقت حاشة حاله \* ومالت دعامة حاله \* قدد افل المجمد \* و مقط سهيم \* وكبرت فتوقه \* والسعت خروف \* والخدت ناره \* و وضع مناره \* \* خبا قسم \* وكبا فرسه \* وقمدت به نوا «عشم \* و تسافطت خوافيم وقوادم \*

## حيير في انحاء النوائب وسوء الحال پرخ

## ؎﴿ فِي النَّمَاهِي فِي الْفَقْرِ ﴾<--

جبة تقرأ وقد اخلفت \* اذا السماء انشفت \* سواء لابسها والعربان • جبة لا تساوى تصحيفها • اطمار كالهواء الرقيق والسراب الرقراق • اطمار كنسج العناكب \* ونار الحباحب \* • اطمار ارق من اكباد المحبين اذا هبت عليها النسم امتر جت بالهدوا، \* • انتظمت في سلك الهباء \* • قد احلت له المصرورة ما حرم الله عليه • قد حصل على الله اضاقه \* وتكشف عن اقبح فاقه \* • انتقل من سلخ جلد الى تعرق لحم \* والى رض عظم والى انتقاء مخ • محروج الحية من حجرها \* والعابر من وكرها \* حاله حال السليم ملته عواده \*

والغربق أسلته اعواده \* \* هو بين أنياب الدهر يحطّمه تصريفها \* وتعتوره صروفها \* يده صفر \* ومنزله ففر \* غذاؤه الجوى \* وعشاؤه الطوى \* و وطاؤه الغبر أه \* وغطاؤه الحضراء \* وادامه النشهى \* وطعامه التمنى \* وفراشه المدر \* ووساده الحجر \* ثوبه جلده \* و مركوبه رجله \* \* خصيب العين \* جديب البطن \* واسع المنى \* ضيق الفنى \*

#### .. ﴿ فِي الْمِسْرِ بِعِدُ الْعُسْرِ ﴾

تجان عده غمة الحالموب \* ودارت له العواقب بالمحبوب \* القشسات صبابة محنده \* وتجلت غرة كريته \* وظاءت جوم سعادته \* وهطلت سحائب ارادته \* وطلع سعده بعد الافول \* و بعد صبة بعد الحلول \* • صاركن احبى وهو رميم \* والبت بهو هشيم \* • افع الله باعادته \* الى احسن عادته \* • افبلت عقد الموره شخلل \* ومطالبه تتسهل \* ووجوه مناجحه تشهل \* • اخرجه الله من الضيق الى السعاء \* ومن الانزعاج الى الدعه \* تماسكت حاله التي تخللها الخلل \* وثبتت قدمه التي ملكها ازال \* • صلحت حاله واستقنت \* وثبت قدمه واستقنت \* وثبت

## ٠٠٠٪ في الناعم المفبوط 🏋 --

عيش رقيق الحواشى \* مثر النواسى \* هو في نعمة صافيه \* ومنحة صافيه \* وعيشة راضيه \* • قد لاحظ العيش مخضر العود \* ولابس البهر متصل السعود \* • هو صائب سهم الامل \* وافر جناح الجذل \* يفترع ابكار اللذات \* ويجتنى ثمار السرات \* يفازل الفرلان ويقامي الاقار \* ويعافر المقار \* ويهتصر اغصان القدود \* ويقطف ورد الحدود \* ويحنى رمال النهو : \* قد صحبت الايام احسن صحبه \* وعاشره الزمان احماً عشره \* غراب البين عن ربعه مطار وغيم الله وفيه مغير \* قد خفض الزمان له جناحه وألان مهاده فهو يأخذ ما يشاء ويدع \* ويلهب و يرتع \* لذ له العيش وطاب \* وولى رقيب الغ عنه وغاب \* • هو بين جاه عريض \* وعيش غريض \* • هو بين نعمة سنيه \* وبلهنية هنيه \* تذل

له الايام اخادعها \* وتدنى اليه المغالب شارعها \* عيش اخضر العود ناضره \* مائل الغصن مائره \* \* هو بين انوار خبر وخصب \* وانوار رياض \* وعشب

#### ۦﷺ في ضد ذلك ٪رد.

تجمه منكدر \* وعيشه كدر \* ولياسه خشن وطعامه جشب \* يقياسي من فقد رياشه \* وضيق معاشه \* قداة عينه وغصة صدره \* حال ثريه اليور اسود \* والعيش انكد \* يكابد من هرارة عيشه ناب الارقم \* ويتجرع تأس العلقم \* \* حاله حال السليم في كربته \* والعريف في لجته \* والخنوق بجرته \* \* هو بين غم م \* لا تمطر الا صواعق \* وسمام لا تهب الا بوائق \* \* قد تلقاه بوجه الشامت \* ويد المصالت \* عيشه رفق \* ومورده طرق \* وجاله حزن \* وحاله حزن \* طريح كربة لا يعرف مداها \* وجريح غمة لا تكل مداها \* ما يأكل الا على نفص \* ولا يشرب الا على غصص \* قد القبضت مسافة طرفه واطلم افق عيشه وغر بت نجوم سعده

## ميز في السرود والاهتراز <sub>∢د</sub>.

أخدنتني هزة وانتشرت في جوانحي مسرة ، وجود رجاني تنهال واعطاف مسرى ته يز وسمائب غبطتي ننهسل ، حالى حال من حكم في مناه ، واعطى كتابه بهناه ، كدت اهيم فرحا ، واطير بجناح السرور مرحا ، ملكتني المسرة حتى استفرنني ، واشتمات على حتى هزتني ، علته بشاشة النجاح ، و نشوة الارتباح ، اتسعاد مسرح السرور ، وهطات عليمه سمحائب الحبور ، مهزة تهدى المسرة وارتفع طرفه ، وانشرح صدر ، ، و ترجم عنه بشره ، ، هزة تهدى المسرة الى سواد القلب وتؤدى الغبطة الى سواء النفس ، ابتهاج حل حبوة وقاره ، ولاح اثره في اثناء وجهه واسر ارد ، ، تهالت وجود من امنس كانت قبل عابسه ، واورقت غصون من القرع وعهدى بها بابسه ، اقبل بقلب من تاح ، وصدر واورقت غصون من القرع وعهدى بها بابسه ، والمبر نفس وانشطها ، و مسرة حركتني كالفصن غازاته الصبا فترنع ، ومرت به الشمال فترجم ، ، مسرة حركتني كالفصن غازاته الصبا فترنع ، ومرت به الشمال فترجم ، ، والبهجة قرب عياء ، والبسطة ، والبهجة قرب عياء ، والبسطة ، والبهجة قرب عياء ، والبسطة ، والبهجة مناء ، والبسطة آتيه ، والبهجة

مؤاتيه \* . الغبطة مستوليه \* والوحشاة موليه \* ودواعي المسرة منكشفه \* وعوادي الوحشة منكسفه \*

#### ۔، پیر فی ضد دلك بیرد۔

ما بسنة ربه مضجع \* ولا يجف له مدمع \* باله كاسف \* وقلبه راجف \* \* هم قد نكأ القلب وابكي العين \* يرى ضياء الدنيا ظلاما \* ويتصور نور الشمس قناما \* منطوى الجوانح على اذى \* مفضى الجنسون على قذى \* قد ضييق الحزن بسطة صدره \* وانفد النم ذخيرة صبره \* نجه جذع في \* وقلقه غض طرى \* طرق الانس دونه مبهمه \* وآفاق السرور عليه مظلم \* في صدره بلابل تدور \* ومراجل تفور \* يده دعاه في لذقته \* وجسمه جنة لحزنه \* \* قد صافح اكف الحزن \* واستسم لايدى الزمن \*

#### -،﴿ فِي الأمن ﴾<--

قدابدله الله بحر الخوف برد الامن فامن سربه \* وعذب شربه \*\* قد سـكن روعه \* وامن روعه \* والنحف عايه جناح السكينه \* وحصل في ظل الطمأنينه\* سكن جاشه \* وزال استيحاشه \*

#### ۔ ﷺ فی ضد ذلك ﷺ ہے۔

اذا نام هاله طيف \* واذا انتبه راعه سيف \* \* طار قلبه بجناح الوجل \* وطاش لبه في قبضة الوهل \* \* الارض عليه كفة حابل او اشد تقاربا \* وحلقة خاتم او اتم تداخلا \* • قد ملكه خوف لا يريم \* وذعر لا ينام ولا ينيم \* • قد طاح روعه فرقا \* وطار قلبه قلما \* • كادت نفسه تطيح \* وروحه تسرى بها الريم \*

# .... بير في ذكر الطاعة بعد الامتناع ×ر...

دان بعد طُمــاحه \* ولان بعد جاحــه \* • "عج \* بعد ان جم \* وتطوع \* بعد ان تمتع \* واستأسر \* بعد ان استأسد \* وتذلل \* بعد ان تدلل \* وتأتى \*

بعد أن تأبى \* وعنا \* بعد ما عنَى \* دان مقاده \* ولانت شداده \* • ذات الحادعه \* وسهلت موافعه \*

## -، يمر في الضياع ∢ر~

عرفت ما عرض في تلك الضيعه \* من الضيعه \* وفي تلك الغله \* من الحله \* ه اربابها ارباب خلة وقله \* و احوال مضحه \* • ضيعة انفق عليها ابام عرم واراق فيها ماه شبيبته • نو الب قد اناخت على صبابة معبشته فلم تبق منهما ولم تذر \* وتركت خبانها كهشيم محتضر \* وذلك ان بردا النبح لها كبيض النصام سكبرا فقعد قائمها \* وغيب ناجها \* • قد حفر \* وحرث وبذر \* وقوم المائد \* واصلح الفاسد \* وعر الغامر \* وأنف النافر \* • قد صار دخلها على الضعف \* بعد عوده الى النصف \* • قد احتكد اساسها \* وثمر غراسها \* واضحك رياضها \* وملا حياضها \* • قدم فيها ما هو اصلح \* وانجح \* واوفق \* وارفق \* • تلافي امرها اعظم النلافي \* وتفرد تفرد الكافي الوافي \*

# ۔،﴿ قُ الْحِيلُ ﴾<۔

كأنه طود موثق \* او سيل مندفق \* كالكوك المنفض \* والبارق المنفض \* كالجاحم المشبوب \* والهاطل المصبوب \* لا يتعبه شوط \* ولا يسين يأتى عليه سوط \* • كأنما انعل بازياح \* او رفع بالصباح \* كالبحر اذا ماج \* والسيل اذا هاج \*

## 🏎 🗶 في الايام المشهورة 🗶 --

يوم هو عيد العمر \* وموسم الدهر \* وميسم الفخر \* \* يوم من اعيسان عرى \* واعيساد دهرى \* \* يوم من ايام الدنبا ضماحك السن طلق الوجه شريف الصيت رخيص الدرهم و الدينار \*كثير انفرج والاستبشار \* \* يوم هو يوم القيامة الا انه لا حسر \* وعيد الدنبا الا انه لا فطر ولا نحر \* \* ما طلعت الثريا وغربت وشرقت الشمس وغابت ما لاح كوك ، واقام بذبل وكبك ، ما حال حول وعاد عبد واخضر عود ، ما طلعت شمس ، و تكرر امس ، ما تردد نفس ، و تكرر غلس ، ما بل ريق فيا ، ومداد قليا ، ما انتهى ظلام الى فلق ، وتأدى غروب الى غسق ، ما بقى انسان ، ونطق لسيان ، ما طرد الليل النهار ، واطرد النجم وسار ، ما تعياقب الضياء والظلام ، وتنا مخت الشهور والاعوام ،

( وجد ناصله )

﴿ هذا آخر المختار من كتاب سحر البلاغه وسر البراعه ﴾ ﴿ مما جمه ابو منصور اسمعيل بن عبد الملك ﴾ ﴿ الثعالي والله محمود ﴾

تمت منتخبات كتاب سحر البلاغه \* وسر البراعه \* للعلامة الامام ابى منصور الثعالبي وتليها الرسالة الرابعة فى منتخبات كتاب النهايه \* فى الكنايه \*
له ارضا



#### 🏎 🎉 الرسالة الرابعة 🍇 ر–

ــه على في منتخبات كتاب النهاية في الكمناية بهرد و للامام العلامة ابي منصور الثمالي كه

# بسمِالِتَهُ إِلَّحَ الْحَيْر

واذا الكريم اضاع مطلب انفه \* او عرسه لكريهة لم يغضب \* تقول العرب أن الجنين أذا تمت أيامه في الرحم وأراد الخروج طلب بانفه الموضع الذي يخرج منه فلطف الشاعر في الكناية عن فرج الام بقوله مطلب أنقه يقول متى لم يحم فرج أمه وأمر أنه أم يغضب لشئ بؤتى أليه \* ومنده للعورا، بفت شبح

· طيان طـاوى الكشيح لا \* يرخى أظلمة ازار.

مظلة اى امرأة اظلم عليها الليل اى اله لا يحل ازاره للديب الى جاراته ايلا • يقال فلان عنيف الازار وطاهر الذيل • من عف ازاره خفت اوزاره • قال الحجاج لعبد الرحن بن مجمد بن الاشعث عمدت الى مال الله فوضعته تحت ذيلك كناية عن قوله تحت استك • العرب تكي عن المرأة بالنجحة والشاة والقلوص والسرحة فالنجمة من قوله تعالى تسع و تسعون نجمة واما الكناية بالشاة قلقول عنزة

الشاة ما فنص لمن حلت له \* حرمت على واليها لم تحرم

فسكنى عن جارته بها وقال اى صيد لمن حل له ان يصيدك فاما انا فان حرمة الجوار قد حرمتك على واما الكناية بالقاوص فكما كتب رجل من مغزى كان فيه الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه يشكو اليه رجلا يقال له جعدة تعرض لحرمه

- الا اباغ ایا حفص رسولا \* فدی لك من الحی ثقة ازاری
- \* قلائصنا هداك الله أنا \* شغلنا عنكم زمن الحصار \*
- \* فا قلص وجدن معقلات \* قف سام بمختلف الحسار \*
- به تعقلهن جعدة من سملم \* معيدا ينتغي سمقط العذاري \*

معقلات يعنى به نساء معينات يعقلهن جعدة واراد معقلات للازواج كما تعقل الناقة المضراب وقوله معيدا أي يفعل ذلك عودا على بدء وسقط العذاري عثراتها قامر عررضى الله عنده فاتى مجعدة معقولا واما الكناية بالسرحة فكما قال حيد بن ثور الهلالى

- ابى الله الا ان سرحة مالك \* على كل افنان العضاء تروق \* وانما كنى عن امرأه مالك وقوله على كل افنان العضاء كنى بسرحة مالك ألطف كناية عن ارتقامًا في الحسن على سائر الغوانى ومثله قول القائل
- وما لى من ذنب اليهم علنه \* سدوى اننى قد قلت يا سرحة أسلى \*
- \* نعم فاسلى تم اسلى تمت اسلى \* ثلاث تحيّسات وان لم تكلّم \* وانما يكنون عن المرأة التي لا يجسرون على تسمينها ويكرهون هنك سترها ومثل ذلك قول المتنبي في سيف الدولة وقد اوقع بيني كلاب وسبي نساءهم ثم

ردهن عليهم

- واو غير الامير غزا كلابا \* ثناه عن شموسهم ضباب
   كنى عن الحرم بالشموس وعن المحاماة عليهن بالضباب
  - ﴿ الفرزدق في جاربة حامل تو فيت ﴾
- وجفن سلاح قد رزئت فلم أنح \* عليه ولم أبعث عليه البواكيا
- وفي ضمته من دارم ذو حفيظة \* لو أن النايا انسالته لياليــا 💌

ومن الصيناية أن شابا جوامع أن المنكدر فكانوا أذا رأو أنساء قالوا بينهم وهم يظنون أن مجد بن المنكدر لا يفضن لهم قد أبرقنا فرأوا قبة مجللة فقال الحدهم أبرقنا وأنكشف جلال القبة فأذا المرأة سودا، شوها، فقال أبي المنكدر هذه صاعقة • قبل كان بعض قضا، الساف لا يجلس للخصوم حتى بنال من الطعام والشراب ويم باهله احتياطا على دينه وتعفقا بالحلال عما عساء توق البه

من الحرام إذا مدرت منه لحظام لمن عساها شحاكم اليه من النساء الحسان فقرأت لابي أسحق الصابي في هذا المني فصلا في كناب عهد بعض الموك ليعض القضاة وهو وامره أن يجلس للخصوم وقسد نال من المطعم والمشرب طرفا يقف به عند اول غاية ولا بلغبه الى آخر النهاية وان يعرض نفسه على اسباب الحاجة كلهما واسباب البشرية باسرها لئلايم من ذلك مم أو بطيف به طائف فيحيلاه عن رشده ومحولا منه وبين سداده ﴿ وَلَمَّا نَقُلُ حَارُونَهُ اللَّهِ الْحَمَاهُ فَطَرَّ النَّذِي الى ا المنضدكت اليه بذكره محرمة نقلها ويصف مابرد عليها من ايهة الخلافة وروعة الملك ووحشة الغربة ويسسأله اناسها وبسطها وتقريبهما فأراد الوزير عبيدالله ن الميان أن مجيب عن الكتاب مخطه فسأله جمفر أن محمد أن أو أبة أن يُعْمَد عليه في الجواب ففيل وكتب جعفر كناما في فصل منه فاما الوديمة أعرك الله فهي عمرًاله ما التمل من شمالك الى عملك صنا منا بها و حياطة عليها ورعاية لمودتك فيهيا فكاعرضه على عبيدالله ارتضاه وقال كتابتك عنها بالوديعة نصف البيلاغة . ولما نقل الامبر بختيار الذه الى الن نغلب بن حدال كتب عنمه أبو أسمحق الصابي وقد توجه أبو النجم يدر الحرمي وهو الامين على ما يلحظه الوفي بما متعفظه تحوك اسيدي الوديمة وانما نقلت من وطن \* الى سكن \* -ومن مغرس \* الى معرس \* ومن مأوى بر والعطاف \* الى مثوى كرامة وألطــاف \* وهي بضعة مني الفصلت البــك \* وثمرة من جني قلي حصلت ﴿ لدبك \* وما بان عني من وصلت حبــله محبلك \* وتخيرت له بارع فضلك \* وبوأنه المزل الرحب من جيل اخلافك \* واسكنته الكنف الفسيح من كرم شيمك واعراقك \* ولا ضياع لمما تنضيه امانتك \* ونشتل عليه صيانتك \* وكثيراً ما يكني أن العبيد والصاحب والصابي وعبد العرور بن يوسف عن البنت بالكريمة وعن الصفيرة بالرمحانة وعن الام بالحرة والبرة وعن الاخت بالشفيقة وعن الزوجة بكبرة البيت ومن ورآ، الستر وعب الزفاف متألف الشمل وانصسال الحبل • وعزى أو نصر العني الأمير أما القاسم لوح بن منصور عن والدله . نفصل وهو وقد قرع الاسماع نفوذ قضاء الله تعالى في من كان البيت المعمور جِقائها مصعد الدعوات المقبولة ومهبط البركات المأمولة

## ؎﴿ فِي الْكِنَايَةِ عَنِ الْحِيضُ ﴾ٍ≈ٍ۔

قال النبي صلى الله عليه وسلم في ما ذم من النساء أنهن ناقصات عقل ودين تدع احداهن الصلاة شطر عرها يكني عن الحيض ومئله قول أبي فراس

- وكنى الرسول عن الجواب تطرقا \* ولئن كنى فلقد عرفنا ما عنى \*
   ومثله قول ان حجاج ،
- ا مشيت على دمى وركبت هولا \* على خطر وجد بى المبير \*
- الى من تحت توسها الامانى \* وفي ازرارهما القمر النير \*
- فلا ان حظیت الوصل منها \* رددت وقبل لی فصد الامیر \*
- فيــا لك ثم يا لك من فصــاد \* تعوق لى به تجمح كبير \*

## - ﴿ فصل في المعذرة والافتضاض ﴾ -

قال يزيد بن منصور في دار المهدى لبشمار ياشيخ ما صناعتمات قال اثقب اللؤلؤ ومثله فول الصاحب لابي العلاء الاسدى

- وقد مضى يومان من شهرنا \* فقل لنـــا هل ثقب الدر
   وشله قوله ايضا لابى الملاء \*
- فلي على الجرة يا ابا الهـلا \* فهل فتحث الموضع المقفلا \*
- وهل فكاكت الكيس من ختمه و هل كحلت الناظر الاحولا
   كتب ابو الفضل عبيدالله بن احد البكال الى كاتب له يداعب
- أما خيرنا هل فضضت الصدق \* وهل اذ رميت اصبت الهدف \*
- وهـل جبت ليلا بلا حشمة \* لهول السرى سدفا في سدف \*
  - ولابن العميد في هذا المني الى الي الحسن بن هند وفي صبيحة عرسه
- ائع ابا حسن صباحا \* وازدد بزوجتك ارتباحا
- \* قد رضت طرفك خاليا \* فهل اشتكيت له جاحا \*
- وطرقت منفاقا فهل \* سنى الاله له انفتــاحا

ومن مليم ما قيل في هذا المني قول حاد عجرد قدقتهنا الحصن بعد امتناع \* بمنيح فاتح القيلاع ظفرت ڪني بتغريق شمل \* ڇا. تغريقه باجتماع ﴿ ان حماح ﴾ جيع مالي صدقه \* لاكسرن الفستقه لابد أن أطعن بالرمح صميم الدرقــهـ وان امد المسل في \* جوف سواد الحدقه لا مد البررفين ان \* محصل وسط الحلقه ومن ذلك قول ابن القرية للحجاج وقد بني ببعض ابكار نسانه باليمن والبركه \* وشدة الحركد \* والظفر في المركد \* 🏘 على ن الجهير في بكر 🦫 قالوا عشقت صبية فاجبتهم \* اشهى المطيّ الى ما لم يركب كم بين حبــة لؤلؤ مثقوبة \* ابست وحبــة اؤلؤ لم تثقب 🎄 و اقضه من قال 🛊 أن الطالم لا يلذ ركومها \* حتى تذلل بالزمام وتركبا والدر ليس بنــافع اربايه \* حتى يؤلف في النظام ويثقبا يروى أن شيخًا تزوج بكرا فعجز عن افتضاضها فلما أصبحت سئلت عن حالها فانشــدت \* تبيت المطايا جائرات عن الهدى \* اذا ما المطايا لم تجد من يقيمها ... ومن عويص هذا القصل قول بمضهم في ابن المدير ابوك اراد امك حين زفت \* فلم يو جد لامك بنت سعد يعني عذرة لأت سعد وهي اخت كعب ﴿ ويروى أَنَّ أَيَّا الوَّصَاحَ تَزُوجُ طَبِّقَ منت حفاظ فعجز عنها فقال فيه الراجر كان أبو الوضاح ينزو فيوهق \* حتى أذا واجه حقاذا طبق مارسها حتى إذا انصب العرق \* انكسر الفتاح وافسد الغلق

```
من كناية الحِياز في رأس القننة ليف ومثله لاين ححياج
       اذا سمط الحروف أكلت منه * ولست أعاده وعليه صوف
       ولا آباه ان هــو جا، يوما * وفي رأس الكلا صدمته ليف
و يحكى أن الوليسد بن يزيد أراد أمر أه من قريش على ما يفعسل بالاماء فقيالت
       صاعد اميرالمؤمنين صاعد * لبئس ما اعتدت من الولائد
ومن الكناية عن هذا المني الجارية مالكية • قيل أن كثيرا أنشد لنفسه قصيدة
استحسنها السامعون وفيهم الفرزدق فقال له با ابا صخر هلكانت امك تود البصرة
فقال لا ولكن كان ابي كثيرا ما يردهـا ﴿ وَمَنْ قَدِيمُ الْهُجَـاءُ قُولُ ابْنُ طَبَاطُهَا
                    لابي على الرستمي وقد كانت امرأنه تنهم بغلامه آذريون
      مَّا رَّتِمَى لَقَد لهون بِبرَكَة * اصْبِحَتْ تَحْمَى حَسْنَهُمَا وَتُصُونَ
      والعرس لاهية ببركتها التي * تجرى اليهما الماء آذربون
طلب رجل ببغداد امرأه يتزوجها فقالت له دلالة عندى امرأه كأنهما طاقة
نرجس فتزوجها فحلا دخل بها اذا هي عجوز دميمة فقال للدلالة لم كذبتني فقالت
والله ما كذبتك انما كنيت عن صفرة وجهها وبياض شعرها وخضرة
                          ساقيها ﴿ ومن جيد الكناية قول ان الرومي
        انت باشيخ نائم فتنبه * وانتصحني فلست من غشباشك
         لك انثى تبيض في كل برج * و تربي الفراخ في اعشاشك
المامة تكني عن استثناف المواصلة بأسخين الارزكا كتب بعضهم الى عشيقة له
        خلوت بذكركم اذ غاب عني * رقيب كنت قدما انقيد
```

#### ۔ ﷺ فصل ﷺ۔۔

۔۔ﷺ فی ذکر الغایان و من یقول بھم وذکر احرالهم واوصافهم ﷺ۔۔

#### ﴿ الصنورى في الخنانة ﴾

- ارى طهرا سيثمر بعد عرسا \* كما قد يثمر الطرب المدامه
- وما قــلم بمغن عنــك الا \* اذاما القيت عنه القلامه

```
🦠 ابو عامر اسمعيل بن احمد الشــاسي لفخر الدولة وقد طهر ولدبه 🤻
 * جلوت سيفا ليرَّاح الشَّنجِاع وَوَد * شَـذَبَت عَصْمُا لَيْمَى قَامَةُ البُّسُمِ *
         ﴿ الراهيم بن العبياس في النتصر وهو ولي العهيد ﴾
              هذا هلال المدل قد + اقبال بالمنتصر
               ولى عهــد البشر + وان امام البشر
              باليسلة فعدهما * كليسلة من صفر
               ابدت هلالا وانجلت * مع صبحها عن قر
               ﴿ ابن دوست في غلام انهم بمجوسي ﴾
      عجبت من حسمنك باجوهري * ومن مجماري فعلك المنكر -
      تكره ما يقشر من فولنــا * وتبلع الفول ولم يقشر
يكني عن الامرد المجيب يجيب المضطر اذا دعاء • وفلان من النسابه كما قال ابن
                                                       طباطبا
       عندى صديق لنسا من النسابه * يهجع المستهسام اطرابه
              وفلان من شرط محيي بن اكتم كما قال ابو بكر الحوارزمي
* يدور بها سباق تدور عبوننا * على عينه من شرط محيي بن اكتم *
وقد احسن القاضي أبو الحسن على بن عبد المزيز في الكناية عن شرط اللاطة
        بقوله من قصيدة كتب بها الى ابي القاسم على بن محمد الكرجي
       فأن مك قد سلا وثناه عنا * رضاع الكأس او ظي ربيب
       تسلطه النفوسعلي هواها * و تعطيه ازمتها القلوب
       بارداق تباح بها العاصي * وأعطماف تعل لها الذَّبو ب
      فلی کبد به حری وقلب * علی ما فیه من کمد طروب
               ﴿ وَمِنْ مُلْيِمِ ذَلَكَ قُولَ ابنِ نُواسٍ ﴾
        مر بنــا والعيون ترمقه ۴ تجرح منــه مواضع المقل
        افرغ في قالب الجمال فا * يُصلِّم الا لذلك العمل
```

```
🐐 ابو سعد بن دوست 🛊
          تعلقت علقما كلعم الجل * وهذا الربيع اوان الجل
          فرألك مولاي في غميره * اذاما نشطنا لذاك العمل
                 ﴿ سعيد بن حيد في الاسترارة ﴿
           ألست ترى دعة تهطل * وهذا صباحك مستقبل
           وهذى المدام وقد راعنا * بطلعتم الرشأ الاكحل
           فبادر نا وله سڪره * تهوّن اسباب ما بسأل
           فأنى رأنت له طرة * تدل عمل أنه نفسل
كتب السرى الرفا الموصلي الى صديق له يستريره في يوم الشك و يصف
                                               ماعنده من الملاهي
              غداة الشك ادعوك الى الراح تعاطيها
              وعندي قينسة نثر در القول من فيهسا
              اذا دغدغة العود حسسناه مناغيها
              وراح خلقت الطبب من انفساس ساقيهسا
              وورد كمغدود الغيبد تحكيه وتحكيهها
              وعلق يحمل الرابة لاغشا وتمويها
              فرزا تلق دنسا + كل ما احسه فيهما
                       🧍 الصاحب 🋊
     ان ابن مسرور فتي كاتب * يأخــذ من كل صديق قـــلم
     مستحسن الطلعة ذو شبارة * من أحذق النباس بحمل العلم
كتب أبو الحسن الجوهري الجرجاني الى بعض الملوك يتوسل اليه بخدمة له في
                                              صياه ويكن عن الفعل
         ألايا ابهما الملك المعلى * أنلني من عطماياك الجزيله
         لعبدل حرمة والذكر فحش * فلا تحوج الى ذكر الوسيلة
                         ﴿ ومثله ﴾
             ما غزالا وجهه كالبدر مجلو الظلمات
```

	دْقَت من فيـــه وقد * قبلتــه عاء الحيــاة	*
*	ثم مڪنت يدي * مر جسمه في قصبات	*
*	ليس فيما بعد عبادان الا الحشيات	*
ŀ	﴿ اَنَ الرُّومِي ﴾	
*	هل مانعي حاجتي اليه * خلو من اليفض واللجاجه	*
*	واتمنا حاجمتي البنه * حاجة دبك الى دجاجية	*
	﴿ ابن المعترّ من قطعة ﴿	
*	وشــادن افسدقلبي * بعــد حســن توبته	*
*	جاء بجيش الحسن في ٧ عديده وعديه	*
*	فحاتت التــوبة لمــا ان بدا من هيــأته	*
*	وجاء ابليس يهسنى نظرى بطلعشمه	*
*	ولم يزل عِذكرتي * ربي وعقــو قـــدوته	*
*	وقال لى ما قبــلة * وغيرهــا في رحته	*
	🍁 ابو الفضل الميكالي 🏶	
*	شكا البك ما وجد * من خانه فيك الجلد	*
*	حیران لو شئت اهتدی ۴ ظمآن لو شئت ورد	*
	🦫 يو نس العروضي 🏶	
*	الى من حبك با سيدى * فى خطــة هــائلة صعبه	*
*	وقد اذنت اليوم في قبلة ﴿ رَءَيْتُ فَيُهِــا حَرِمَةُ الصِّعْبِهِ	*
*	كأنني اذ نلتها خلسة * قبات ركن البيت ذي الحجبه	*
*	والركن قد فزت بتقبيله 💌 فكيف لى ان ادخل الكعبه	#
	🏺 ابن لامة الريحاني في يوسف غلامه 🦫	
*	مضى يوسف عنا بنسمين درهما * فعاد ونلت المال في كف يوسف	*
*	فكيف يرجى بعد هــذا فلاحه * وقد ضاع ثلثا ماله في التصرف	
l	🍫 ابن دوست 🦫	
*	أتسممني كلاما ام كلاماً * وألني منــك غلا ام غلاما	*

```
فيالك من غزال صار قردا * وصاد في الكتابة عاد لاما
                          🦠 السرى الرفاء 🧞
           أنخت في حانة اترجة * وحيذا السكر مها من مناخ
           تصافح الخربها نفسها * وتبذر النسليما في السباخ
                           ﴿ آخر ﴿
            يا ايها السائل عن ديننا * نحن على ملة شروين
            نشربها صرفا بلا مرية * ونغمس الفناء في النين
                          ﴿ ان المتر ﴾
وحانبي في قبص الليل مستتراً * يستعمل الخطو من خوف ومن حذر *
   فقيت افرش خدى في الطريق له * ذلا وأسحب أكمامي على الاثر
   وكان ما كان نما لست اذكره * فظن خيرا ولا تســأل عن الحبر ـ
                         🎄 ابن المدل 🛊
       فَاذَا هَبِتَ النَّقُوسُ ارْتِبَاحًا * وتشهَّى الْحُلْيِلُ قُرْبُ الْحُلِيلُ -
      كان ما كان بيننا لا اسميه واكن أكني شفاء الغليل
                             ﴿ آخ ﴿
     صفحت لدهري عن جيع هنائه 💌 وعددت يوم الباع استي هباته
     ولما دجا الليل استعاد سنا أأضحى * بوجه جميع الحسن بعض صفاته
     وقابلت أسحارا هناك بقد من * تعطل غصن البان عن حركاته ـ
     ويسجد نور الاقعوان لثغره * وغصروردالروض عن نفعاته
     فبالك من ليل رفيق طلامه * بتأليف شمل الانس بعد شنانه
                           ﴿ آخر ﴾
         وغزال من بني لزاط اغن * طيب النغمة بشمدو ويغني
         المكنتيز فرصة من سكره * فادَّغَت اللام في ميم المغني
      ﴿ ابن مطران الشاسي ﴾
رأيت ظبيا بجول في حرمك * أغن مستأنسا الى كرمك
      اطهمني فيه اله رشأ * برشي أيمشي وليس من خدمك
                       فاشغله بي ساعة اذا فرغت دواته ان رأيت من قلك
```

#### ۔ ﷺ فصل ﷺ۔

## ــــ ﴿ اذَا كَانَ الرَّجِلِ يَقُولُ مَالِمُهَانَ دُونَ النَّــوانَ ﴿ حِمْهُ

قيسل فلان يؤثر صيد البرعلى صيد البحر وفلان يقول بالظب ولا يقول بالسمك ويحب الحملان ويبغض النعاج ﴿ ابو نواس ﴾

انى امرؤ ابغض النعاج وقد \* يعجبنى من نتاجها الحمل \*

#### ﴿ آخر ﴾

- جعلت فداك ما اختراك الا \* لانك لا تحيين ولا تبيين \*
- ولو ملنا الى وصل الفوائى \* لضاق بنسلنا البلد العريض
   فلان يكتب في الظهور و يجم الم م و يعطل الصاد

#### ﴿ ابن الرومي ﴾

- بغضى لصادشهيد انني رجل \* اصنى المودة منى للعواميم
   وفلان من العطار تن ﴿ الصابى فى ذم اللاطة ﴾
- المراء في الادبار ادبار \* والمسائلون الى الاحراح احرار \*
- كم من ظريف نظيف بات تمتطيا \* ظهر الغلام فامسى وهو عطار \*

## 🦠 ابن سكرة في غلام المحي فاخرجه عن دار. 🏘

- ما ركناه وفيه \* لمحب من طبياخ
- \* هدر الطــير ومن \* عادتنا اكل الفراخ

يقال فلان يصيد الكرك والعندليب واذا كان يقول بالامرين فيل فلان يصطاد الطير بن و نقبض الدنوانين وانشد

- - ويقال للوسيم الجسيم له دنيا وآخره وانشد
- \* ماشئت من دنیا ولکنه \* منافق لیست له آخره

يقال فلان قد علقته بد الحسر وقد احرقت فضة خده وطرز دباج وجهه وفي

*	كتاب من الحسن توقيعه * من الله في خده قسد نزل	#
<u>.</u>	الصاحب يكنى عنه بزغب الحسن ولهفي ذلك	<b>کا</b> ن
#	هل زغب الحسن له ضائر * والقمر التم به يقمر	#
	🦠 البديع الهمذاني من ابيات 🔖	
<b>.</b> *	ڪن کيف شئت فانني ۽ قد صغت قلبا من حديد	*
*	وجلست انتظر الكسوف وليس ذلك بالبعيد	*
	﴿ آخر ﴾	
*	اســفا لبدر اذكـــف * اســفا وهل يغني الاسف	
	ويقال تسبج زمررد خده	
	🦸 ابو الحسن على بن عبد العزيز 🔖	
. #	قد يرح الحب بمشتاقك * فاوله احسن اخـــلاقك	*
*	لاتجفه وارع له حقسه * فانه آخر عشباقك	*

#### ۔،ﷺ فصل ﷺ۔۔۔

دعاً ابن الحجاج مننية كان يهواها فلا سكر نعس فتفرقع ظهره وهي قاعدة فغضبت وانصرفت فكتب اليها

- قدغضبت ست وقد انكرت \* فرقهـــة تحـــدث في ظهرى \*
- ولیس لی ذنب سـ وی اننی \* اصر باللیـــل ولا ادری \*
- فلیت شعری وهی غضبانه \* من جعرها اضرط ام جعری \*
   خست در در دانته بند المدرم فرصل الدوارد بر محاسم ارااندا.
- خرجت من ابي عبدالله بن الحصيرى في مجلس الصاحب ربح فاستحيا وانقطع عنه فكتب اليه الصاحب
- \* يا ابن الحصيري لا تذهب على خجل \* من ضرطة اشبهت نأيا على عود \*
- \* فانها الربح لا تسلطيع تحبسها \* اذ لست انت سليمان بن داود \* اجتمع يحيى بن زياد ومطيع بن اياس وحماد عجرد في مجلس انس ومعهم رجل

فغرجت منه ربح لها صوت فاستحيا وخرج ولم يعد فكنب اليد احدهم وهو يحيى

این زیاد

- أمن قلوص غدت لم يؤذها احد \* الا تذكرها بالرمل اوطانا \*
- خان العقبال بها فاتبت اذ نفرت \* وانميا الذنب فيسه للذي خانا \*
- ه محمدًا منسك هجرانا بلاسب \* وغبت عنما ثلاثا ليس تلفانا \*
- خفض عليك فا في الناس من احد \* الا والبقـــه يفلتن احيـــانا \*

كان الصاحب بين يدى فخر الدولة وكان ابو العباس الضي واقفا حافيا فخرج فسأله الصاحب عن سبب خروجه فقال اصوب رأبي ير يد قولهم لا رأى لحافن و ومن كلام الروافض لني معاوية • كان ابو العبناء يقول يختلف الى من يختلف عليه • اجتمع ابو تمام والحنعمي في مجلس انس فقام ابو تمام الى الحلاء فقال الحنعمي أتدخلك قال نعم واخرجك • دخل ابن مصكرم الى ابى العبناء فسأله ان يقيم عنده فقال ابن مكرم اذهب اتوضاً واعود فقال ابو العبناء اذا لا يعود الينا منك شي يريد اله حدث كله • يكني عن الحدث بالسقب الحبيث الربح

مررت بدارها فتركت فيه به كَتِثَان القطاة له بخدار \*
 اذا كان الرجل قبيح المنظر قبل له قرابات بالبين يعنى القرود واذا كان ادم اللون
 قبل قر الغلس واباه عنى ابو نواس بقوله

- وقائلة لهـا فى وجه نصيح \* علام رددت هذا المستهاما
- \* فكان جوابها في حسن مس \* أاجع بين هذا والحراما \* قال نصيب لعمر بن عبد العربز با امير المؤمنين قد بلبت ببنيات لى نفضت عليهن من صبغى وكسدن على فرق له ووصله يقال فلان خفيف على القلب يريد مقلوبا وهو الثقيل كان الناصر العلوى الاطروش اذا خاطبه انسان فلم يسم قال له ارفع صوبك فان باذنى بعض ما يروحك نظر البديع الهمذائى الى رجل طويل بارد فقال قد اقبل ليل الشاء دخل رجل على مريض يعوده وقد اقشعر فقال ما تجد فديتك قال اجدك يعني البرد

#### ۔≈ پر فصل کھ⊸

يَعَالَ فَلَانَ مِحْبًا السَّصَا وَفَلَانَ عَصَا مُوسَى \* قَالَ بِمَضَّ بَنَّي هَاشُمُ لَا بِي العَيْسَاء

```
بلغني الله تخبأ العصا قال أو تدعونها تطهر • فلان نمن يخرون للاذقان
                                               وهو أسجد من هدهد
       ارسلت في وصف صديق لنا * ما حقه الكتمة بالعسجد
       في الحســن طاووس ولكنه * أستحدقي الحلوة من هدهد
                      ﴾ الصاحب ﴾
           له قراح في سراويله * يزرع فيسه قصب السكر
                            🋊 آخر 🏘
       والله ما أتخذ الكتابة حرفة * الالحب الدرج والاقسلام
                        🍫 دعبل 🏇
     ما من ُنقلب طومارا وينشره * ماذا نقلسك من حب الطوامير ـ
     فيه مشابه من شئ كلفت به * طولا بطول وتدورا بندور
                      🎄 الحوارزمي 🔖
     ولم تصبح على الاســـلام سيفا * وانت كما علمت من الغمود
     وتزهد في الصلاة وفي ذويها * ولكن ليس تزهد في السحود
مروى ان الاحوص رأى الفرزدق على بغل قد ادلى فقال له ما ايا فراس بغلك على
                         خمس فقال الحامسة احب اليك ﴿ ابو هفان ﴾
       ما أفرس الثقلمين ألا أنه * خضب الاسنة في اللقاء بلا دم
       ويقول حين يرى الرماح يهزها * ليس الكريم على القنا بمحرم
يكني عن الاعور بالمتع وعن الذي في عينه نكتة بياض بالكوكب وعن في وجهه
                      اثر ضربة بالشطب ﴿ لِبعضهم في ابرص﴾
          آخو لخم أعارك منه ثويا ﴿ هَنِيثًا بِالْقَهِيصِ لَكَ ٱلاحدُ
                اخو لحم جذعة • يكني عن الحول بالتأخر قال ابو الاسود
    يعسونها عندي ولاعيب عندها * سوى أن في العينين بعض التأخر
   فأن لك في العنسين شئ فانها * مهفهفة الاعلى رداح المؤخر
                    يكني عن المخيل فيقال هو نظيف المطبخ ونظيف القدر
     بيض المطابخ لا تشكو اماؤهم * طبخ القدور ولا غسل المناديل
```

#### ﴿ آخر ﴿

مطبخ داو د من نظافته \* اشبه شئ بصرح بلقيس \*

تُيابِ طَبَاخَهُ اذَا السَّحْتُ \* انْتَى بِيَاضًا مِنَ القَرَاطِ**يسِ** \*

قال الجماز لرجل رحم الله اباك فاقد كان نظيف منديل الحوان \* قليل الصابون والاشنان \* والاشنان \*

فتي مختصر المأكول والمشروب والعبطر

نتي الكأس والقصعمة والنديل والقدر

﴿ الحليل ﴾

فكف عن الخير مقبوضة \* كما نقصت مائة تسمه

يكنى عن الجاهل بأنه من المستريحين • ويروى ان خلافا وقع بين بعض الحلفاء وبين نديم له في مسألة فاتفقاعلى رأى بعض اهل السلم فاحضر فوجد الحليفة مخطئا فقال القائلون بقول امير المؤمنين اكثر • فاذا كان احبق فيل نعته لا ينصرف • فاذا كان مضوايا قبل هو مسى آدم • فاذا كان وقعا قبل هناك درقة وحدقة وجنة مطرقة • فان كان كذوبا قبل الفاخنة عنده ابوذر • فلان يلطم عين ميران وميران رجل يضرب به المثل في الكذب • فاذا كان ملولا قبل هو من بقية قوم موسى • فاذا كان جبل المنظر بغير قالوا فلان فالوذج السوق

#### ﴿ ابن حماح ﴾

\* كم منصديق بروق عيني \* في قالب الحسـن واللباقه

ايس له في الجميسل رأى \* ولا بقعـــل الجميــل طــاقه

فاذا كان لقيطاً لا يعرف له اب قيل هو من ترجة القناضي ومن موالي النبي صلى الله عليه وسلم لقوله اثا مولى من لا مولى له وهذا المعنى اراد ابو نواس بقوله

وجدت الفضل اكرم من رقاش \* لان الفضل مولاه الرسول \*
 فان ادعى النسب في بني هـاشم وهو دعى قبل هو ابن عم الرسول من الدلدل
 شاجم \*

شيخ لنــا من مشايخ الكوفه ﴿ نسبته للعليل موصوفه

ريد مزورة • فاذا كان ملحدا قبل قد عبر يريدون جسر الاسلام • قبل لمعضهم هل عبرت قال في ذاك الجانب ولدت • فاذا كان ملتهب المعدة قبل كان في امسائه معاوية • فان كان سي الادب في المواكلة قبل تسافريده على الحوان ويرعى ارض الجيران • فان كان خفيف البد في الطر والسرقة قانوا هو احذ يد القبيص ويد القبيص الكم والسارق يقصره ليكون اقدر على ما يريد من سرقة • فاذا كان معجا قبل فلان لا يرى ورآءه خضرة • فاذا كان معجا قبل فلان قبل الثوب قبل فلان يعرض الصيد جوالا قبل الخضر معه وقد • فاذا كان قبل الشوب قبل فلان يعرض الصيد

#### ﴿ الصاحب ﴾

وحوشه ترابع في جنبه \* وظفره يركب الصيد
 وبكني عن الصنان برائحة الشبان وفيه

له سهام يلا ريش ولا عقب \* وقوسه ابدأ عطل من الوتر

فاذا كان قوادا قبل فلان يجمع شمل الاحباب والرقيب نائي الحبيب وفلان يؤلف بين الضب والحوت • فاذا كان حسن البرة ولبس وراء، طسائل قبل

- ابو ســدله ثوب مليم + ولكن تحت ذاك الثوب خريه
- قان جاوزت كسوته اليه \* فليس وراء عبادان قربه

فاذا كان لغير رشدة قيل ابوء قصير الحــائط • واذا كان الرجل يتشاعر وليس يجيد قالوا هو نبي في الشعر وفيد

\* يا نبي الله في الشعر ويا عيسي بن مربح \*

\* انتُمن اشعرخلق الله ما لم تن<u>ڪ</u>لم

ويقال فلان رابع الشمرآء اذا كان متخلفا محمط الطبقة لقول الشاعر

- الشعراء فاعلن اربعــه \* فشــاع بجرى ولا يجرى معـــه \*
- وشاعر ينشد وسط المجمعه \* وشاعر من حقمه أن تسممه \*
- \* وشاعر من حقه آن تصفَّسه \*

واياء عني من قال

با رابع الشعراء فيم هجوتني \* أحسبت اني مفهم لا انطق

#### ﴿ آخر ﴾

- قواوا لشاعرنا الثقيــل الاول المربى بطلمنــه على الرقبــاء
- با ثانى الموت الزؤام وثالث النحسين الله رابع الشمراء
   فاذا كان بارد الشعر قبل من آلة الصيف وفيه
- ان ابا السعط فستى شاعر \* وشسره من آلة الحر \*
- \* طوبى لمن في الصيف يروى له \* خسة اسات من الشعر \* الجمّع حاعة من الشعراء على فأله أحكان الحدهد لآخر منهم كأنما مكان

الجمّع جاعة من الشعراء على فالوذجة حارة فقال احدهم لآخر منهم كأنها مكان

ابيك من النار فقد ال يصلحها بيت من شعرك • يقال فلان خليفة الحضر • رأى بعضهم في قرية يسأل فقيل ما قصنع فتال ما صنع موسى والحضر عليهما السلام • كتب بعض البلغاء في اقتضاء مبرة لرجل وفلان مقيم على التظار جواب

وثمرة ایجساب • من جلب در الكلام حلب در الكرام • بقال دار كفؤاد ام موسى وتقرأ سورة الطارق • وجاً، في قيص قد اكل الدهر عليـــه وشرب

وجبة تقرأ اذا السماء انشقت • و الان وطاق الغبرا، وغطساق الخضراء • قال ابو هفان اما امرح الا باليدين والوالدين

﴿ أسماءيل النويختي في أبي نواس ﴾

- ولما تصدُّ الاعراضا \* ولم يك في عرضه منتقم \*
- كتبنا الهجاء على اخدعيه \* بمزدوج من اكف الحدم \* ﴿ فِي انْ قَرْيُهُ ﴾
- ا رأیت قلنسدو، تستغیث \* من فوق رأس بنادی خذونی \*
- وقد قاتمت فهي طورا تمبيل \* من عن يسيار ومن عن يمين \*
- قالت لها ما الذي قد دهالله \* فقالت مقال كئيل حرس \*
- دهـاني ان لست في قالــــي \* واخشى من الناس ان ينكروني
- فاذا هو خياط وسئل حائك عن صناعته فقال كسوة الاحياء وجهاز الموتى •
- وكنى عن الحائك باسود البطن بأن الحفُّ سُود بطنه ﴿ وَعَنِ القَرُويُ بِاحْصَارُ

الاسنان من كثرة اكل البقل • سئل حجام عن صناعته فقــال أكـتب بالحديد واختم بالزجاج

- با این الذی عأش غیر، ضطهد \* برحمة الله ایما رجـل
- ابول اوهى النجـاد عاتقـه \* كم من كمى ادمى وكم بطل \*
- له رقاب اللسوك خاصه \* من بين حاف وبين مناسل
- المخذ من ماله ومن دسم \* لم يمن من ثائر على وجل \*

## ۔ ﷺ فصل فی الشیب والکمر ﷺ ہ

يقال جهشه الزمان ومن مليح ما قيل في ذلك قول المتنبي في سيف الدولة

- بحبشك الزمان هوى وحبا \* وقد بؤذى من المقة الحبيب
   في ابى نصر بن المرزبان وقد عوفى من مرض \*
- لك عندى البشرى فأبشر عا لم \* يك الا لحاطرى في حسباب
- \* جشنك الدنيا فرادتك حيا \* وكذاك التجديق للاحباب \*
- وكذلك عرضت له فترة اصابت كاله عودة اشتكى الكرم اشكاته عرض له
- ما مجمله الله تحيصا \* لا تنفيصا \* وتذكرا \* لا تنكرا \* وادبا \* لا غضا \* \*
- عرض له ما يمحو ذلوبه و يكفر سيئاته ما أكثر ما رأينا هذه الفترات حلت ثم
- تجلت و توالت ثم تولَّت هذه الموارض تكون \* ثم ترول ماذن الله وتهون
- يترجيح تجمد بين الاصاء والافول ويتميل شمسه بين الاشراق والغروب أقر ليله •
- نُورَ عَصَنَ شَبَابِهِ ﴿ فَضَصَ الزَّمَانَ ابْنُوسُهُ ﴾ لاح الاقحــوان فيبنفسجِمُهُ ﴿
- واحسسن من هذا كله وجاءكم النذير استبدل بالادهم الابلق وبالغراب
- العقمق قرع ناجذ الحلم وارتاض بلجام الدهر ادرك زمان الحنكسة •
- رفعن غرة الصي ولي داعي الحما + تناهت به السن قد صحب الامام الحالية •
- لما مقطت ثنية ماوية في الطست اشد جزعه فقال له ابو الأعور خُفض عليك فواهة ما بلغ احد سنك الا فدى معضه بعضا

🍁 للصاحب في الجرب 🦫

ابا الملاء هلال الهزل والجد \* كيف العجوم التي يطلمن في الجلد \*

## ۔ﷺ فی الموت ﷺ۔

استأثر الله به • اسمده بجواره • نقله الى دار رضوانه ومحل غفرانه • انتقل الى جوار ربه وانقلب الى محل عفوه • اختار له النقلة من دار البوار الى دار الابرار ﴿ المرقش الاكبر ﴾

ليس على طول الحيساة مندم \* ومن وراء المر، ما لا يعلم \*

دخل ابن مكرم الى ابى العيناء عائدا فقال ارتفع فديناك فقيال رفعك الله اليه • مسكتب ابن ابى النعل الى موايه وقد مات بعض متصرفيه بعسد العقوبة واما فلان فان الوزير رسم استعماله فلا استعمائه استخونه فاديته فوافق الادب الاجل • ومثله قول ابن طاهر فى بعض قواد، وقد مات نحت الضرب قد ضربناه لذنبه ومات لاجله

## ..﴾﴿ فصل في الطمام ﴾<.-

دخل رجل على صديق فقسال اى التحفين احب اليك تحفة ابراهيم ام تحفة مريم يريد اللحم ام الرطب • قال بعض الاعراب لابنته اين بلغت فدركم قالت الآن قام خطيبها • قيل الجماز اى البقول احب اليسك قال بقلة الذئب يعنى اللحم • دخل رجل على صديق فطاوله الحديث فسسأله ما قبل لقد لقينا ف سفرنا هذا نصب فقال آننا غداء نا قال قاعل على هذه • اذا رأيت النديم يقترح او يغنى

\* خليلي داويتما ظاهرا \* فن ذا يداوي جوى باطنا \* فاعلم اله جائع م اكل الجاحظ مع احمد بن عبد الملك الزيات فالوذجة فأمر ابن الزيات ان يجعل بين يدى الجاحظ ما رق من الجام فاسرع في الاكل حتى نظف ما بين يديه فقال له محمد با ابا عثمان قد تقشعت سماؤك فقال السلمك الله لان غيها كان رقيقا

#### - ﷺ فصل في الشراب واللهو ۗ ﴿ -

عَلَىٰ فَلَانَ اسْتُمَارُ سَحَابُ الْأَنْسُ وَاسْتُنْدُرُ حَلُوبَةُ السَّرُورُ وَقَدْحَ زَبِّدُ اللَّهُو ﴿

مجلس الندام ومسرح اللبانة وملاذ النفس ومرام اللهو وسهد السرور • وكتب الصاحب فشط مولانا لتناول ما يستمد الافس ويستجلب البشر وبشرح الصدر • ما يجمع شمل الاخوان و بفرق نوازع الاحزان • وكتب عند بعضهم بمفتاح البشر والمسرور وكيمياء الفرح و الحبور وترياق الهموم وصابون الغموم • كتب آخر عمدنا لقداح اللهو فاجليناها ولمراكب السرور فالتطيناها • سئل عبيد راوية الاعشى عن قوله

\* وسيئة تما يعتق بابل \* كدم الذبيح سلبتها جربالها \* قال سألت الاعشى عن ذلك فقال شربتها جراه وبلتها صغراء • كان بعضهم يشرب وعنده فيئة فقيل له قد غربت الشمس فقال لكن شمسي لا تغرب • قال عبيد الله بن زياد لحارثة بن بدر الفداني ما هذا الحدش بوجهك قال الى سقطت من فرس لى اشقر يعني الحمر فقال له ابن زياد ابن انت عن الاشهب الذلول بعني الماء ومنه قول ابن المعتز شربت فيها لحيول شفر • يقال القليل الشرب مسعطى لقول ابن لنكك

فديتك لوعملت ببعض ما بي \* لما جرعتني الا بمسمط \*

وحسبك ان كرما في جوارى \* امر ببابه فاكاد اسقط
 ابو بكر الخوارزمى في مطرب \*

فلان طيب القلوب والاسماع ويحبى موات الخواطر والطباع • كتب الصاحب اعلام الانس خافقة وألسن الملاهى ناطقة • وكتب ابو الفرج البيغاء قد فض اللهو ختامه ونشر الانس اعلامه • وقال غيره قد سمعنا ما يرفع حجاب الاذن ويأخذ بمجامع القلب و يمترج باجزاء النفس

## ۔ ﷺ فصل یکنی عن الغزل ﷺ د۔

قد اغدسيف هيبته • عطل الديوان من رئاسته • حطاعته ثقل العمل • ويكنى عن المصادرة بالمواقفة وعن الهربيسة بالتراجع والتحير • ويكنى عن شغب الجند باللوثة • وكتب في ذلك وقد بدرت من الحشم لوثة اعلى الله على استدراكها ومداواتها بدوائها • ويكنى عن التقبيد بان يقال استوثق منذ

بالحديد • ويكنى عن ملك الموت بابى بحيى وللصاحب فى اخوين مليح وقبيم

◄ محيى حكى المحيا ولكن له \* اخ حكى وجد ابى محيى
 ♦ وني ابى صالح ﴾

- ابوصالح ضد اسمه واكتبابه \* كما قد ترى الزنجى يكنى بمنبر \*
- \* ويكنى ابا البيضاء واللون حالك \* وا عنكنهم جاءوا به للنطير \*

كان المنصور في بستان له وهو في ايام محارية ابر اهيم بن عبدالله بن الحسن و نظر الى شجرة خلاف فقال للربيع ما هذه الشجرة فقال طاعة يا امير المؤمنين فنفاء للنصور به وعجب من ذكائه • ومثل ذلك ان رجلا مر في صحن دار الرسيد ومعه حرمة خيرران فقال الرشيد الفضل بن الربيع ما ذالة فقال عروق الرماح يا امير المؤمنين وكره ان يقول الحيرران لموافقته اسم والدة الرشيد • يكنى عن الحيمة بالطويلة • دخمل بعض بني عم سبيف الدولة عليمه فاستبطأه وقال بم اشتفات فقال ايد الله مولانا حلقت رأسي و نظفت شعرى وقلت اظفارى فقال له لوقلت اخذت من اطرافي لكان اوجز واجع واحسن • سماير شريك النميرى عمر بن هيرة على بفلة فجازت البغلة عمر فقمال له اغضاض بغلتك فقال شعريك الهامية النها مكتوبة واراد عمر قول الشاعر

- خفض الطرف الله من تمير \* فلا كعبا بلغت ولا كلابا ،
   واراد شهر بك
- لا تأمن فزاربا خاوت به \* على قلوصك واكشها باسيار \* دخل رجل من بنى محارب على عبدالله بن يزيد الهلالي وهو وال بارمينية فقيال ما لفينا البيارحة من شيوخ بنى محارب ما تركونا ننام يسنى الضفادع يريد قول الاخطل
- عنفادع في ليل طويل تجاوبت \* فدل عليها صوتها حية البحر \* فقال اصلحك الله انهم اضلوا البارحة برقعا فكانوا في طلبه يرك قول الشاعر
- لكل فزارئ من اللوم حلة \* ولابن يزيد برقع وجلال \*
   كاف الفضل بن الربيع مطمونا عليه في نسبه لان الربيع كان مملوكا و لكنسه كان

ينتمي الى يو نس محمد بن ابي فروة مولى عثمان وذلك ان جارية لبونس ولدت الربيع فانكره بونس فلما ترعرع باعه وتقلبت به الاحوال حتى التستراه زباد بن عبيدالله الحارثي خال السفاح فلا رأى عقله وادمه اهداه الى النصور فلا اعتقه واصطنعه بلغه آنه ينتمي ألى يونس فادبه وقال اعتفتك واصطنعتك واستحجبتك ثم تدعى ولاء عُمَّانَ وَلَهَذَهُ القَصَّةَ كَانَ جَعْفُرَ بِنَ يَحْنِي يَكُنَّى الفَصْلُ بِنَ الرَّبِيعِ ۚ ابا فرخ لان اللقيط به يكي واهل المدنـــة يسمون اللقيط فرخًا وهو عنـــدهم فرخ زنا • وحكي ان الرشيد كان يوما يأكل مع جعفر فوضعت بين إيديهم ثلاثة افرخ فقال الرشيد لجمفر يمازحه قاسمني هذه فقال أقسمة عدل ام جور فقال بل قسمة عدل فاخذ جعفر فرخين وترلة واحدا فقال له الرشيد أهذا المدل فقال نعرمعي فرخان وممك فرخان فقال الرشيد اين الآخر قال هذا واوماً الى الفضل بن الربيع وكان واقفا على رأسه فتيسم الرشيد وقال ما فضل لو تمسـكت بولائنا الســقط عنك هذا الاسم ولم يفهم الفضل ما قالاء الا بعد عدة . ولد لا ين مكرم ابن فجاءه أنو العيناء مهنئاً ولما خرج ترك عنده حجراً يعرض بأن الولد للفراش والعساهر. انظر ما يرد عليك فلما تكلم عض عرو ابهامه حتى فزع الرسول ولم يزده على ذلك فلما رجع الى معاوية اخبره بغمله فقمال معاوية أتدرى ما اراد قال لا قال . أَلْفَرْعَنَى وَانَا الوَكُ شَكَيْمَةً قَارَحٍ • يروى ان بني قريظة لما عافدوا رسـول الله. صلى الله عليه وسلم على الموادعة قبلها منهم فلماكان عام الخندق اتاهم حيي " ابن اخطب وحملهم على نقص المهود فنقضوها

به يقولون لى هند لها الغدر وحدها \* مجية نفس كل غاية هند \* واتى الخبر رسول الله صلى الله عليه فقال لمن الفذ اليهم من اصحابه ان كان ما حكى حقا فالحنوا به الى لحنا أعرفه ولا تفنوا في اعضاد السلين وان كانوا على الوفاء فصر حوا واجهروا به فاتوهم فخزقوا كتابهم الذي عاقدوا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجع القوم فقالوا عضل والقاره وهم بنو الهون بن خزيمة وكانوا قدموا على رسول الله صلى عليه وسلم وقالوا ان فينا اسلاما فابعث النا نفرا من اصحابك يعلوننا فبعث معهم سبعة نفر منهم مرثد بن ابي مرثد فيلا

كانوا ببطن الرجيع وهوما، لبني هذيل قال العضليون لمرثد أقيموا حتى ترتاد لكم مز لا ومضو احتى اتوا بني لحيان فقالوا هاهنا نفر من اصحاب محمد نداكم عليهم على ان ما اصبتم من فداً، بيننا وبينكم قالوا نع واتوهم فاستأسر بعضهم وقتلوا من لم يستأسر فهذه قصة عضل والقاره • انشد حسان بن ثابت رسول الله صلى الله عليه وسلم قول الاعشى

- کلا ابویکم کان فرعا دعامة \* ولکنهمزادوا واصبحت ناقصا
- لبيتون في المشتى ملاء بطونكم \* وجاراتكم غرثى ببتن خائصا \*

فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينشد هجاء علقمة فان ابا سفيان شعث منى عند هرقل فعرب عنى علقمة فقال حسان يا رسول الله من نالنك يده وجب علينا شكره كنى عن الوقيعة بقوله شده منى وكنى عن النيابة والاحتجاج قوله فعرب عنى يقال عرب عن الرجل اذا ناب عنه وعرب فلان اذا افسد عليه وهذا الذي اراده رسول الله صلى الله عليه وسلم • وقال صلى الله عليه وسلم لا يقولن احدكم خبثت نفسى وليقل لقست • كان عمرو بن العاص عند معاوية في مجلس غاص باهراه فقال معاوية ان الاسد المفرش ذراعيه بالعراق لاقى شعوب يريد وفاة امير المؤمنين فقال عمرو

- قل للارانب ترتع حيث ما سلكت \* وللظباء بلا خوف ولا حذر
   ولم يفهم الحاضرون ما قالاه
- اذا رضیت عنی کرام عشرتی \* فلا برحت غضی علی لئامها
- ﴾ لعلك غضبان وعبـــدك غافل \* سلام على الدارين ان كنت راضيا \* ﴿ آخر ﴾

واذا لقينك راضيا \* لم اكثرت أن أعرضا

﴿ تمت منتخبات كتاب النهايه فى الكنايه ﴾ ﴿ للامام ابى منصور الثعالي ﴾

- ﴿ الى هن تمت بحمد الله تعالى هذه المجموعة انفيسة المشتملة على اربع ﴾
  - ﴿ رَسَائِلُ مُنْتَخَبَّةً مِنَ اشْهِرُ مُؤْلِفًاتَ الْأَمَامُ الْعَلَامَةُ ﴾ الحبر البحر ﴾
    - ﴿ الفهامه م ابي منصور بن عبد الملك الثمالي وقد بذل الجهد ﴾
      - ﴿ فِي تَصْحَيْحُهَا وَتُهَذِّبِهَا \* وَتَنْقَيْحُهَا وَتُرْتَيِّهَا \* وَكَانَ ﴾
        - ﴿ طبعها في مطبعة الجوائب بالاستانة العليـة ﴾
          - ﴿ فِي اوائل شهر ذي الحجـة من ســـنة ﴾
            - ﴿ ١٣٠١ هجريه » على صاحبها ﴾
              - ﴿ افضل النحيـه \* ﴾



⊸چ﴿ فهرسة رسائل الثمالي الاربع ﴾<					
في الكرام خاصة	11	﴿ الرِّسَالَةُ الأولَى ﴾			
ه اللئام	75	﴿ منتخبَات المحاضرة والتمثيل ﴾			
د السعادة وضدها	D	<u> </u>			
ه الغني والغقر	٦٣	صفحه			
« ایال	D	٢ الى صفحة ٥٠ تحتوى على افوال			
ه العقار	71	العلاء والبلغاء وامثالهم			
ه الشكر	D	﴿ الرسالة الثانية ﴾			
« الصبر	>				
« القناعة	٦٥	﴿ منتخبات كتاب المبهج ﴾			
« العقــل	Þ	۱۰ ق <i>ذکر</i> اهه تمالی			
« العلم والادب	ď	٥٢ « العمل لله والنوكل عليه			
« التقوى والمحاسن	ď	« « ذكر النبي صلى الله عليه وسلم			
ه الثالب والمقابح	11	۵۳ ۵ ذكر الفرآن وفي العبادات			
ه الذنوب	Þ	« « الملك الفاضل			
ه الـمرور وصده	٦٧	٥٥ « الحدل			
<ul><li>الهوى</li></ul>	D	« « الفلغ			
« المواعظ	ď	« « ما يأتى الملك ويدار بالطول			
ه ليسل الراحة بالنعب	٦x	· ۵۷ « الرئاسة والسودد			
ه الشباب و الشيب	19	<ul> <li>الفرسان والابطال</li> </ul>			
« المرض	٧٠	۵۸ ۵ الحيل والجيش			
ه طرفي الدئيا والدهر	ν	« • الصديق			
• الموت	٧١	ع د کر ادباء الاخوان 🔻 🧸 🕻			
« الامثال	<b>3</b>	« « الشوق والمكاتبة			
« البلاغة	74	• ه شرار الاخوان			
« الكتابة	٧٣	م ٦١ ء الكرام والشام			
<u> </u>					

في حالموع <sup>الش</sup> مس وغروبها	41	صفحه
ه الامكنة والامنية	47	٧٤ في الشعر والخطب
ه الحصون والفلاع	,	ه د الحسن والفيح
« الدور الحالية	94	٧٥ ﴿ الْقَيَانَ وَالَّهَابِ
« مخايل المواود :	D	٧٦ والخر
ه الصدغ والعذار	4٤	و د السماع
ه الجواري	ď	٧٧ ء المشموم
« الشاب الغض	ņ	۷۸ « ال بيع
ه الشيب	90	﴿ الرسالة الثالثة ﴾
ه الغواكه و <sup>الثم</sup> ار	2	
« الجوع والطعام	17	﴿ مختاركِتاب سحر البلاغة ﴾
« ذم الاكول	p	🧳 وسر البراعة 🍇
« مجاس الانس	D	٧٩ حكم وآداب وامثمال من اقوال
ه الاستزارة	٩v	العلاه والفلاسفة
ه وصف الشراب	D	۸۷ فی الربیع
« تأثير الشراب في الغناء	4.8	« « ازياض
<ul> <li>استهداء الثيراب</li> </ul>	D	« مناسسة محاسن الربيع لمحاسن
	ð	٨٨ السادة
« سرعة الكتابة		ه ه السحب والأمطار
« الالفاط		۸۹ د الصيف
« سرعة الخاطر وذلاقة اللسان		ه د الشتا، والبرد والثلج
« النثر والنظم		<ul> <li>۹۰ ه ايام الشتا،</li> </ul>
ه الشعراء		 ه « الليالي
« الكتب البليغة		« « ذمها وطولها
<ul> <li>قصر الكتب</li> </ul>		۹۱ « النماس والنوم
« ذم الحط والقلم	<b>3</b>	<ul> <li>انتصاف الليل وميل المكواكب</li> </ul>

۱۱۳ فی الکذب	صفعة
١١٤ ه خبث اللسان	۱۰۶ فی ذم الکلام والکاتب
ه ه الـکمبر والتــه	<ul> <li>دم الشعر والشعراء</li> </ul>
« « دناء، النفس مع الجين	ه « آلات الكتابة والمداد والادوات
« « خلف الوعد	١٠٥ ء السـكين
١١٥ * المرض	ه ه المدح بشرق الاصل !
١١٦ • العيادة وذكر الابلال	١٠٦ « الجود والكرم
<ul> <li>ه الاستشفاء بالكتابة</li> </ul>	١٠٧ ﴿ الجمال وحسن الصورة
<ul> <li>« التهانى والتهادى</li> </ul>	< « البشر والبشاشة
١١٧ * ما يختص منها باللوك	« « حسن الحلق
« « الأدعية لهم	۱۰۸ ه طیب الحیر
۱۱۸ « ذکر توأمین	<ul> <li>« اصابة الرأى</li> </ul>
« « تهنئة بينت	<ul> <li>« الحبكة والتجرية</li> </ul>
۱۱۹ « تهنَّهٔ بزواج	١٠٩ • علو <sup>اله</sup> مة والشبهامة
« « النهاني بالولايات	« « التني والزهد
۱۲۰ ه ما يخنص منها بالوزراء	ه « الكمال والانفراد
۱۲۱ « « « بالقضاه	« « الاحـان
ه ه النهاني بالاعال	۱۱۰ * حسن آثار المنعم
« « مالخلع والالوية	ه = النعم
١٣٢ ه التهنئة بالقدوم	« « الابادي والمن
١٢٣ ه النهنية بالحج	۱۱۱ ه الشكر
« « التهنية بالاطلاق من الحبس	ه و الادعية
« « تهنئةر، ضان سر ت عدا	١١٢ ﴿ الْقَبِحِ والدمامة
ا ١٢٤ - تهنئة بالعيد	ه « الذَلة
ه ه ما بخنص منها بالاضحى ۱۲۵ ه بالنبروز	١١٣ « خبث الطوية
" « تهده بالهرجان	°د « الرئاء
" " بهده بالهرجان 	************************************

١٣٧ في تأبين العلماء	صفية
۱۳۸ ه ذکر موت الادباء	١٢٦ في اقامة رسم النيروز والمهرجان
ه ه التعزية بموت الاولاد	ه ه اهداء الكنب
١٣٩ ﴿ مَا يَخْصُ مَنْهَا بِالْوَلَادُ الْلُمُولُدُ	<ul> <li>التعازى</li> </ul>
ه ه النعزية عن الاب	۱۲۸ « ذکر البکی
١٤٠ ه التعزية عن الحرم	<ul> <li>« الاستراحة بالبكى</li> </ul>
« « « طح	<ul> <li>« « عظیم المصیبة وثقل وطأنها</li> </ul>
١٤١ ه تعزية بصليعة	١٢٩ ه الانحزال
« « لمع ونكث من المعالى	ه م التأبين والندبة
١٤٢ ه الاخوائيات	ي ١٣٠٪ لا وصف الدهر
« « المخالصة	ه دم الديبا
١٤٣ ه الاختصاص والأمحاد	ا ١٣١ ه الامر بالصبر
١٤٤ ه النادمة الوانسة	۱۳۲ ما ذکر الوت وغومه
١٤٥ ء التفدية	و و الرضاء بقضاء الله أمالي
<ul> <li>العبودية والخدمة</li> </ul>	١٣٣ و الداية عن الاضي الباقي
« « العدة والعيدة	<ul> <li>الجع بين النعرية والنهشة</li> </ul>
۱٤٦ ه الناسبة بين الما والادب « ما الاشتراد التا	۱۳۶ « المساهمة والمشاركة
« « الاستشهاد بالقلوب « - التلام الاستالا و الدما	ا و مطات التوزية سيسية مسالة
<ul> <li>« التلاقى بالارواح دون الاشباح</li> <li>۱٤۷ « وصف الشوق</li> </ul>	. ١٣٥ ه الادعية <sup>ال</sup> خوفي المنت بالمالات
« « تشبیه الشوق « « تشبیه الشوق	<ul> <li>ه ما مختص منها باللوك</li> </ul>
« « سوء اثر الفراق	ه ه « « « مالاشراف ۱۳۲ « الدعاء للمعزى
۱٤۸ ه الشوق الى من لم يره	
	ه ه ما يختص منها بالملوك
و و ذكر المام اللقاء	« « « « بالاشراف
ا ١٤٩ ه الدعاء بديسير اللقاء	۱۳۷ د د د بالعلم والزهاد
« « الجواب عن الشوق	« « حالان الصبر والشكر

١٠ في العدل	٦٠	<u> </u>	صو
١٠ ه حسر السياسة	い	في اهداء السلام	129
« يمن النفيية	•	ه المتاب	١٥٠
١٠ ه الاستظهار بالرجال الاخيار			
ه حــ الآثار في المملكة	<b>»</b> :	ه تشبيهجفاء الاخوان مجفاءالزمار.	101
ه ما يخنص منسه بالوزراء وابناء		ه العناب على قطع الكمناب	D
١٠ الدولة	۱۳.	« شكوى سوء اللقاء	
ه ذكر حضرة الملك	1	ه اغلاظ القول في المتاب	
17 ه ذكر العصاة وكفران <sup>النع</sup> مة		ه الاسترارة	
ه المداجاة والمراوغة	D	« جواب العتاب	
١٦ ه تــويل الشيطان	lo	ه وصف الغيظ والحرد	
ه البغي و <sup>ال</sup> تمرد	D	د الاستمطاف	
« النعرض للهلاك	Ð	« ما یختص منه بالملوك	102
17 » الظلم و <sup>الظل</sup> مة وسوء آثارهم	ıı	« جواب العذر البعيد النافر	Ð
17 « الهرج والفائن		ه ذكر قبول المعذرة	100
ه التحذير		ماريد والمراجعة	•
« العميّ عن الرشاد		« الابساط والاسترسال	107
١٦ ه استيجاب الماقبة	۱۸	<ul> <li>التلطف لالتماس الحوائج</li> </ul>	30
« احتثاد العدو	Ď	ه الدعاء المسئول	D
۱۲ « استهانة الاعداء	19	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	104
ه انحرال المدو	g	ه استماحة الجاه	20
۱۱ « مسير الملك في جيوشه	٧.	' ' '	107
ه وصف <sup>الث</sup> بعمان	B		ָׁ מַנ
۱۷ ه اشتداد الحرب	A .	« الشفاعات	20
ه اعمال الاسلحمة	Þ	« وصف المشفوع له	:
١٧ • حسن الفناء في الحرب	ز ۲۰	« ذكر الحنفاء	
: ﴿ هَبُوبُ رَبِحُ النَّصَرُ	<b>B</b> '	• ذكر السلطان	176

١٨٤ في ضد ذلك	d se de co
. • ﴿ الأمن	. ۱۷۳ ه سوء آثار المنكوبين
ِ * * ضد ذلك	ه ه الاسر والاسرى
• ﴿ وَكُرُ الطَّاءَةُ بِعِدُ الْامْتُنَاعُ	١٧٤ • هلاك الاعداء وفنائهم
١٨٥ ٥ الضباع	۵ ۵ من نجا بنفسه
و « الحيل	« «المنهرمين
<ul> <li>الايام المشهورة</li> </ul>	۱۷۵ ه ركوب اكتاف المنهزمين
	١٧٦ • ذكر الغنائم
﴿ الرسالة الرابعة ﴾	<ul> <li>العدو</li> </ul>
﴿ مُنتَخَبَاتِ النَّهَايَةِ فِي الْكُنَّايَةِ ﴾	<ul> <li>الاولياء على الحرب</li> </ul>
۱۸۷ ه کنابات شتی	« « جلالة شأن الفتح
١٩ ه الكناية عن الحيض	۱۷۷ • بشری الفتح
• • العدرة والافتضاض	« « حسن حال البلاد
« ذَكر العَلمَان ومن يقول بهم	۱۷۸ و الادعية السلطان
ا ۱۹۲ وذكر احوالهم وأوصافهم ا	۱۷۹ د الدعاء على اعداءالدولة
« أَذَا كَانَ الرَّجِلُ يَقُولُ بِالْغُلَانُ	ه د استقرار الدار بالسلطان
١٩٧ دون النسوان	۱۸۰ و الشوارد والفوارس
ا ۱۹۸ فصل	« « حسن الحال
» 199 :	ه د ذكر المال الصاءت
£ ۲ « الشيب والمكبر	۱۸۱ ه انحاه النوائب وسوء الحال
	<ul> <li>« الشاهي في الفقر</li> </ul>
۲۰۵ ه الموت الموت	١٨٢ ﻫ اليسر بعدالعسر
لا « الطمام	« « الناعم المغبوط
<ul> <li>د د الشراب واللهو</li> </ul>	۱۸۳ « ضد ذلك
۲۰۱ فصل	ه د السرور والاهتراز

قرش ﴿ اجْرَ ، الأول ﴾ يشتمل على ما في الجوائب من الفصول اللطيفة والمفالات

الظريفة والمقامات الادبية التي لصاحب الجوائب

﴾ الجزء الثاني ﴾ يحتوى على ذكر تفصيل حرب جرمانيا مع فرنســـا من ٢٠ اولها الى آخرها

﴿ الجزء الشاات ﴾ يشتل على بعض القصائد التي نظمها صاحب الجوائب في الاستانة وهي التي ادرجت بالجوائب وهو جزء من دنواله

\* الجزء الرابع \* يشتل على القصائد التي فظمها الفاضل العصر من

١٠ - العلماء والادباء في مدح صاحب الجوائب

﴿ الجزء الحامس ﴾ يشتمل على جميع ما في الجوائب من الحوادث التاريخية والوقائع الدولية التي حدثت في الممالك العثمانية وفي الدول الاجنبية من حجلها الاوامر والفرامين السلطانية وغير ذلك من المعاهدات التي صدرت

٢٥٪ في الخطوب الشهيرة

﴿ الجزء السادس ﴾ يشمَل على ما في الجوائب من الحوادث التساريخية والوقائع الدواية من جلتها الاوامر والفرامين السلطانية التي صدرت في الخطوب الشهيرة وغير ذلك من الفوائد التي يحتساج اليها كل اديب

٢٥ أربب ويرتاح البها كل مؤلف لبيب

﴿ الجرَّ السَّابِعِ ﴾ مِحتوى على ما في الجوائب من الحوادث التـــار يُخية والوقائع الدوليسة من جملتهــــا الاوامر والفرامين السلطانية التي صدرت في الحطوب الشهيرة أوغير ذلك من الفوائد التي حدثت من ســنة ١٢٩٥

٢٥ الى غرةربيع الاول سينة ١٢٩٧

- على حكتب اخرى طبعت حديثًا في مطبعة الجوائب ﴾

درة الغواص في اوهام الخواص للملامة الخريري ﴿ ويلها ﴾ شرحها ٥٠٠ الملامة شهاب الدين الخفاجي

- ١٢٪ انشاء الامام مرعى ﴿ ويليه ﴾. انشاء العلامة العطار
  - ۱۴ رسائل ابی بکر الخوارزمی
  - ١٢ رسائل الملامة ابي الفضل بديع الزمان الهمذاتي
    - مقامات ابي الفضل بديع الزمان الهمذاتي
- دیوان العباس بن الاحتف ﴿ ویلید ﴾ دیوان ابن مطروح المصری
- بنار الازهار في الليل و النهار للامام الخزرجي صاحب لسان العرب
  نزهم الطرف في علم الصرف الامام احد بن محمد الميداني صاحب مجمع
  الامثال ﴿ و يليها الانموذج ﴾ الملامة جار الله الزيخشرى ﴿ ثم الاعراب
  في قواعد الاعراب ﴾ لابن هشام صيكلاهما في علم النحو وهذه المجموعة
  - ١٠ مطبوعة باحرف كييرة جلها بالحركات
- ديوان الطغرائي صاحب لامية الجم المشهور وفيه ايضا اللامية المشال العرب المفضل الضبي ﴿ وتليها ﴾ اسمرار الحكماء لياقوت المستعصمي طبعت على فعظة بخطة ﴿ وق آخرهما ﴾ منخبات حكم
- اوآداب ومواعظ وامشال لافلاطون وغيره من مشاهير الفلاسفة الاقدمين خيس رسائل ادبية (اولاها) الايجاز والاعجاز للامام الثعالي (٢) برد الاكباد في الاعداد له ايضا (٣) احاسن المحاسن للعلامة الرخجي (٤) منفبات البيان والتبين للامام الجاحظ (٥) غابة الارب في معاني ما يجرى على ألسن العامة في اشالهم ومحاوراتهم من كيرى على العرب
  - ١٥٠ للفضل ن سلة
  - ٢٠ الدر المكنون في الصنائع والفنون (طبعة ثانية )
- ١٢ الدارسة الاولية في الجغرآفية الطبيعية مترجم من الغرنساوية (طبعة ثانية)
  - ١٢ مجموعة المعانى تمحنوى على مائة ممنى فظما

ثلاث رماثل العلامة ابى حيمان التوحيمدى (اولاهما) في الصداقة والصديق (والثانية) في السلوم (والثالثة) في اخلاق الوزيرين الصاحب ابن عباد وابن العميد